الجمهورية

رئيس مجلس الإدارة
سمير رجب
رئيس التحرير
محفوظ الأنصارى

١٦ صفحة — ٢٠ قرشا

الإعلانات : شركة الإعلانات المصرية
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة
المطابع : شركة الإعلانات الشرقية

AL-GOMHOURIA - 21 SEPTEMBER

مبارك : المنظمة مستعدة لحوار السلام

لابد من مشاركة فلسطينيين من الخارج

لا أحد يمنع التعاون العسكرى العربى

ردود فعل عالمية حول المقترحات المصرية

هدى توفيق ومحمد اسماعيل - أ . ش . أ :

دعا الرئيس حسنى مبارك الرأى العام الاسرائيلى للعمل على بدء الحوار بين اسرائيل والفلسطينيين من أجل الحل الشامل واستقرار المنطقة .

وأكد الرئيس فى لقائه مع وفد اعلامى اسرائيلى كبير أمس ان الفلسطينيين بالاراضى المحتلة لن يتحركوا على طريق الحل الا بتحرك فلسطينيى الخارج

وقال : نحن نساعد على إيجاد حوار اسرائيلى فلسطينى ونتعامل مع الشعب والحكومة فى اسرائيل ..

وأعلن الرئيس ان منظمة التحرير مستعدة للحوار مع اسرائيل من اجل تحقيق السلام وان المطالب العربية واضحة وهى الارض مقابل السلام ووقف الاستيطان .

وأعلن الرئيس انه لا أحد يستطيع منع تعاون مصر مع العرب فى المجال العسكرى مادام هذا التعاون ليس موجها للعدوان .

وقال : لايمكن لاسرائيل ان تلعب دور الحكم وليس من حقها ان تتحدث عما يجرى فى العالم العربى وعن تسليحه ، وهى التى تصنع الصواريخ .

وقال ان القتال لن يحسم القضية وان مائدة المفاوضات وحدها هى مكان الحل .

ونفى الرئيس فى حديثه للوفد الاعلامى الاسرائيلى الانباء التى ترددت عن انفجار مصنع مصرى عراقى للصواريخ فى العراق مؤكدا ان هذه انباء غير صحيحة .

ومن ناحية اخرى أثارت المبادرة المصرية كثيرا من ردود الفعل .

فى واشنطن اعلن ان الحكومة الامريكية تؤيد الجهود المصرية والتى

البقية «ص ١١»

تفاصيل لقاء الرئيس ص ١١

الرئيس مبارك خلال لقائه بالوفد الاعلامى الاسرائيلى

الرئيس يستقبل مسئولا دوليا

استقبل الرئيس محمد حسنى مبارك امس بمقر رئاسة الجمهورية عبد الرحيم ابى فرج مساعد سكرتير عام الأمم المتحدة لشئون قضية الصحراء الغربية .

وحضر اللقاء الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية .

ورئيس تحرير القبس الكويتية

استقبل الرئيس محمد حسنى مبارك محمد جاسم الصقر رئيس تحرير صحيفة القبس الكويتية الذى اجرى حديثا تناول الموقف بالنسبة لقضية الشرق الاوسط والجامعة العربية والقضية اللبنانية ومجلس التعاون العربى ومنظمة الوحدة الافريقية ومشكلة الديون .

وحضر المقابلة السيد / صفوت الشريف وزير الاعلام والدكتور ممدوح البلتاجى رئيس الهيئة العامة للاستعلامات .

سندات جديدة بالدولار للاكتتاب العام
بزيادة ½ عن الفائدة الدولية

كتب - عبد الله نصار وجلال راشد

اصدر الدكتور كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط قرارا باصدار سندات التنمية الوطنية بالدولار بمبلغ ٤٦٠ مليون دولار و ٦٩٢ الف و ٨٠٠ دولار للاكتتاب العام وتطرح من أول نوفمبر القادم بفئات ٢٥ دولار و ١٠٠ دولار و ٥٠٠ دولار و ١٠٠٠ دولار و ١٠ آلاف دولار .

وصرح مصدر ببنك الاستثمار القومى انه تقرر السماح للمصريين والعرب والاجانب الاكتتاب فى هذه السندات بعائد سنوى متغير كل ستة اشهر يعادل سعر التعامل بين البنوك فى سوق لندن مضافا إليه هامش ربح بواقع ½ ٪ سنويا .

البقية «ص ١١»

حامد :

صندوق النقد تفهم ظروف مصر

اكد الدكتور صلاح حامد محافظ البنك المركزى ان صندوق النقد الدولى متفهم للظروف الاقتصادية المصرية والاجراءات التى تقوم بها مصر لتصحيح مسارها الاقتصادى .

واضاف عند مغادرته القاهرة لواشنطن امس للمشاركة فى الاجتماعات السنوية لصندوق النقد الدولى والبنك الدولى ان هناك جولة جديدة من المباحثات بين مصر والصندوق ستتم قريبا .

اسعافات لطائرة الركاب الفرنسية

غادرت باريس امس طائرات هليوكبتر فرنسية متوجهة الى اراضى النيجر حيث سقطت طائرة الركاب الفرنسية (دى . سى ـ ١٠) .

وذكر راديو مونت كارلو ان طائرات هليوكبتر تحمل فرقة طبية لاسعاف الركاب البالغ عددهم ١٧٠ شخصا .

اعدام مدبرى انقلاب بوركينا فاسو

تم امس تنفيذ حكم الاعدام على اربعة من المتهمين بتدبير محاولة الانقلاب التى جرت امس فى بوركينا فاسو من بينهم وزيرى الدفاع والاقتصاد .

مبارك يلتقى بوزراء الخارجية العرب بنيويورك

يلتقى الرئيس حسنى مبارك بوزراء الخارجية العرب فى نيويورك على هامش اعمال الجمعية العامة للامم المتحدة من اجل تنسيق موقف عربى موحد حسب ماسيجد من اجتماعات الرئيس مبارك مع كل من شيمون بيريز وزير المالية الاسرائيلى وموشيه ارينز وزير الخارجية الاسرائيلى فى نيويورك .

رئيس هيئة قضايا الدولة ادى اليمين الدستورية

ادى المستشار السيد الشوربجى رئيس هيئة قضايا الدولة اليمين الدستورية إمام الرئيس حسنى مبارك صباح امس .

حضر حلف اليمين المستشار فاروق سيف النصر وزير العدل .

نصب تذكارى مصرى فى الفالوجا واشدود

يصل اسرائيل اليوم احد خبراء المهندسين العسكريين المصريين لاختيار اماكن اقامة نصب تذكارى لشهداء القوات المسلحة المصرية عام ١٩٤٨ فى الفالوجا واشدود على بعد ٣٥ كيلو مترا من تل ابيب . خاصة ان شهداء القوات المسلحة فى معارك فلسطين ٤٨ بلغوا مائة ضابط و ٨٦١ جنديا .

الغزالى والمشد :

شهادات الاستثمار شرعية

اكد الداعية الاسلامى الكبير الشيخ محمد الغزالى تأييده للفتوى التى اعلنها الدكتور محمد سيد طنطاوى مفتى الجمهورية مؤخرا بشأن شهادات الاستثمار وصناديق التوفير .

وقال انا مع المفتى فيما ذهب اليه من ان عائد شهادات الاستثمار وصناديق التوفير لا تعتبر ربا .

وقال اذا كانت الدولة رأت فى شهادات الاستثمار حافزا لجذب مدخرات المواطنين فلا شىء فى ذلك والبنوك ملك الدولة فى النهاية وهى التى تتصرف فى شئونها وفى الاموال المودعة فيها باستثمارها فى اقامة مشروعات وخلافه ..

وقال الشيخ الغزالى ان ما يسرى على القول بان عائد شهادات الاستثمار لا يعتبر ربا يسرى ايضا على صناديق التوفير فلا يعتبر العائد ربا .

اعلن الدكتور عبد الله المشد رئيس لجنة الفتوى بالازهر انه يشارك فضيلة

البقية «ص ١١»

بوش يستقبل البابا شنودة

يستقبل الرئيس الامريكى جورج بوش غدا الجمعة البابا شنودة الثالث بطريرك الاقباط ورئيس الكنيسة القبطية المصرية الذى يصل الى واشنطن اليوم فى نطاق جولته الحالية فى الولايات المتحدة .

د . سرور :

خضوع إمتحانات النقل للإدارات التعليمية

طالب د . احمد فتحى سرور وزير التربية والتعليم ان تكون نتائج إمتحانات النقل والشهادات العامة . معبرة عن الواقع الحقيقى لمستوى الطلاب . وعدم تدخل الادارات التعليمية فى نسب النجاح لسبب او لآخر . مع خضوع امتحانات النقل فى المدارس الاعدادية والثانوية للأشراف الفنى للادارات التعليمية .

البقية «ص ١١»

اجتماع اللجنة العليا لترميم ابو الهول

تجتمع الاثنين القادم اللجنة العليا لترميم ابو الهول برئاسة الدكتور سيد توفيق رئيس هيئة الاثار وعضوية كل من الدكتور بهى العيسوى والدكتور على حسن والدكتور عمر العرينى والدكتور ممدوح يعقوب والدكتور زاهر حواس والمرمم عبد المعز شاهين والدكتور فيصل عبد الحليم المستشار العلمى لهيئة الاثار .

تحدد اللجنة فى هذا الاجتماع المطلوب تنفيذه بالنسبة لترميم ابو الهول مع السير فى اجراءات الترميم

تحذير للسفن من موقع غرق الباخرة سفير

اصدرت مصلحة الموانىء تحذيرا من خلال محطات الراديو الساحلية بالبحرين الاحمر والمتوسط للسفن بموقع الباخرة اليمنية الغارقة «سفير» وتطلب من السفن الابلاغ فورا عن اى حالة تلوث تلاحظها فى الفترة القادمة .

قرر اللواء نور الدين عفيفى محافظ سيناء الجنوبية اجراء استطلاع يومى بطائرات شركات البترول لمراقبة ظهور أى تلوث بالمنطقة

البقية «ص ١١»

اطلاق الاعارات والاجازات الخاصة للعاملين بالدولة

اصدر الجهاز المركزى للتنظيم والادارة امس تعليمات جديدة لجميع اجهزة الدولة والقطاع العام اكد فيها على ضرورة الالتزام باطلاق مدد الاعارات والاجازات الخاصة بالنسبة للتخصصات التى يوجد بها فائض من العمالة .

وصرح الدكتور حسين كاظم رئيس الجهاز بانه بالنسبة للتخصصات والكفاءات النادرة التى يصعب تعويضها او التى يوجد بها عجز فانه يمكن للسلطة المختصة وضع حد اقصى للاعارة والاجازة حسب ظروف العمل .

وطالب اجهزة الدولة الالتزام بتنفيذ قرار اللجنة العليا للسياسات لاطلاق مدد الاعارات والاجازات الخاصة حتى ١٠ سنوات فيها التخصصات النادرة وذلك حتى يسمح بتجديد الاجازات باكثر من المدد التى كانت سائدة ولاتتجاوز ١٠ سنوات .

وقال ان قانون العاملين بالحكومة والقطاع العام لم يتضمنا حدا اقصى لمدد الاعارات او الاجازات الخاصة بدون مرتب وانما ترك ذلك لتقدير السلطة المختصة .

حركة النيابة العامة الأسبوع القادم

كتب - عبد الورث زوين :

اصدر المستشار جمال شومان النائب العام قرارا بتفويض النواب المساعدين باختصاصاته فى دوائر الاستئناف التى يقيمون فيها طبقا للتوزيع التالى :

المستشارون هاشم قراعة للقاهرة والجيزة ومصطفى حماد للاسكندرية ومحمد الصوفى عبد الجواد لطنطا ومحمد حلمى خليفة للاسماعيلية وصلاح عبد الستار للمنصورة ورجاء العربى لقنا . ومحمد عبد الوهاب عبد

البقية «ص ١١»

محاكمة مها ابو عوف .. اول اكتوبر

كتب - حسن الشايب

امر مصطفى البهيتى مدير نيابة النزهة باحالة المطربة مها ابو عوف الى محكمة جنح النزهة فى جلسة اول اكتوبر القادم لمحاكمتها فى قضية اتهامها بالتعدى على ضابط شرطة بمطار القاهرة اثناء سفرها الى باريس بعد محاولتها تهريب ٤ الاف دولار اثناء سفرها لفرنسا يوم الاثنين الماضى .

مها ابو عوف

"رابين .." فى القاهرة :
"مبارك .." الأصل والتكتيك ..!!

بقلم : محفوظ الأنصارى

هل المبادرة المصرية التى طرحها الرئيس مبارك مجموعة من التساؤلات والاستفسارات حول « خطة شامير .. » ، والتى تبلورت فى صيغتها العامة وشكلها النهائى فى خطة سلام من عشر نقاط .. هل هذه المبادرة :

● هى نوع من الدبلوماسية والعمل السياسى العالى المستوى ، العميق فى مغزاه ، والذى يستهدف فى جوهره ، ضرب إئتلاف حكم هش ومزعزع ، ويتولى إدارة دفة شئون الحرب والسياسة والانتفاضة ..

ويدير ويسوس عملية الانتفاضة وشئون القمع .. ويقبل ويرفض ويناور ، بالتنسيق بين طرفى الائتلاف مرة ، وبالتناقض مرات ، أو العكس ..؟!

● أم أن المبادرة المصرية ، ما هى إلا مناورة بارعة من مبارك ، يعيد بها زمام الأمر فيما يتعلق بالرأى العام العالمى إلى الساحة العربية والفلسطينية من جديد ، وينقل الكرة مرة أخرى إلى الملعب الاسرائيلى ، خصوصا ، بعد أن استطاعت خطة شامير بعمومياتها ، وألوانها « المبهرة .. » - ما يتعلق منها بالانتخابات على وجه الخصوص - أن تجذب انتباه العديد من دوائر الرأى العام العالمى ، وأن تقذف بالكرة بقوة إلى الملعب الفلسطينى العربى ..؟!

● أم أن الرأى أو الاحتمال الثالث ، هو الأكثر صحة ودقة .. خاصة وأن أصحابه من أهل « الفتاكة ..!! » ، والنصاحة ، « والعلم ببواطن الأمور ..!! » ..

فالحجاب عنهم مكشوف .. والغيب أمامهم صفحات ، مكتوبة وواضحة ، يسبرون غوره ، ويعرفون ، مكنون مؤامراته وخباياه ..

الرأى عند هؤلاء .. أن المبادرة المصرية ، ليست إلا فخا ، نصبه المصريون ، بالاشتراك مع أصدقائهم من اليهود والامريكان للايقاع بالشعب الفلسطينى وقضيته ، ومنظمته وقيادته ..؟!!

ودون حاجة للدخول فى تفاصيل الرد ، أو التفنيد ، لكل رأى أو تصور أو احتمال ، من التصورات الثلاثة السابقة نقول ، بكل البساطة وبكل الوضوح :

- أن التحرك المصرى للقضية الفلسطينية ولمشكلة الشرق الأوسط وحولهما ، تحرك استراتيجى ، وعمل جوهرى ، وخيار أصيل ، لا يفرضه التكتيك ، ولا تدفع إليه مغريات المناورة أو ترف « ألاعيب السياسة .. » ..

فالقضية بشقيها .. العام ، الشرق أوسطى .. والخاص الفلسطينى .. قضية حرب أو سلام ..

قضية وجود .. أو عدمه ..

- لكن .. فى السياسة ، كما فى الحرب .. المناورة ليست مستبعدة .. فالقائد السياسى ، والقائد العسكرى كلاهما فى حاجة ، إلى أنوار كاشفة ، تبدد ظلام ميدان المواجهة واللقاء .. فى حاجة إلى بالونات ومجسات للاختبار .. فى حاجة ، إلى طلائع تستكشف وتتعرف على « تضاريس .. » العقول .. بقدر ما تتعرف على تضاريس المكان ..

ولكن مرة أخرى - .. فى قضايا المصير .. قضايا الحرب والسلام .. قضايا الوجود .. من الخطر أن تغرقنا المناورة فنتوه نحن وليس من نناور عليهم .. من الخطر أن يستغرقنا التكتيك فتضيع « الحقيقة .. » المتجسدة فى استراتيجية محددة واصلة ومباشرة إلى الهدف ..

وأظن يقينا ، أن هذا هو خط السياسة المصرية ..

هذا هو خط مبارك .. دون لف أو دوران ..

فلسنا من « البراءة .. » ، بحيث نلعب على المكشوف وبكل الأوراق ..

البقية ص ٣

ذكريات حافظ محمود

ذكريات القطار ذهاباً وإياباً

أنا فى القطار لاأقرأ ولاأنام ، واعتبر الساعات الثلاث التى يقطعها القطار من القاهرة إلى الاسكندرية جزءا لايتجزأ من مباهج الرحلة ، وبذلك اكون فى هذه الساعات الثلاث عرضة لهجوم الذكريات .. ولأننى كنت ذاهباً إلى اسكندرية لحضور ندوة فقد تذكرت اللقاء الكبير الذى حضرته بكلية الآداب بجامعة اسكندرية فى مارس سنة ١٩٦٦ ، وكان هذا اللقاء مشاركة من الكلية العتيدة لنا فى الاحتفال الذى كنا نحتفله بالعيد المئوى للصحافة الاهلية فى مصر ، وكان معى فى هذا اللقاء وفود من صحافة الدول العربية الشقيقة كلها ..

بقلم : حافظ محمود

وبينما كان هذا اللقاء يسير سيراً كريماً بكلمات من رئيس الجامعة وعميد الكلية – أو باستاذ شاب ، – شاب باعتبار – ماكان سنة ١٩٦٦ يقف ليلقى كلمة ، وليقول فيها (إنه فى دهشة من هذه الهالة التى نحيط بها تاريخ الصحافة المصرية ، مع أن الصحافة المصرية – اختياراً أو اضطراراً – لم تقدم للبلاد شيئا يذكر) .. ولك ان تتصور احساسى فى وجود الزملاء من كل البلاد العربية .. ويبدو ان العميد احس باحساسى فأخذ يلطف من وقع هذه الكلمات على نفسى بكلمات اخرى قال فيها «إن المتحدث ، وهو الدكتور مصطفى غيث – الذى صار عميداً لهذه الكلية فيمابعد – معروف لنا بأنه شاب متحمس له آراء خاصة فلاتعتب عليه » !

ولم اكن استطيع ان اترك هذه الكلمات من المرحوم الدكتور مصطفى غيث عالقة باذهان زملائنا العرب ، فلما وقفت لالقى كلمة الشكر سألت فى شىء من المرح ، الاخ العزيز الراحل مصطفى غيث : هل تريد أن تعرف – ولو عملا واحدا – كما قلت – عملته الصحافة المصرية ؟ يكفى انها جاءت بك إلى هذا المحراب العلمى» .

وتساءل هو مع دهشة الحاضرين : ولكن كيف ؟!

قلت له : إن مصر إلى بداية هذا القرن كانت لاتعرف التعليم الجامعى إلا فى الازهر ، فنادت صحف العقد الاول من هذا القرن بانشاء الجامعة ، ولم تكتف بهذا النداء ، بل فتحت باب التبرعات التى انشأت «الجامعة المصرية» الاهلية سنة ١٩٠٨ ، وفى سنة ١٩٢٥ تحولت هذه الجامعة من اهلية إلى حكومية .. وفى سنة ١٩٣٨ انشأت الجامعة فرعا لها بمدينة اسكندرية ، وهو الفرع الذى تحول فيمابعد إلى جامعة اسكندرية هذه .. وفى هذا الفرع درست – يادكتور مصطفى – ثم تخرجت وصرت استاذاً – افعلمت ماذا كانت تعمل الصحافة المصرية ؟؟

وفوجئت بأن المرحوم مصطفى غيث يقف ويقود حملة تصفيق لهذه الكلمات !

• • •

واعود من ذكريات سنة ١٩٦٦ التى شغلت خواطرى بالقطار فى الاسبوع الماضى إلى ماكان ينتظرنى عندما بارحت القطار فى محطة سيدى جابر .

كنت احاول ان التقط سيارة من سيارات الاجرة فى هذا الزحام بلاجدوى ، واذا بسيارة صغيرة خاصة تقف تجاهى وتدعونى سائقتها العجوز لأن تذهب بى إلى حيث أريد !

ولست اكتمك اننى تخوفت ، ولم يذهب عنى الخوف إلاحين قالت لى : أنا «ماريان» ، ابنة صاحبة البنسيون الذى كنت تنزل به وانت طالب صغير .. ثم اضافت : هل تريد ان تزداد اطمئناناً ؟

وهنا اخرجت من حقيبتها عشرين قرشا ، وهى تقول : «ألا تذكر اننى مدينة لك بهذا المبلغ ؟»

وكأنها كانت صدمة كهربائية ذكرتنى بكل شىء .. ففى تلك الايام الخوالى ، ونحن طلبة ، كنا نتزل فعلاً ببنسيون مدام كاترين والدة هذه العجوز التى كانت إذ ذاك يافعة ، وذلك نظير عشرة قروش كل يوم .. ويوم العودة إلى القاهرة بعد ثلاثة أيام باسكندرية أعطيت هذه الفتاة «العجوز الآن» ورقة من فئة الخمسين قرشا لتأخذ أجرة الايام الثلاثة .. ثلاثين قرشا .. وترد إلى العشرين .. لكن «الفكة» كانت شحيحة والوقت كان ضيقاً ؛ فقلت لها : «احتفظى بهذه القروش العشرين إلى أن أعود مرة ثانية» .. لكننى لم أعد ..

كيف ظلت «ماريان» على مدى عشرات السنين تذكر هذه الواقعة ؟ أظن ان هذا درس فى الاخلاق .

• • •

ودعتنى العجوز ماريان – التى كانت صبية فى تلك الايام – لتناول القهوة بدارها .. لكنها كانت هذه المرة داراً فاخرة الاساس والاثاث تطل على البحر مباشرة .

وياسبحان الله .. بل وياللذكريات ، فحينما كانت ماريان زهرة تتفتح كانت تعيش فى شقة ايجار اليوم بها عشرة قروش ، فلما صارت عجوزا اصبحت تعيش فى هذا المسكن الذى لايبلغه غير الموسرين جداً !!

وعدت بقطار المساء إلى القاهرة احمل معى هذه الذكريات الجديدة جدا .. والقديمة جداً .. !



العالم تحول إلى صوبة زجاجية !

قفزت قضايا البيئة فى الاعوام الاخيرة لتحتل مكان الصدارة فى جدول أعمال العالم والمنظمات الدولية . وواكب هذا الاهتمام المكثف تسليط الاضواء على أخطار مروعة تهدد استمرار البشرية واستمرار الحياة ذاتها على ظهر كوكبنا .. مالم يتم تدارك مشاكل البيئة ووضع حلول ناجزة لها .

وقيل ضمن ماقيل أن ثقب الاوزون الذى ظهر بالغلاف الجوى سيؤدى إلى ارتفاع درجة حرارة المناخ الكونى . وسيؤدى إلى ارتفاع مناسيب البحار . وسيؤدى إلى ذوبان الجليد فى القطبين الشمالى والجنوبى . وسيؤدى إلى أن تفقد هولندا – مثلا – نصف مساحتها إذا لم تتخذ التدابير اللازمة . بل وتقول بعض السيناريوهات ان الخطر الحقيقى هو ماسيحدث فى دلتا نهر النيل والبنجاب إذ يتوقع أصحاب هذا السيناريو أن يرتفع منسوب البحر المتوسط عام ٢٠٥٠ مابين ١,٠١ متر و ١,٤٤ متر وأن ذلك سيؤدى إلى فقدان مصر لنسبة تتراوح بين ١٥ و ١٩٪ من مساحتها ويؤدى إلى تشريد ١٦٪ من عدد السكان !

وإلى جانب هذا الخطر الكونى توجد أخطار بيئية محلية واقليمية عديدة .. ليس هذا إلا واحداً منها ان هناك «مافيا دولية» تشحن المخلفات الخطرة فى سفن تظل تطوف البحار بحثاً عن بلد يقبل دفنها فيه بعلم حكامه وشراء سكوتهم بـ ١٤ دولاراً عن الطن الواحد أو دون علمهم وفى غيبة رقابة أجهزتهم وشعوبهم .

وتبقى أخطار التلوث .. بأنواعه المختلفة .. وتأثيراته المتنوعة .. التى تؤدى إلى عواقب وخيمة على صحة الانسان وقدرة الشعوب ومستقبل الامم .

نحن إذن أمام «غول» مروع يهددنا مثلما يهدد باقى شعوب العالم . فهل ندرك أبعاد أخطاره غير المحدودة ؟ وإذا كنا ندركها .. فماذا أعددنا لتجنبها أو التغلب عليها ؟ وهل تكفى هذه التدابير ؟ .. وهل .. وهل ..

اسئلة كثيرة يجب طرحها بصراحة ووضوح .. لأن المسألة خطيرة بالفعل .. وخطورتها لاتخص الجيل الحالى فقط .. وإنما تمتد أيضا إلى الاجيال القادمة وتهدد المستقبل مثلما تهدد الحاضر .

فى محاولة الاجابة على بعض هذه التساؤلات .. تستضيف مائدة حوار « الجمهورية » الدكتور المحمدى عيد رئيس جهاز شئون البيئة .

البيئة هى قضية العالم كله .. والتنمية المتصلة الحل

ثالوث التلوث بالقاهرة

عوادم المصانع

■ الاتربة العالقة بالجو

عوادم السيارات

صوبا زراعية

□ لماذا الاهتمام العالمى المفاجىء بقضايا البيئة ؟

●● ليس هذا بالاهتمام المفاجىء وإنما هو اهتمام بدأ منذ فترة ثم تصاعد وازداد كثافة بعد أن اكتشف العالم أنه يعيش كله فى «صوبا زراعية» . ومثلما يحدث فى الصوبا الزراعية العادية . التى هى مجرد بيت زجاجى تنمو فيه النباتات .. يخرج ثانى اكسيد الكربون نتيجة لعملية التمثيل الغذائى .. ويغلف سطح الصوبا .. تأتى أشعة الشمس وتكون غلالة ثانى اكسيد الكربون بمثابة مرآة عاكسة . لذلك نجد أن درجة الحرارة داخل الصوبا أكثر من خارجها . ونتيجة للثورة الصناعية والتكنولوجية يتصاعد ثانى اكسيد الكربون بالمثل من مداخن المصانع . وتكونت غلالة من ثانى اكسيد الكربون فى الغلاف الجوى . وأدى ذلك إلى ارتفاع درجة حرارة المناخ الجوى . ممايهدد بذوبان الجليد فى القطب الشمالى والقطب الجنوبى . وارتفاع منسوب البحر وتهديد الشواطىء بالغرق .

هذه الظاهرة تؤثر على العالم كله . وأصبح هناك وعى متزايد بأن العالم كله فى زورق واحد . وأن قضايا البيئة يجب التصدى لها بأقصى درجة من الجدية والفاعلية لتجنب هذه الاخطار التى تهدد البشرية بأجمعها دون تفرقة بين دول متقدمة وأخرى نامية .

□ وماهى علاقة هذا الاهتمام البيئى بقضايا التنمية ؟

●● العالم الآن يجمع على ضرورة تبنى التنمية المتصلة القائمة على معيار بيئى سليم . أى بحيث تكون هذه التنمية المتصلة والدائمة معتمدة على التكنولوجيا النظيفة غير الملوثة للبيئة ، وأن تكون غير مبددة للموارد الطبيعية .

وقد أصبح هذا النمط التنموى مطلبا ضروريا لدرجة أن البنك الدولى أصبح يشترط وجود دراسة جدوى بيئية للنظر فى أى مشروع .

توصيات .. تحتاج إلى قرار

□ جيد جداً أن تهتم مصر – شأنها شأن دول العالم المتقدم – بقضايا البيئة . لكننا نسمع عن توصيات كثيرة الهدف منها هو حماية البيئة فى حين يتساقط ٥٠٠ طن من التراب الاسمنتى فى سماء القاهرة ليصيب الانسان بالامراض ويصيب الاشجار بالشلل .. ونرى أن مصانع القطاع العام تلوث البيئة .. ونرى المبانى الحكومية مصدرا للنفايات وشتى صور القبح والتلوث .. من يوصى . من ؟ وماقيمة هذه التوصيات إذن ؟ وماقيمة هذه المؤتمرات والاجتماعات ؟

●● أولا .. أخالفكم فى التقليل من شأن المؤتمرات .. لاسيما العلمية منها . وتعرفون أن موضوع البيئة لم يكن مطروحا منذ بواكير الثورة الصناعية . ولم يكن الوعى البيئى موجودا . لذلك فإن المؤتمرات العلمية التى تناقش قضايا البيئة مؤتمرات مهمة ويكفى أنها تهدف إلى توعية الناس بحجم المشكلة والخروج بصيغة صحيحة للمواجهة .

ثانياً : مشكلة التراب الاسمنتى التى تتساءلون عنها هى مجرد جزء من المشكلة الكلية لتلوث القاهرة .

□ ماهى العناصر الاساسية الملوثة لسماء القاهرة إذن ؟

●● يمكن تلخيصها فى ثلاثة عناصر رئيسية :

١ – مخارج المصانع . وتأثير هذا العنصر محدود جداً والجزئية المؤثرة به هى بالفعل التراب الاسمنتى .

٢ – عوادم السيارات .

٣ – نسبة التراب العالق فى الجو وهذا هو العنصر الاخطر .

أتربة اسمنتية

□ فلنأخذها عنصرا عنصرا !

●● أولاً : بالنسبة لمخارج المصانع وبالذات التراب الاسمنتى ليس لنا ذنب فى سوء التخطيط للقاهرة الكبرى . ولايمكن تحميل جهاز شئون البيئة مسئولية هذا التخطيط السيىء . حيث تجدون أن مداخل القاهرة بالذات انشئت فيها مدن صناعية . ذلك أن مبدأ البيئة كان غائبا تماما عن التخطيط . بل أن سوء التخطيط توجد له نماذج صارخة حيث تجدون فى شبرا مصنع أسمدة وأمامه مباشرة يوجد مخبز آلى . على أى حال .. وبصرف النظر عن سوء التخطيط .. وجدنا عند بحث مشكلة الاتربة الاسمنتية أن مصانع الاسمنت تخسر سنويا ١,٢ مليون طن تتصاعد فى صورة أتربة اسمنتية . ودول العالم المختلفة تحل هذه المشكلة عن طريق مرشحات (فلتر) تجمع هذه الاتربة . وبعض الدول تستخدمها كنوع من السماد للارض الزراعية . والبعض الآخر يستخدمها كمادة أولية لصناعة الطوب الاسمنتى . والبعض الثالث يستخدمها كمادة مالئة فى رصف الطرق . وفريق رابع يقوم بتدويرها فى الصناعة .

وبالبحث العلمى وجدنا ان نسبة القلوية فى الاراضى المصرية عالية ولذلك فان الاتربة الاسمنتية لا تصلح عندنا كسماد . كما وجدنا ان استخدامها فى صناعة الطوب ليس مجديا لان الطوب المصنوع منه يتعرض للتشقق ، لذلك اخذنا بالخيارين الثالث والرابع هذا عن الاستفادة من التراب الاسمنتى . اما عن منع تسربه فقد اتفقنا مع شركة التركيبات الصناعية على تصنيع اول فلتر محلى وهو الان مركب فى الشركة القومية للاسمنت ويعمل منذ بداية هذا العام . وبعد ان نجح هذا الفلتر الاول عقدنا اجتماعا مع عدد من الوزراء ومحافظ القاهرة الكبرى وتم الاتفاق على ان تتعاقد شركات الاسمنت مع شركة التركيبات الصناعية على تصنيع فلاتر لها كلها . وأعطاها وزير التعمير مهلة سنة .

واستطيع ان اقول إذن .. اننا ندرك ابعاد هذه المشكلة ونعمل بالفعل على حلها نهائيا .

عوادم السيارات

□ وماذا عن المصدر الثانى للتلوث .. أى عوادم السيارات ؟

●● كان الاعتقاد السابق ان الغلالة التى تغلف مدينة القاهرة ناتجة عن عوادم السيارات .. لكن بعد ان قمنا برصد بيئى وجدنا ان النسبة المؤثرة بهذه الغلالة هى التراب العالق بالجو وليس عوادم السيارات .

□ لكن .. هناك دراسات تقول ان القاهرة من اكثر مدن العالم تلوثا بسبب عوادم السيارات !

●● ليست القاهرة اكثر مدينة ملوثة .. بل ان هناك مدنا اخرى اكثر تلوثا .. مثل نيومكسيكو .. واثينا .. واستطيع ان اقول ان القاهرة فى الحد الاوسط للتلوث عامة .

اما عوادم السيارات فهى مشكلة عالمية . والجانب الخطير من عوادم السيارات يتمثل فى اول اكسيد الكربون والرصاص فأول اكسيد الكربون غاز خانق يأخذ الاكسجين من الدم عندما يدخل الجسم . وهو يتسرب بنسبة كبيرة خصوصاً اثناء توقف السيارات فى اشارات المرور . اما الرصاص فيدخل الدم ويؤثر على الاجهزة العصبية بل ويؤدى ايضا الى التخلف العقلى .

ونظرا لمخاطر هذين العنصرين بدأت دول العالم تعالج الموقف كالاتى :

١ – لابد من تركيب فلتر فى السيارة لمنع خروج العوادم الى الهواء .

٢ – يجب على شركات صناعة السيارات ان تركب فلاتر فى السيارات الجديدة .

٣ – تعفى السيارات القديمة من الضرائب .. عدة سنوات اذا قام اصحابها بتزويدها بفلتر .

٤ – تخليق وقود جديد يكون تأثيره قليلا او غير ملوث .. فنجد ان البرازيل تستخدم وقودا مشتقا من الكحول . وايطاليا ينتشر بها استخدام السيارات للغاز الطبيعى . وبعض الدول تعود الى استخدام السولار بدلا من البنزين او تخليق وقود يعتمد على الطاقة الشمسية او الماء . لكن هذا لازال فى طور الاختبار والبحوث .

٥ – عمل مراقبة لعوادم السيارات . ونجد فى المانيا مثلا اشارات ضوئية وصوتية فى مفارق الطريق .. تعطى تحذيرا اذا ما ارتفعت نسبة أول اكسيد الكربون او الرصاص عن المعدل المسموح به . فتتجنب السيارات المرور فى هذه المنطقة « الموبوءة » .

٦ – سن القوانين اللازمة لذلك .

مراقبة العوادم

□ ماذا فعلنا نحن فى مصر

●● قمنا بتجربة لمراقبة عوادم السيارات . واحضرنا الجهاز من المانيا .. ووضعناه فى محطة بنزين قطاع عام واخرى قطاع خاص وفى موقع ثالث بهيئة النقل العام وكانت نتائج التجربة على النحو التالى .

١ – من كل ١٠٠ سيارة أجرى عليها الاختبار تبين أن ١٠٪ فقط مضبوطة .

٢ – ٩٠٪ من السيارات غير مضبوطة .

٣ – ٦٠٪ يمكن ضبطها .

٤ – ٣٠٪ تحتاج إلى عمرة عمومية لتحديثها وضبطها .

إذن لدينا ٧٠٪ من السيارات مضبوطة أو يمكن ضبطها . وأن السيارات التى يتم ضبطها يقل استهلاكها للوقود بنسبة ٣٠٪ وهذا الضبط إذن قضية لصاحب السيارة وللدولة التى سيتوفر لها ثلث استهلاك الوقود . ويفيد البيئة التى سيقل فيها التلوث . ويفيد منها الموتور الذى يطول عمره . لذلك نجرى مشاورات حاليا مع قطاع البترول لتعميم هذه الاجهزة التى تقوم بضبط السيارة فى محطات البنزين . والبديل الثانى هو انشاء محطات فحص فى حول المدن الكبرى . وقد اتفقنا بالفعل على انشاء ٢٢ محطة . ١٦ منها فى القاهرة الكبرى و ٦ فى الاسكندرية والمشكلة التى تواجهنا هى التمويل .

□ وماعلاقة هذا باستطالة الشكمانات التى نسمع عنها !؟

●● استطالة شكمانات السيارات ليست اختراعا أو بدعة مصرية . بل هو موجود فى دول كثيرة . وهو إجراء لايمنع التلوث وإنما هو إجراء لانقاذ المشاه من أول اكسيد الكربون والرصاص .

□ هل كل هذه الاجراءات التى تتحدث عنها مجرد توصيات أيضا !؟ .

●● أصدر محافظ القاهرة قرارا بألايتم استيراد اتوبيس جديد غير مزود بفلتر .

ورغم أن جهاز شئون البيئة ليس له سلطة الضبطية القضائية إلا فى المحميات الطبيعية فإنه تم تحريك الدعوى ضد شركتين صناعيتين ارتكبتا مخالفات ملوثة للبيئة وصدر الحكم بالفعل بحبس رئيس مجلس الادارة فى كل منهما لمدة شهر .

□ ماهما الشركتان ؟

●● شركة الكوك فى التبين وشركة طلخا للاسمدة الكيماوية . وقد كان الحكم هو الحبس لمدة شهر مع إيقاف التنفيذ بعد أن تعهدا بتلافى المخالفات وبدأ العمل بالفعل فى اتخاذ الاجراءات اللازمة لمنع التلوث .

التراب العالق فى الجو

□ فلنعد إلى العنصر الثالث الملوث لسماء القاهرة !

●● التراب العالق فى الجو هو الملوث الحقيقى لسماء القاهرة ، ومعروف أن الحد العالمى المسموح به هو ٢٠٠ مللى ميكرو فى المتر المكعب ، لكن المتوسط العام فى القاهرة ٩٥٠ مللى ميكرو . أى أنه يبلغ خمسة أمثال الحد المسموح به عالميا .

□ لماذا هذه النسبة المروعة ؟

●● هى ناتجة عن عوامل كثيرة .. منها الموقع الجغرافى ، وحركة التشييد الواسعة منذ السبعينات . والكسارات الموجودة داخل القاهرة الكبرى : بل ان هناك كسارة فى الدقى . هل هذا معقول ؟!



لماذا تستعصى مشكلة القمامة على الحل

الزبالون يعطلون مشروعا للنظافة ويعوضون صاحبه بسيارة مرسيدس

شارك فى الحوار :

محفوظ الانصارى

عصمت حامد

رياض سيف النصر

بدوى محمود

جمال كمال

محمود نافع

أعد الحوار للنشر

سعد هجرس

الحزام الاخضر

□ ماهو العلاج لهذه الكارثة ؟

●● نحن نسير فى عدة محاور . أهمها وأولها إقامة أحزمة خضراء حول القاهرة . وقد بدأت المرحلة الاولى من الكيلو ١٧ إلى الكيلو ٤١ على طريق الفيوم . وهذه أصعب مرحلة لانها منطقة يسودها الحجر الجيرى وليس فيها موارد مائية غير المياه الجوفية . وستنتهى هذه المرحلة فى الشهر القادم . وتكلفت ١,٢ مليون جنيه .

يصاحب ذلك نقل الورش والمسابك والكسارات خارج كوردون المدينة . ورغم الصعوبات الكثيرة فإن العمل يتقدم فى هذا الاتجاه .

أما المحور الثالث فهو زراعة مساحات خضراء على أطراف ومشارف القاهرة الكبرى . ونحن نحاول الآن اقناع الاندية الرياضية الكبرى – مثلا – بأن تقيم ملاعبها ومنشآتها الرياضية فى تلك المساحات باستخدام مياه الصرف الصحى بعد معالجتها .

□ هل هناك برنامج زمنى للانتهاء من هذا المشروع ؟

●● هناك حديث عن الحزام الاخضر من خمسين سنة . ونرجو أن ننتهى منه بعد عشر سنوات . ولاتنسوا أنه مكلف .

□ نسمع عن صراعات «قبلية» بين الجهاز ووزارات مختلفة فى هذا المشروع . وان هذه الصراعات البيروقراطية معوقة للمشروع وتهدده بالفعل .

●● نحن عموما نعمل جيدا كأفراد . وتظهر المشاكل عندما نعمل كفريق . مشكلتنا فعلا فى الادارة والعمل بروح الفريق . وعلى أى حال فإننا اقترحنا انشاء مجموعة اشرافية من الجهات المختلفة تحت قيادة محافظ القاهرة . ونأمل ان تنجح هذه المجموعة فى حل النزاعات الموجودة أو المحتملة .

لغز .. الفراغات !

□ لاشك ان اقامة حزام أخضر حول القاهرة مشروع حيوى ومهم . لكن يثير الشكوك فى إمكانية الانتهاء منه قريبا أن التشجير لايسير بخطى ملموسة داخل القاهرة نفسها رغم توفر الامكانيات المائية وغير المائية . بل ان هناك مشكلة أزلية تعانى منها القاهرة حيث توجد بها فراغات وخرابات أصبحت مصدرا للتلوث والقذارة .. بلاصاحب ورؤساء الاحياء وضعوا أيديهم عليها .. ويقال أنهم يعطلون تسليمها للحكومة لكى يستفيدوا هم شخصيا بها بعد زمن يطول أو يقصر . أما من حل لهذه المشكلة ؟

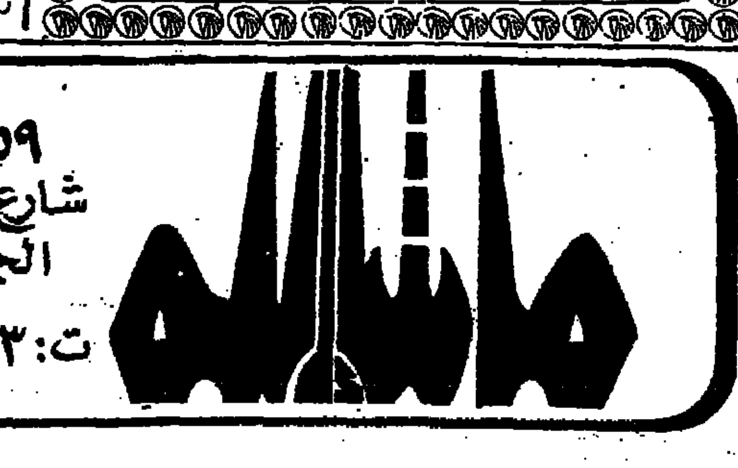
●● أولا : بالنسبة للتشجير يمكن تطويره .. وفى تقديرى أنها ليست مسألة عويصة ويمكن التقدم فيها . أما مشكلة الفراغات فأنا معكم أنها مصدر للتلوث . ومنذ عامين شكلنا مجموعة عمل من جهاز البيئة ومحافظة القاهرة والجهاز المركزى

البقية ص٣

هل تصبح كفر الزيات شاطئنا على البحر

المتوسط بسبب ثقب الاوزون !؟





"رابين".. فى القاهرة:

"مبارك".. الأصل والتكتيك..!!

بقية المنشور ص ١

إلا أننا فى نفس اللحظة .. لسنا من « السذاجة .. » ، بحيث نفقد الرؤية الصحيحة ، بين « اللعب .. وبين الجد .. » ، وبين .. الهوامش .. وبين الأصول .. « .. بين » المناورة .. وبين « الاقتحام والمواجهة ..» ..

- لقد همش ..!! الواقع بحقائقه المفحمة أشياء كثيرة .. وغيرت الوقائع الجديدة ، العديد والعديد من مسلمات الماضى القريب ، بل والمعاش ومحظوراته ..

لقد أصبحت مساحة المعروف والمعاش من خبايا الناس والشعوب والدول والقضايا ، مساحات تكاد تغطى كل الخريطة ..

وبالتالى ضاقت هوامش « اللعب والمناورة والتكتيك .. » ..

ولهذا .. ساذج هذا الذى يظن السذاجة بالآخرين .. ولهذا .. غبى هذا الذى لا يقدر ذكاء الآخرين ..

من هذا المفهوم .. وعلى أساس هذه الحقائق .. تقدم مبارك بتساؤلاته واستفساراته ، حول « خطة شامير .. » ..

هذه التساؤلات والاستفسارات تبلورت فيما اصطلح على تسميته « بمبادرة مبارك .. » ..

بعيدا عن أى لعب .. بعيدا عن المناورة ..

بعيدا « عمن تكشف بصيرتهم المؤامرات والمناورات ما سمعوا بها ، وما لم يسمعوا عنها ..!! » ..

●●●●●●

وماذا بعد ..؟! هل ستقبل اسرائيل بالمبادرة ..؟!.. أم هل سينفض التحالف الاسرائيلى الحاكم ، لتدخل دورة جديدة ..؟!.. أم أن الانفضاض سيكون من نصيب الطرف الفلسطينى ..؟!..

نعيد ونزيد ونكرر .. أن عالم اليوم ليس عالم الأمس .. وعالم الغد ليس عالم اليوم ..

وهذا التغيير الذى نتحدث عنه ونعنيه ، ليس دورة تاريخية عادية .. أوقانون طبيعة يحكمنا كما حكم من قبلنا ، ويحكم من بعدنا ..

التغيير الذى نقصده ، أسرع فى حركته مما عرفته البشرية من قبل .. وأعمق فى تأثيره من أى تغيير حدث .. وأشمل فى اتساعه ومساحة هيمنته من أى توقع ..

- هو تحول فى العقائد ..

- تبدل فى التحالفات ..

- تغير فى الفكر وأساليب الادارة الكونية ..

- هو تشكيل جديد للكون ، أرضا وبشرا وفضاء وأعماق بحار .. ما نشهده ونعايشه ، ونتشكل به اليوم ، هو معايير جديدة ، وقيم جديدة ، وعلوم جديدة ، وأدوات جديدة ، وروح جديدة ، ونفوس وعقول جديدة .. وبالتالى وبالتأكيد إنسان جديد ..

إنسان جديد .. لا يعترف بالمسلمات القديمة .. ولا يعبأ بالمحظورات والممنوعات القديمة ..

إنسان .. لا يهمه « عقد الرواد ..!! » ..

إنسان .. لا يعبأ بأصنام وأوثان ..!! الرافضين ..

لنكون فى تصويرنا لعالم اليوم والغد أقرب إلى الواقع .. هل نقدم صورة لهذا الانسان الذى نتحدث عنه ..؟!

هل هناك صورة أروع وأعمق ، وأكثر تعبيرا من إنسان الانتفاضة ..

طفل الانتفاضة ..!!

وأظن .. وإن كنت لا أعرف الخريطة النفسية والسكانية لاسرائيل معرفة دقيقة .. أظن أن « إنسان الانتفاضة .. » الفلسطينى .. له نظيره الاسرائيلى ، الذى يحمل نفس مكونات إنسان الواقع الجديد .. إنسان المستقبل القريب الأكثر جدة .

●●●●●●

المشكلة فى رأيى .. أن « الثورة .. » جاءت سريعة الخطى ، وإن لم تكن مفاجئة .. جاءت انقلابا على ممنوعات حاضر ، مكوناته جميعها ، نفسية وعقائدية ودينية وسياسية واستراتيجية ، هى ميراث ماض ، انتهى ، أو إذا أردنا الدقة ، بدأ رحلة النهاية ..

لا شك أن أهم مكونات هذا الحاضر ، وأكبر حصص ميراثه ، هى ترتيبات ، ما بعد الحرب العالمية الثانية ..

كل هذه الترتيبات .. اليوم وعلى رءوس الأشهاد .. نتابع جميعا مظاهر انهيارها وتداعيها المريع ..

- فى الشرق... بجنده وعسكره وأحلافه .. وبعقائده ، ونظام حكمه السياسى والاقتصادى ، والاجتماعى .. وبعلاقاته الداخلية ، داخل المجتمع الواحد والدولة الواحدة ... لا فرق بين دولة متعددة القوميات ، أو دولة واحدة متجانسة فى العنصر والدين والجنس ..

- وفى الغرب أيضا .. وإن كانت مظاهرة التغيير والتحول والانقلاب الكاسحة فى الشرق ، تغطى ، ما دونها من تغيرات وتحولات ..

- انهيار ترتيبات ما بعد الحرب العالمية الثانية ، نراها كذلك فيما نشاهده من بزوغ علاقات بين عناصر ومكونات الكتلتين ، خاصة قطبيهما ، فى إطار ما يسمى « بالانفراج الدولى .. » ..

●●●●●●

إن مسلمات الأمس ومحظوراته ، لم يعد لها مكان على خريطة عالم اليوم .

● لم يكن مسموحا باللعب داخل المعسكرات ، خاصة رموزه .. وارسو .. والأطلنطى ..

اليوم « اللعب على الكيف .. » .. حتى فى وارسو نفسها ..

● لم يكن مسموحا ، بتعددية حزبية داخل الدول الإشتراكية .. اليوم يحكم بولندا حكومة غير شيوعية ..

● لم يكن مسموحا بإثارة قضية القوميات والحكم الذاتى داخل الجمهوريات السوفيتية ... اليوم التراجع مستمر ، والأزمة متصاعدة ..

● لم يكن مسموحا باستقلال ناميبيا وقبلها روديسيا الجنوبية .. اليوم روديسيا الجنوبية ، هى « زيمبابوى .. » المستقلة .. وناميبيا تستعد للاستقلال الكامل فى ابريل القادم ..

هل القضية الفلسطينية .. لم تكن واحدة من ترتيبات وتقسيمات ما بعد الحرب العالمية ، الثانية ..؟!

بالتأكيد .. كان قيام أسرائيل ، وتقسيم فلسطين من أهم هذه الترتيبات وأخطرها ..

وإذا كانت ترتيبات « عصر نهايات القرن العشرين ، ومشارف القرن الواحد والعشرين ..» قد فرضت إعادة صياغة .. واستوجبت تركيبة جديدة بمواصفات جديدة بإنسان جديد ..

« فيا ويله ..!! » ، من لا ينتبه لهذه الحقيقة ، وفى الوقت المناسب ..

والمؤكد .. أن المبادرة المصرية والنشاط الذى شهدته القاهرة مؤخرا ، بوجود اسحق رابين ، ووفد فلسطينى من الداخل والخارج .. ووزير خارجية السويد أندرسون ، ومجىء عرفات إلى العاصمة المصرية ثلاث مرات فى أقل من أسبوع ... كل هذا فى وقت واحد ..

المؤكد أن هذا كله ، هو قمة الادراك المصرى للوضع الجديد والعصر الجديد .. ومن هنا كانت الحركة ، وكانت المبادرة وكان العمل ، وسيستمر .

●●●●●●

المشكلة باختصار أن التغيير الكاسح جاء وما زال فى السلطة ، أو فى القيادة هنا أو هناك ، عقول ، ونفوس ، تشكلت فى الماضى وتربت عليه ، ورضعت لبناته .. « وربطت على كده ..!! » .. والتغيير أو التطور بالنسبة لها انتحار ..

لكنه « الزلزال .. » .. ولا أحد يستطيع أن يقاوم أحكام الطبيعة وقوانينها .. وهذا هو درس الزمن وحكمة الأيام ..

محفوظ الأنصارى

رئيس جهاز البيئة يتحدث « للجمهورية »

بقية المنشور ص ٢

للتنظيم والادارة ووزارة الزراعة فارسلوا لنا وكيل الوزارة المسئول عن أملاك الدولة بمحافظة القاهرة ، ولكن وكيل الوزارة أوفد لنا مندوباً عنه مهندسة قالت لنا : أنا مكلفة بألا أقول لكم أى شىء .

أبلغنا ذلك للمحافظ . وكان وقتها الفريق يوسف صبرى أبوطالب . فاتصل برئيس مصلحة الاملاك فى المحافظة . لكن دون جدوى . والواضح أن هذه الفراغات دجاجة تبيض ذهبا للبعض لذلك يقاومون أى تطوير .

□ متى يحل هذا اللغز ؟

●● نأمل أن نصل إلى حل له قريبا . ولاتنسوا أن جهاز شئون البيئة عمره ٤ سنوات فقط .

قمامة العاصمة

□ هذه القصة الجزئية تجعلنا نتساءل عن مدى جدية الحكومة فى قضايا البيئة .. لاسيما وأن المبانى الحكومية هى نفسها نموذج قبيح للاستهانة بالنظافة وأبسط قواعد الذوق العام !

●● أنتم تفتحون ملف النظافة فى العاصمة . ورغم أن النظافة هى أسهل المشاكل البيئية .. فإنها أصعبها فى مصر .

وعلى سبيل المثال فإن القمامة من أصعب المشاكل . ولم نجد لها حلا . عقدنا لها اجتماعات كثيرة ولم نستطع حلها حتى الآن . بل إن الفريق يوسف صبرى أبوطالب عندما كان محافظا للقاهرة اتصل به أحد المواطنين وعرض عليه مشروعا لحل مشكلة المعادى . وبدأ الرجل العمل ونجح فى شارعين أو ثلاثة . لكنه اتصل بالفريق يوسف صبرى أبوطالب وأبلغه بأن الزبالين يتحرشون به ويهددونه . ورغم أن المحافظ وفر له الحماية .. فإن الرجل عاد إليه يشكو من أن سيارته قد حرقت .. وبعد تشديد الحماية انتظر الفريق أبوطالب أن يتصل به الرجل ليخبره عن تطور المشروع دون جدوى . وبعد شهرين اتصل الفريق أبوطالب بالرجل .. فأخبره بأنه نفض يده من هذه الفكرة بعد أن قدم له الزبالون التعويض الملائم .. وهو سيارة مرسيدس !!

لعلكم تجدون فى هذه القصة الجزئية مؤشرا لمدى تعقد المشكلة.

ثقب الاوزون

□ فلنترك هموم العاصمة .. وننتقل إلى البيئة الكونية ومايقال من اخطار مصاحبة لثقب الاوزون . ما هى حقيقة هذا الخطر ؟

●● الاوزون موجود فى طبقة الإستراتوسفير - وهى طبقة مغلفة لكوكب الارض توجد على مسافة تتراوح بين ٢٠ و ٤٠ كيلومترا . هذه الطبقة مليئة بغاز الاوزون . وذرة الاوزون هى ثلاث ذرات من الاكسجين . وتستخدم كمصفاة لاشعة الشمس وخاصة للاشعة فوق البنفسجية التى يكون وصولها إلى الارض خطيرا على الحياة النباتية والحيوانية وكل شىء فى الكون .

الذى حدث فى الآونة الاخيرة أن غاز الفريون اكتشف فى الثلاثينات . وهو مادة كيماوية تحتوى على عناصر الكلور والفلور والكربون .

هذا الفريون أحدث ثورة فى عالم الصناعة لعمليات التبريد والصناعات البلاستيكية والايروسولات ومستحضرات التجميل كمادة دافعة (مولد ضغط) .

وفى بداية السبعينات قام عالم انجليزى بتنبيه العالم إلى أن الفريون يتفاعل مع الاوزون .

مع بداية الثمانينات اكتشفت وكالة الفضاء الامريكية فجوة فى طبقة الاستراتوسفير . ولم يكن السبب فى ذلك واضحا . وأخيرا اتضح أن المؤثر الحقيقى فى تآكل طبقة الاوزون هو غاز الفريون .

□ ما هو حجم الانتاج العالمى من هذا الغاز ؟

●● ١٤٠٠ ألف طن .

□ وهل هذه الكمية يمكن أن تؤدى إلى إحداث هذه الفجوة ؟

●● نعم . لان الفريون يعيش مئات السنين ، ولان الجزىء الواحد منه يتفاعل مع مالايقل عن ١٠٠ ألف جزىء من الاوزون . ومايتآكل من طبقة الاوزون فى سنة يعاد تكوينه فى مائة سنة .

□ من هم المنتجون الرئيسيون للفريون ؟

●● تنتج كندا ٤٠ - ٥٠٪ وأمريكا ٣٠٪ واليابان ٢٠٪ لذلك كانت كندا من أوائل الدول المعارضة لاتفاقية حماية طبقة الاوزون التى تم التوصل إليها فى فيينا عام ١٩٨٥ ورغم ذلك فوجىء العالم باستضافة كندا لدول العالم لتوقيع البروتوكول الخاص بنفس الاتفاقية .

فريون جديد

□ ماسبب هذا التحول ؟

●● السبب هو أن كندا أجرت دراسات عملية مكثفة حتى تمكنت من انتاج فريون جديد لايتعامل مع الاوزون . كما انتجت جهازا لتدوير الفريون كما أنتجت مواد بديلة للايروسولات تستخدم بدل الفريون .

□ وماهو موجز هذه الاتفاقية ؟

●● ان تخفض الدول المنتجة للفريون انتاجها بنسبة ٥٠٪ من عام ١٩٩٢ إلى ١٩٩٨ . وتتنبأ بعض الدوائر العلمية أن الفريون سيتلاشى انتاجه من العالم قبل عام ١٩٩٥ .

□ هل هناك مشاكل تواجه تنفيذ هذا البروتوكول ؟

●● طبعاً .. وعلى سبيل المثال فإن الصين لديها مشروع قومى لانتاج ثلاجة لكل مواطن . ولو استمر هذا البرنامج فإن معناه انتاج مليار ثلاجة . لو افترضنا أن كل ثلاجة تحتاج نصف كيلو فريون .. لامكن رؤية الحجم الهائل المطلوب . لذلك طالبت الصين والهند بنقل التكنولوجيا الحديثة الخاصة بالفريون مجانا .

أعراض مصرية !

□ وماصحة مايقال من أن مصر ستتعرض لمخاطر شديدة من جراء ثقب الاوزون ؟

●● هذه المخاطر تنبأت بها دراسة قام بها معهد امريكى أخذ مصر وبنجلاديش كدراسة حالة . وهى دراسة أشبه بالسيناريو .. وفحوى هذا السيناريو أن الحال لو استمر على ما هو عليه فى تآكل طبقة الاوزون فإن درجة الحرارة سترتفع وسينجم عن ذلك ذوبان الجليد فى القطبين وسيرتفع منسوب البحر من ١ - ٣ امتار . ونتيجة لذلك فإن مصر ستتعرض لان تغمرها المياه حتى كفر الزيات . أى ٢٠٪ من مساحتها .

ولن يكون ذلك خاصا بمصر فقط بل سيتعرض له العالم أجمع . لكن يظل كل ذلك فى حيز التخمينات وليس اليقين .

تنافس مصالح

□ رغم الاهتمام العالمى بمشاكل البيئة نكاد نلمس تنافساً خفيا بين الدول الكبرى فى هذا المجال . هل هذا صحيح ؟

●● طبعا يوجد تنافس . وعلى سبيل المثال لم تتم دعوة لامريكا وانجلترا إلى مؤتمر لاهاى . وقبل مؤتمر لاهاى بأسبوعين فقط دعت السيدة مرجريت تاتشر إلى مؤتمر لندن عن الاوزون . وسبب التنافس هو اختلاف المصالح الرأسمالية لهذه الدول . وعلى سبيل المثال فإن دعوة مؤتمر لاهاى لانتهاج التنمية المستمرة يتناقض مع مصلحة الشركات الرأسمالية الامريكية التى لايهمها إلاتحقيق أكبر ربح . فى حين أن اعتبارات المحافظة على البيئة ستضع على عاتقها تكاليف إضافية تقلل أرباحها .

النفايات الخطرة

□ هل عالجت هذه الاتفاقيات مشكلة النفايات الخطرة ؟

●● وقعت اتفاقية المواد الخطرة هذا العام فقط فى بازل . وأود أن أقول لكم أن المواد الخطرة لها مافيا . ولكن أن تعرفوا أن امريكا لكى تعالج طنا واحدا من النفايات الخطرة داخل امريكا فإن ذلك يكلفها ألف دولار ، فى حين أن ذلك لايكلفها إلا ٣٠٠ دولار خارج أراضيها . لكن مع هطول الامطار الحمضية وتسربها إلى المياه الجوفية ظهرت مواد سامة بعد تحلل النفايات الخطرة . ونتيجة لذلك تواجه المانيا مثلا مشاكل كثيرة خاصة وأنها تعتمد على المياه الجوفية فى ٦٠٪ من مياه الشرب .

من هنا برزت مافيا المواد الخطرة التى توجهت إلى البلاد الافريقية .



د . المحمدى عيد رئيس جهاز شئون البيئة

وقد فوجئت أثناء مناقشة اتفاقية بازل لنقل وتداول المواد الخطرة بأن الوفود الافريقية تعترض على توقيع هذه الاتفاقية . وبالتقصى عن سبب هذا الاعتراض الغريب علمت أن بعض الحكام الافارقة يتعاقدون شخصيا على دفن النفايات فى بلادهم . واتضح أن المافيا التى أتحدث عنها تأخذ ٣٠٠ دولار نظير دفن كل طن وتتعاقد مع الحاكم الافريقى على دفنها فى بلاده نظير ١٤ دولارا عن كل طن لانه يدفنها ولايعالجها !! وهذا أمر خطير لان السموم تتسرب كما قلت إلى المياه الجوفية .

□ وماذا فعلت بعد أن ظهرت المعارضة الافريقية ؟

●● اعتمدنا التقرير وأكدت على تحفظين . أولهما أن مصر لاتوافق على تصدير النفايات وتتمسك بضرورة معالجتها داخل الوطن الام . والتحفظ الثانى أن يكون لمصر حق الاعلام المسبق بأى مواد خطرة ستمر فى مجاريها الملاحية . والعجيب أن امريكا كانت ضد التحفظ المصرى الاول !

□ لكن ماذا تفعل الدول فى نفاياتها ؟

●● المبدأ هو ألاتخزن بل تعالج بتكنولوجية ملائمة .

لأن الحرب ضد المخدرات اخذت أو على وشك أن تأخذ صفة العالمية فالأمر لابد أن يشمل مصر .. الوضع في مصر لم يأخذ للآن شكل الحرب أو الصراع المسلح بين المهربين واجهزة المكافحة ولم يصل بعد إلى مانسمع عنه في كولومبيا او جنوب شرق اسيا ومع ذلك فهو ينذر بالخطر .

اذا تركنا الارقام تتكلم على لسان المسئولين فإن هناك بالفعل حقائق واضحة لاتحتاج إلى تعليق أو إضافة وانها فقط تطرح كثيرا من التساؤلات .. هل اصبحت مصر معبراً لحشيش لبنان وهيروين المثلث والهلال الذهبي إلى اوربا وامريكا لماذا ارتبطت عودة تهريب المخدرات مع عودة سيناء للسيادة المصرية .. لماذا دخل الهيروين مصر عام ١٩٨٢ ولماذا تتزايد كميات ضبطه .. هل تعود زراعات الحشيش والخشخاش لصعيد وصحراء مصر .. لماذا اخذت تجارة المخدرات في مصر شكل العصابات المنظمة وارتبطت بالعصابات الدولية .

كثير من التساؤلات والاستفسارات تبدو متشابكة ومعقدة ولكنها في النهاية تطرح تساؤلاً جوهرياً .. هل هناك بالفعل مخطط لتدمير شباب مصر من خلال الحشيش والهيروين ومن هم اطراف هذا المخطط .. ؟!



لافى ستار كانت بداية تحول العصابات الدولية لمصر

الحرب لن تنتهى بين اجهزة المكافحة والمهربين

في لبنان
كيلو الحشيش بـ ٥٠٠ دولار ويباع بالقاهرة بـ ١٠ آلاف جنيه

رئيس إدارة المكافحة : مصر ليست معبر رئيسى للتهريب
ولن نسمح بزراعة الأفيون فى مصر

تحقيق :
جمال كمال

اللواء صلاح مصباح قائد قوات حرس الحدود يرى أن جريمة تهريب المخدرات بمصر جريمة حديثة ومتطورة من حيث الزمان والمكان والكم والكيف والوسائل والطرق والاساليب والاشكال وهى فى النهاية لاتخضع لقانون ثابت ولكن الثابت فيها هو موقع مصر الجغرافى وثقلها الاجتماعى والسياسى فى قلب المنطقة الامر الذى يجعلها باستمرار مستهدفة وبطبيعة حدودها وسواحلها التى تزيد عن ٦٠٠٠ كيلومتر الممتدة من مناطق تكاد تنعدم فيها الكثافة السكانية سواء مع اسرائيل أو شمال السودان أو ليبيا وحدودها على البحرين الاحمر والموسط قد يصور لكثير من المهربين والعصابات الدولية إمكانية اختراق حدود مصر المترامية لتكون معبراً أو سوقاً للاستهلاك .

اللواء دكتور فتحى عيد مدير ادارة مكافحة المخدرات يرى من البداية انه لاتوجد دولة فى العالم لاتستخدم كمعابر وترانزيت لتهريب المخدرات فى ظل تغيير المهربين لخطوط سيرهم باستمرار فإحدى العصابات استخدمت - على سبيل المثال - رومانيا لتهريب الهيروين من ايطاليا إلى السويد والنرويج .. !! الامر مكلف ولكن فى النهاية هناك احتمال كبير للنجاح .. مصر لها وضع خاص فى انها ليست بعيدة عن الهلال أو المثلث الذهبى فهى تتوسط الشرق المنتج للمخدرات والغرب المستهلك وتتوسط أيضاً الغرب المنتج للمواد المؤثرة والشرق المستهلك لهذه المواد .. ولكن المشكلة والخطورة فى تطور وتصاعد استخدام مصر كمعبر أو كسوق لاستهلاك المخدرات .

الارقام تتكلم

يشير اللواء فتحى عيد أن مصر عرفت المخدرات على وجه الخصوص الحشيش منذ عام ١٩٠٣ من خلال بعض البحارة اليونانيين ويلغ أعلى معدل ضبط فى هذا العام ٢٤ كيلوجرام .. !! نقل اليونانيون زراعة الحشيش إلى لبنان وسوريا اللذين وجدا فى مصر سوق الاستهلاك فوصلت الكميات المضبوطة اعوام ٢٩ و ٣٠ و ٣١ حوالى ٨٠ - ٥٥ و ٦٧ كيلوجرام من الحشيش ونخل الكوكايين والهيروين مصر مع الحرب العالمية الاولى ولكنه سرعان ما اختفى مع الحرب العالمية الثانية لتظل لبنان وسوريا المصدر الرئيسى للحشيش الوارد لمصر .. فمصر تستهلك فى الاربعينات والخمسينات لوحدها ٨٠٪ من حشيش لبنان .. وكان هناك طريق واحد للتهريب من لبنان وتركيا عبر سوريا إلى الاردن وصحراء النقب ومنها لشبه جزيرة سيناء لنقلها عبر قناة وخليج السويس أو من خلال الاردن إلى خليج العقبة لسواحل مصر الشرقية .

واحدثت معارك ١٩٦٧ كثير من التغييرات فى سوق تجارة المخدرات لاغلاق طرق التهريب البرية المتمثلة فى سيناء والبحرية المتمثلة فى خليج وقناة السويس مما جعل الحشيش اللبنانى والافيون التركى - يبحثان عن معابر اخرى عبر رأس الرجاء الصالح إلى جبل طارق فاوربا ومن يومها ظهرت بمصر زراعات القنب الهندى والخشخاش إلا انها فشلت فى ان تجعلها بلدا منتجة للمخدرات .

ومن عام ١٩٨١ مع عودة السيادة المصرية لسيناء عاد التهريب مرة أخرى فوصلت الكميات التى ضبطت من الحشيش ٦٨٩٧١ كيلوجرام و ٣٦٥ كيلوجرام افيون انخفضت عام ٨٢ إلى ٤٢٤٧٩ كيلوجرام حشيش ثم ارتفع عام ٨٤ إلى حوالى ٨٤ طن حشيش وانخفض الافيون إلى ٢٩١ كيلوجرام إلا أن العام الماضى انخفضت كميات الحشيش إلى ١٤ طنا ونصف ولكنها عادت للارتفاع مرة أخرى حيث بلغ ماتم ضبطه خلال الفترة من أول يناير الماضى حتى ٣١ يوليو الماضى إلى ٢٢ طنا ٨٩٩ كيلوجراما وانخفض المضبوط من الافيون إلى ٦٦ كيلوجرام .. والغريب ان هناك علاقة تزايد المضبوط من الحشيش والافيون والهيروين ؛ فحتى عام ١٩٨١ لم تكن مصر تعرف الهيروين وعام ٨٣ تم ضبط ٤٦٩ جرام فقط عام ٩٣ تم ضبط ٢٤٢ كيلوجرام هذا يمثل حالة استثنائية لان ٢٤٠ كيلوجرام من الكمية ضبطت عندما كانت فى طريقها من بانكوك بتايلاند إلى جزيرة كيريت أو صقلية عبر قناة السويس وفى عام ٨٤ عندما وصلت الكميات المضبوطة من الحشيش إلى ٨٤ طنا زادت كميات الهيروين ٢٠ كيلوجرام ووصلت اقصى كمية عام ٨٥ بضبط ١٢٣ كيلوجرام هيروين ثم بدأت فى الانخفاض إلى ٩٨ كيلوجرام ثم ٧٨ كيلوجرام حتى وصلت إلى يوليه ٨٩ حوالى ٣٣ كيلوجرام .

مصر ليست معبرا لتهريب المخدرات

ماذا تعنى هذه الارقام ؟

يشير اللواء فتحى عيد إلى ان هذه الارقام تعطى كثيرا من المؤشرات :

١) ان مصر ليست المعبر الرئيسى لتجارة المخدرات العالمية فعلى سبيل المثال اكبر كمية ضبطت فى العالم من الحشيش كانت عام ٦٧ وتزن حوالى ٥٤ الف طن و ٥٢ طن افيون و ١٧ طن هيروين بينما المضبوط فى مصر عن هذا العام ٤٠ طن حشيش . ٢١١ كيلو افيون و ٧٨ كيلو هيروين .. وهى طبعا نسب لاتذكر كما تشير هذه الارقام ان مصر ليست اكثر دول العالم استهلاكاً للمخدرات .

٢) اصرار كثير من المهربين والعصابات الدولية على اختراق الحدود المصرية رغم خسائرها بتغيير طرق ووسائل التهريب فعلى سبيل المثال شهدت الاعوام الماضية كثيرا من محاولات التهريب من صحراء سيناء من السودان من على الحدود الليبية . بل من خلال بعض الدول التى لاتعرف المخدرات مثل العراق على سبيل المثال وشهدت محاولات التهريب مختلف وسائل التهريب والمهربين بل ان هناك بعض العصابات الدولية تشارك بمندوب أو من خلال حصة فى كميات التهريب لمصر بل إن بعض العصابات الدولية تحاول تعويض خسائرها فيما يضبط بتكرار المحاولات اكثر من مرة واقرب مثال لذلك ان معظم المشاركين فى عملية تهريب الباخرة لافى ستار عام ٨٧ هم نفس المشاركين فى عملية البراد العام الحالى ومع ذلك فهناك كثير من المؤشرات والادلة تؤكد فشل العصابات الدولية فى اختراق مصر واهمها الارتفاع المذهل فى اسعار الحشيش والافيون والهيروين بمصر حتى ان البعض يعتبر مصر اغلى البلدان ثم الاتجاه للتصنيع المغشوش محلياً بطبخ الحشيش أو مايطلق عليه «الفولة» ومحاولات رشوة ضباط حرس الحدود والشرطة بمبالغ خيالية لتسهيل عمليات التهريب .

عصابات التهريب المصرية درجة ثانية

□ وهناك ايضاً مؤشرات سلبية :

١ - تحول تجارة المخدرات فى مصر من جريمة فردية إلى الجريمة المنظمة التى تأخذ فى النهاية شكل العصابات وارتباطها بالعصابات الدولية . فخلال عام ٨٧ سقطت عشر عصابات دولية من ٥١ متهماً من عشر جنسيات مختلفة يحاولون تهريب ١٦ طن حشيش و ٥٤ كيلوجرام هيروين وهى كميات ليست قليلة إذا قورنت باجمالى الكميات المضبوطة فى نفس العام ٤٠ طن حشيش ٧٨ كيلو هيروين .. وخلال عام ٨٨ سقطت عصابة واحدة من ٣٠ متهما مصريا وتركيا ولبنانيا وسودانيا يحاولون تهريب ٨ أطنان حشيش .

ويشير اللواء فتحى عيد ان تجارة المخدرات فى مصر اخذت فى السنوات الاخيرة شكل التكتلات والجمعيات من مجموعة مهربين تأخذ شكل عصابة من الدرجة الثانية تفوض من ينوب عنها والاتصال بالعصابات الدولية فى لبنان بالنسبة للحشيش وتركيا والهند للافيون وباكستان للهيروين واصبح هناك تكامل وتبادل لمناطق النفوذ والتوزيع بين مختلف عصابات التهريب .

□ ولكن السنوات الاخيرة شهدت توسعاً فى زراعات المخدرات بمصر مما يهددها ان تكون دولة منتجة ؟

يرد اللواء صلاح مصباح أن هذا نتيجة طبيعية لقدرة اجهزة الحدود على اغلاق الحدود فخلال عام ٨٨ تمكنت قوات حرس الحدود من ضبط ٢٨ ألف شجرة خشخاش وقنب هندى فى سيناء ، وتزايد العدد فى النصف الاول من العام الحالى إلى ٢٤٧ ألف و ٨٠٠ شجرة .

ويضيف اللواء فتحى عيد ان زراعة المخدرات سواء الحشيش أو الافيون بمصر ليست بالامر الجديد أو الخطير فقد عرفتها مصر منذ السبعينات عام ٨١ تم ضبط حوالى ٦٣ الف شجيرة قنب هندى إلا ان هذه الزراعات فى انخفاض مستمر حيث وصلت عام ٨٨ إلى ٦٠ ألف شجرة ووصل حتى يوليو ٨٩ إلى عشرة آلاف فقط والمشكلة والخطورة ليست فى شجيرات الحشيش لان المادة الفعالة فى الحشيش المصرى عديمة الفعالية والجدوى ومع ذلك استطعنا القضاء عليها فى اسيوط وقنا وبنشنا . ولكن المشكلة والخطورة فى شجيرات الخشخاش والافيون وخاصة ان التربة المصرية قوية تلائم زراعات الافيون ففى عام ٨٥ تم ضبط ٥٤١ ألف شجرة افيون انخفض عام ٨٧ إلى ٥١٥ الف شجرة وعام ٨٨ إلى ٢٤٩ ألفا وفدان كامل وحتى يوليو ٨٩ وصل ماتم ضبطه ٦٠٢ الف شجرة و ٢٠٠٠ ثمرة و ٢٤ ألف كبسولة .. والوزارة لن تسمح بزراعة الافيون أو الخشخاش فى مصر وعلى الاخص فى صعيدها مهما كانت التكلفة ..

□ هل معنى ذلك ان هناك مخططا أو مؤامرة على مصر من خلال اغراقها بالمخدرات ؟

يرى اللواء فتحى عيد مدير ادارة المخدرات ان المسألة لاتعدو ان تكون اكثر من متاجرة فكيلو الحشيش فى لبنان يتراوح سعره مابين ٥٠ إلى ١٠٠ دولار ، ويباع بمصر مابين ٣ آلاف إلى عشرة آلاف جنيه للكيلو الواحد وان تكاليف النقل إلى المياه الاقليمية المصرية تتراوح مابين ١٠٠ ألف إلى ٢٠٠ ألف جنيه اى ان ارباح تهريب ٥ اطنان مخدرات تصل إلى ٢٠ مليون جنيه وارباح تهريب كيلو واحد هيروين يمكن أن تصل إلى ٧٥٠ الف جنيه .

□ ولكن هناك من يتحدث عن مخطط سياسى وخاصة بعد ضبط بعض الاسرائيليين فى محاولات تهريب حشيش وهيروين لمصر ؟

يقول اللواء فتحى عيد .. لنتحدث بصراحة .. جريمة المخدرات ليست من الجرائم السياسية ولاتوجد دولة لها مفهوم الدولة يمكنها أن تساهم فى جريمة المخدرات فاتفاقية المخدرات لعام ٦١ وافق عليها ١٥٢ دولة وهى اكبر موافقة دولية على اتفاقية ثم ان القانون المصرى يأخذ بمبدأ الاقليمية بمعنى أن كل من ارتكب جريمة على أرض مصرية مهما كانت جنسيته يخضع للقانون المصرى ونهاية فمهمتى كرجل مكافحة مخدرات ان اضبط الجريمة والمتهمين فيها بغض النظر عن وجود مخطط سياسى من عدمه .

أما النقطة الثالثة .. فادارة المخدرات لديها فقط ثلاث قضايا تهريب متهم فيها اسرائيليون .. يعقوب مزراحى المتهم فى قضية الباخرة «لافى ستار» ضمن ١٩ متهماً من عشر جنسيات مختلفة وكانت تحمل طنى حشيش وأربع أطنان افيون و ٢٩٠ كيلوجرام هيروين عبر قناة السويس والقضية الثانية متهم فيها بدوى موسى جولانى وكان خط سيرها لبنان سوريا الاردن ميناء نويبع والثالثة الخاصة بيوسف طحان وجاء فى اعترافاته انه كان ينوى تهريب الهيروين إلى اسرائيل عبر منفذ رفح ثم ليس معنى وجود اسرائيلى فى عصابة دولية ان اسرائيل متورطة مع هذه العصابة

زلزال فى رأسك إسمه الصداع

معظمنا أصبح يشكو من الصداع .. شاكوش الألم يطرق فى جدار الرأس .. يزلزلها .. نبحث عن مسكن .. يزول الصداع لكنه سرعان مايعود مرة أخرى .. أحيانا أخرى لايزول على الاطلاق فالمسكنات لا تجدى والعلاجات لا تفيد .

هذا هو المحور الذى سيدور حوله مؤتمر الصداع الأول الذى يعقد فى القاهرة غداً ويحضره المتخصصون فى المخ والأعصاب والأمراض الباطنية والعلاج الطبيعى .


د . هشام أبو النصر


د . ماهر القبلاوى

د . عزة عبد العزيز

المثقفون وأصحاب المسئوليات متعاقدون مع الصداع

تحقيق
محمود نافع

الصداع أصبح ظاهرة مقلقة تحتاج وقفة ودراسة .. يقول الدكتور ماهر القبلاوى أمين عام مؤتمر الصداع .. فهو يسكن فى رؤوس معظمنا ولايفارقها .. الصداع النفسى أهم هذه الأنواع ، فهو ينتج نتيجة للتعرض للضغوط العصبية والنفسية وضغوط ومتطلبات الحياة اليومية ، وهو عادة مايصيب مؤخرة الرأس ، ويمثل حوالى ٦٠٪ من أنواع الصداع المختلفة

هذا النوع من الصداع يلازم صاحبه مع الوقت ويؤدى الى نوبات من الصداع الشديدة تزلزل جدران الرأس من الخلف ومن الأمام .. القلق والتوتر والاجهاد من أهم العوامل التى تساعد على ظهوره .. أثبتت الاحصائيات أن ٩٥٪ من المصابين يكونون من ذوى المسئوليات - سواء على مستوى الأسر أو الجماعات - والناجحين فى أعمالهم وكثيرى التفكير .

الغريب أنه عند الكشف الطبى على هؤلاء نجد أن المخ والعين والأنف والأذن «عشرة على عشرة» ! إذن فالضغوط النفسية والحياتية هى السبب ؛ بدليل أن هذا النوع من الصداع يؤثر على الحالة النفسية والاجتماعية للمريض ويؤدى إلى تخفيض انتاجيتهم بنسبة لا تقل عن ٤٠٪ .

ألفة

ومع الوقت نألف الصداع وآلام الرأس ونصادقها .. الكلام للدكتور محسن العرقان أستاذ الطب النفسى ورئيس وحدة بحوث النفسية بمركز البحوث الاجتماعية .. فهناك نوع من الصداع يسمى صداع القلق .. هذا النوع متقطع .. يذهب ويجىء .. لكنه مرتبط بحالات القلق التى نمر بها .. فإذا كان قلقنا مزمنا ومتعاقدا معنا فإنه الصداع يبقى هو الآخر لدرجة أن المريض يألفه ويصادقه وكأنه شىء اساسى موجود معه .. فقد مضى عقدا دائما مع الصداع النفسى المسكنات مع هذا النوع من الصداع لا تجدى ولاتفيد .. لذلك يدمنها المريض ويبتلع كميات كبيرة منها .

الصداع النصفى أحد هذه الأنواع .. لم يتوصل أحد حتى الآن لمعرفة الأسباب الحقيقية له ، ولكن هناك بعض الاحتمالات التى تفسر حدوثه . أحد هذه الأسباب هى الوسوسة ، فالشخص «الموسوس» يعانى من الصداع النصفى الذى يبدأ فى أحد نصفى الرأس .

المريض به يشكو دائما بأنه يشعر بأن الدماء فى شرايين رأسه بها أمواج متلاطمة .. بها نبض عنيف .. حدة الصداع تزداد .. ينتشر فى الاجزاء المحيطة ، فيضم نصف الوجه بالاضافة الى نصف الرأس .. يستمر ذلك ساعات أو أيام وعلى العموم فيصيب المثقفين والأذكياء لأنهم دائما فى قلق دائم ومستمر ، فهم يتعرضون دائما لمواقف ضاغطة ، وحينما لا يتصرفون تصرفا لا يرضون عنه يعبر الجسم عن ذلك بالرفض لما يحدث فيصابون بالصداع


د . محسن العرقان

عالج الصداع باللعب فى الظهر

رفاهية

الصداع النفسى لا يهمنا كثيرا .. ليست قضيتنا الكبرى صداع شخص طموح أو صداع آخر اختلف مع زوجته أو رسب فى الثانوية العامة ، فهذا النوع من الصداع غير قاتل أو مميت .. الكلام للدكتور هشام أبو النصر أستاذ جراحة المخ والأعصاب .

يهمنا أكثر الصداع الناتج عن سبب عضوى .. فالصداع عرض لمرض أو مائة مرض .. المريض به قد يعتقد أنه صداع بسيط فيلجأ إلى المسكنات والمهدئات بينما السبب الرئيسى فى صداعه قد يكون ورما فى المخ أو شيئا آخر أكثر خطورة . هذا النوع هو الذى يجب أن نهتم به أكثر ونعالجه لدى الأطباء المختصين ، فليس كل الصداع صداعا نفسيا ، وليس كله نتيجة للقلق ، لذلك علينا دائما أن نتأكد مما إذا كانت هناك أسباب عضوية ، لأنها قد تكون مميتة .

أما الذى يعانى من الصداع نتيجة لفشله فى الحب أو ضياع علاوته الدورية فهذا لن يموت أبدا من الصداع مهما طالت مدته .

والآن وقد عرفنا أسباب الصداع وأنواعه .. ماذا نفعل لعلاجه خاصة وأن الأطباء يحذروننا من المسكنات لأنها تؤثر بنسبة ٣٠٪ على الجهاز الهضمى وبنسبة ٦٠٪ على الجهاز العصبى ؟

العلاج عندنا .. تجيب الدكتورة عزة عبد العزيز وكيلة كلية العلاج الطبيعى .

هذا العلاج يتم فى غمضة عين وبدون قرص دواء واحد ، فالصداع كما نعرف ليس مرضا وإنما علامة على وجود مرض .. بالتالى يكون دورى هو معالجة المرض إن استطعت ، أما إذا لم أستطع فالعلاج فى ظهرك .. ففى ظهر كل منا خريطة عليها أربعة مناطق للصداع .. دورى كطبيبة هو «اللعب والضغط» على تلك المناطق الأربعة .. فى لحظتها ينتهى صداعك وتحس بالفرق .

وتشرح الدكتورة عزة أكثر .. هناك أربعة أماكن انعكاسية للصداع موجودة على خريطة ظهر كل منا ، بهذه المناطق الأربع تتصل كل أجهزة جسم الانسان .. دورته - الدموية .. معدته .. مصارينه .

عن طريق هذه النقاط نعرف السبب .. عندئذ يضغط الأخصائى ويلعب بأصابعه فى تلك المناطق فيزول الصداع ويتحسن المريض فورا .. أحيانا قد تعاودنا نوبات الصداع مرة أخرى .. ولكن لا نقلق .. فبتكرار اللعب والضغط فى خريطة ظهرنا يزول الصداع تماماً .

يؤكد هذا الكلام الدكتور ماهر القبلاوى أمين عام المؤتمر

العلماء راحوا يدرسون تأثير الأنواع المختلفة لعلاج الصداع أخذوا ٣٠ عينة من المرضى من الأعمار المختلفة ، معدل وجود الصداع المزمن معهم يتراوح من سنة إلى ٦ سنوات ، زاروا أخصائيين مختلفين فى تلك الفترة يتراوح عددهم من ٢ إلى ٩ أطباء . أشعة الليزر يليها أكدت النتائج أن أسرع طرق العلاج وأكثرها فاعلية هى الضغط على المناطق المختلفة لخريطة الصداع

□ وهل يمكن لأى مريض أن يعالج نفسه بنفسه بهذه الطريقة ؟

● ممكن جدا .. بشرط أن يعرف خريطته والمناطق الأربعة للصداع فوقها .



سر حادث الباخرة "سفير" فى رأس نصرانى

عبد السلام: قرار الربان بشحطها سليم والانتشال غير مجد

كان غرق السفينة سفير التى جنحت بمنطقة رأس نصرانى مفاجأة للجميع من طاقم الانقاذ .. فكل الدلائل والمؤشرات كانت تؤكد نجاح عمليات الانقاذ والتعويم والسحب وفى لحظات غرقت السفينة وتركت كثيرا من التساؤلات والاستفسارات حول حقيقة الحادث وكيف ضل الربان الطريق .. ولماذا سار اربعة اميال بعد الاصطدام بالحاجز المرجانى وماهى حقيقة شكوك خبراء البيئة حول الحادث ولماذا وكيف غرقت السفينة

تحقيق : محمود الديرى

نيابة جنوب سيناء استمعت لتقارير مختلف الخبراء بهيئة قناة السويس بمحافظة جنوب سيناء بجهاز البيئة الربان السفينة وطاقمها ولم تخرج بتقرير كامل لمن من الحادث

واليوم تقدم قصة السفينة سفير لحظة بلحظة من مغادرتها ميناء العقبة حتى غرقها

□ اسم السفينة .. سفير
□ جنسيتها بنمية
□ اسم ربان السفينة جون درون ونج ٥٦ سنة كورى الجنسية
□ عدد افراد الطاقم ٢٤ فردا من كوريا الجنوبية
□ مالك السفينة شركة سيما العالمية ليمتد بلندن ومالكها باكستانى الجنسية
□ التوكيل التابع له .. توكيل اسوان الملاحى
□ الابعاد .. اقصى طول ١٤٤ مترا واقصى عرض ٢٠,٤٥ متر
□ عدد العنابر .. خمسة عنابر سجن منفصلين عن بعضها
□ الحمولة ١٤٧٠٠ طن فوسفات

غادرت السفينة سفير ميناء العقبة الساعة السادسة والنصف مساء يوم الاثنين ١٩٨٩/٩/١١ تحمل شحنة فوسفات ازوتى (سماد) تقدر بنحو ١٤,٧٠٠ طن بحرى متجهة الى الهند عبر مضيق تيران الساعة الثالثة واربعون دقيقة صباح يوم الثلاثاء ٩/١٢ واثناء عبور السفينة الممر الملاحى لمضيق تيران تعطل الرادار الموجود بها وتم السير بدون رادار

استرشادا بالعلامات الضوئية الى جانبى مدخل مضيق تيران وباستخدام البوصلة والخريطة الملاحية

الساعة الثالثة والنصف صباح يوم الثلاثاء ٩/١٢ خرجت السفينة من مضيق تيران عبر الممر الملاحى مهتدية بعدد ٢ علامة ضوئية احدهما على جزيرة جوردن والاخر على ساحل خليج العقبة وبمجرد خروج السفينة من الممر فوجىء القبطان باكثر من علامة ضوئية خلاف الموجودة على الخريطة التى معه وذلك لانها خريطة لم تجدد منذ عام ١٩٨٤ فاعتقد انه ضل طريق الممر فانحرف يمينا وخرج عن الممر الملاحى بالخليج فاصطدم بالحاجز المرجانى جنوب راس نصرانى بحوالى ٤ كيلو متر ثم غير اتجاهه الى اليسار سريعا بعد ان تهشم عدد ٢ عنبر فى مقدمة السفينة نتيجة الاصطدام فاصطدم الرفاص الخلفى الايمن بالحاجز المرجانى وتكسرت ٢ ريشة من الرفاص فاهتزت السفينة فواصل سيره لمسافة ٤ اميال حتى بدات السفينة تميل الى الامام نتيجة دخول المياه الى مقدمة السفينة فاحس القبطان بان السفينة على وشك الغرق وفى هذه الفترة كان الفوسفات الموجود بالعنبرين ١ ، ٢ الذين اصيبا قد تسرب وملأت المياه العنبرين فاتجه القبطان مرة اخرى يمينا لشحطها فى الحاجز المرجانى ورفع مقدمتها عليه .

الساعة ٨,٤٥ دقيقة صباح يوم الثلاثاء ٩/١٢ طلب القبطان النجدة عبر اللاسلكى والتقطت الاستغاثة بعض لنشات الغوص الموجودة بالمنطقة التى قامت بالابلاغ كذلك التقطت الاشارة شرطة المسطحات المائية بشرم الشيخ .

الساعة الحادية عشرة صباحا من نفس اليوم تم ابلاغ مكتب محافظ جنوب سيناء بالحادث عن طريق مكتب الدكتور محمدى عيد رئيس جهاز شئون البيئة وامر المحافظ بتشكيل فرق عمليات بمقر المحافظة لمواجهة الحادث برئاسة العميد نبيل اللبودى مدير مكتبه

الساعة الثانية عشرة والنصف انتقل اللواء نور عفيفى محافظ جنوب سيناء الى موقع الحادث واطلع على اخر موقف للسفينة بعد معاينتها بواسطة بعض الغطاسين بشرم الشيخ والعقيد الحناوى مدير ميناء شرم الشيخ حيث تبين انه توجد فتحة فى الجانب الايمن بالمقدمة قطرها عشرة امتار ادت الى تسرب المياه الى العنبر رقم ١ والعنبر رقم ٢ وان محركات المركب عاطلة وتحتاج الى اصلاح وانه يصعب سحب السفينة ولابد من نقل الشحنة التى بها الساعة الرابعة والنصف مساء الثلاثاء تحرك طاقم الانقاذ والمعدات الخاصة بالاصلاح من هيئة قناة السويس فى طريقها الى شرم الشيخ والساعة الرابعة وخمسون دقيقة صرح الخبير مايكل بيرسول للسيد المحافظ وهو خبير شئون البيئة بشرم الشيخ ان الموقف يزداد سوءا حيث ان الغاطس كان ٢٨ قدم صباح اليوم ووصل الى ٣١ قدما وان اقصى غاطس للسفينة هو ٣٢ قدما وبعدها تغرق السفينة وان الفتحة الموجودة فى مقدمة السفينة ازدادت اتساعا

بناء على توجيهات المحافظ قامت المحافظة بالاتصال بميناء العقبة للتأكد من صحة المعلومات عن السفينة عن حجم الحمولة التى تحملها بالضبط وورد ميناء العقبة واكد المعلومات المتوفرة لدينا

الساعة السادسة مساء نفس اليوم تقدم قبطان السفينة بطلب كتابى موجه الى مدير عام ميناء شرم الشيخ يطلب فيه انقاذ السفينة عن طريق توكيل اسوان الملاحى واتوال الطاقم لان السفينة معرضة للغرق .

الساعة الحادية عشرة مساء افاد العقيد الحناوى مدير ميناء شرم الشيخ بانه لاخوف او خطورة من غرق السفينة حتى الصباح

الساعة الحادية عشرة والنصف وصل طاقم الانقاذ الخاص بهيئة قناة السويس

الساعة السابعة صباح يوم ٩/١٣ تحرك طاقم الاصلاح والانقاذ لدفع السفينة لعمل الاصلاحات اللازمة

الساعة العاشرة صباحا وصل ميناء شرم الشيخ لنشان قاطران الاول يدعى ميبا هولندى الجنسية قادم من ميناء السويس وتابع لتوكيل المينا الملاحى والثانى يدعى روبرت اردنى الجنسية وتابع لتوكيل السفينة سفير بالاردن

الساعة الحادية عشرة صباحا وصلت القاطرة الهولندية تتبع توكيل اسوان الملاحى ليصل عدد القاطرات الى ثلاث

الساعة الواحدة ظهر يوم ٩/١٣ تم تأمين السفينة سفير من الغرق بصفة مبدئية وبدأ عمل صبات خرسانية باستخدام اسمنت S - watr مع عروق خشبية فى الفتحات الموجودة بالسفينة لتقليل دخول المياه وذلك بعد شفط المياه الموجودة بالسفينة مما ادى الى تعويمها وعدم تعرضها للغرق

الساعة الثانية عشرة يوم ٩/١٤ فشلت تجربة سد الفتحات بالصبات الخرسانية وتم استدعاء معدات من هيئة القناة حيث استقر الرأى على سد الفتحة بلحامها بالمعدن او بقطع مقدمته مع تبطينها بالبلاستيك وان عملية الاصلاح سوف تستمر لمدة قد تصل الى اربعة ايام

يوم ٩/١٥ وصل شرم الشيخ عدد ٧ غطاسين من هيئة قناة السويس بمعدات الغطس واللحام لتبدأ عملية الاصلاح

الساعة السادسة مساء وصل شرم الشيخ اربعة خبراء هولنديين من توكيل السفينة للمشاركة فى عمليات سحب وقطر السفينة الى ميناء السويس ووصلت سيارة كبير مجهزة بالمعدات الثقيلة للمساهمة فى عمليات السحب وذلك من هيئة قناة السويس

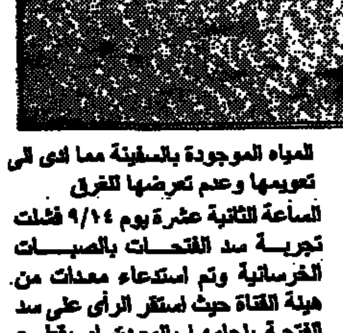
يوم ٩/١٦ افاد طاقم الانقاذ بان عمليات الاصلاح مستمرة لتأمين الفتحات الموجودة بالسفن وان معدات اللحام باكسجين وصلت وجارى العمل لتعويمها تمهيدا لقطرها

تعطل كمبرسور ضغط الهواء الموجود على السفينة الساعة الثانية ظهر يوم ٩/١٦ وطالب فريق الانقاذ بسرعة احضار كمبرسور بديل من السويس ..

الساعة الواحدة والنصف صباح يوم ، ٩/١٧ فوجىء فريق الانقاذ بالسفينة تعوم وقد تحركت عن مكانها بفعل الحركة الميكانيكية للسفينة على المد والجزر مما زحزحها عن المكان المثبتة عليه فحاول فريق الانقاذ والطاقم منع تسرب وتدفق المياه الذى بدأ يتدفق بغلق الابواب والفتحات الموجودة بالسفينة لمحاولة عمل طفو للسفينة ولكن المحاولة لم تفلح

الساعة الثانية والنصف صباحا قامت القاطرة الهولندية بسحب السفينة بعيدا عن الشاطىء بناء على تعليمات طاقم الانقاذ بعد ان تأكد من غرقها وخوفا على المنطقة من التلوث وقام قبطان السفينة بقيادتها لمسافة ٧ اميال بعيدا عن الشاطىء بشرم الشيخ حيث تم انقاذ القبطان قبل غرقها فى عمق يصل الى ١٤٠٠ متر تحت سطح المياه .





المد والجزر

أغرقتها ..

والخسائر

٩٠ متر

شعب مرجانيه

قرار سليم

قرار قبطان السفينة بشحطها على الشاطىء سليم مائة فى المائة .. الكلام للقبطان عادل عبد السلام قائد مجموعة الانقاذ

لو لم يكن القبطان قد انحرف بالسفينة الى الشاطىء كانت ستغرق فى مدخل خليج العقبة .. كان سينتج عن ذلك اغلاق المجرى الملاحى للخليج بالاضافة الى التلوث الكامل للمنطقة بالفوسفات والزيوت

وعن امكانية انتشال السفينة من الغرق يقول انها موجودة الان تحت ١٤٠٠ متر عميقة تحت سطح الماء وانتشالها ليس ذو جدوى اذ سيكلف الاف المرات ضعف ثمن للسفينة من ناحية اخرى لن يؤثر غرقها فى شىء .. فلن تؤثر على المجرى الملاحى لخليج العقبة ولن تشكل عائقا ملاحيا لانها غرقت على مسافة ٧ ميل جنوب رأس مصرانى بعيدا عن المجرى الملاحى .

عدة اسئلة تحتاج اجابة

يقول محمد نور الدين محمود مدير فرع شئون البيئة بالمحافظة ان الكمية المتسربة بعد اصطدام السفينة بالحاجز المرجانى تقدر بحوالى ٢٧٠٠ طن تعتبر ليست ذا خطر كبير على البيئة البحرية حيث انها تساعد على نمو الطحالب وتكاثرها وهذه الطحالب اذا لم تؤد عمليات المد والجزر والتيارات البحرية الى بعثرتها وبالتالى الى تقليل نسبتها ومن المؤكد ان هذا يحدث فان تأثرها على البيئة المحيطة من الشعاب المرجانية والاسماك يكون ضعيفا حيث ان تلك الكمية المتسربة لم تتسرب فوق الشعاب المرجانية بل تسربت بعيدا عنها بمسافة من ٤ : ٦ ميل بموقع خروج القبطان عن البحر الاحمر .

وطالب عادل عبدالسلام بزيادة عمليات المراقبة بالرادارات واقامة منطقة انقاذ سريعة بشرم الشيخ

ويضيف محمد نور الدين محمود مدير فرع شئون البيئة بمحافظة جنوب سيناء بأنه لابد من تزويد ممر مضيق تيران الملاحى بالبيكول وهو علامة ضوئية تدار بالغاز او بالطاقة الشمسية وتكثيفها بالممر

وطالب بتزويد الممر بالفنارات اللازمة لارشاد السفن والمرشدين الملاحيين

ويكشف محمد نور الدين محمود ان التقديرات المبدئية للخسائر الناجمة عن جنوح السفينة تتمثل فى خلع ١٥ شعبة مرجانية وتكسيرها يبلغ طول الشعبة الواحدة من ٦ الى ٧ امتار ..

كلمة حب

● ● نحن نسمع عن حملة ضد المدمنين خوفا عليهم .. لانهم اولادنا ولانهم ثروة لانريد ان نبددها .. ونسمع عن حملة ضد المتطرفين خوفا منهم .. لانهم اولادنا ايضا .. ضلوا السبيل واتخذوا العنف سياسة ووسيلة .. والحملات اعلامية وبوليسية معا .. وحملات اخرى لتنظيم الاسرة خوفا من مستقبل نأكل فيه بعضنا بعضا .. وحملة لترشيد الاستهلاك حتى لا نفلس .. حملات نسمع عنها .. وبعضها جاد .. وبعضها مجرد كلام جرايد ..

● ● ولم نسمع عن حملة ضد السكارى والعرايا والمهملين .. ولهم نفس الخطورة بل ربما كانت اكثر .. فالمدمن خطره على نفسه وعلى اسرته .. والمتطرف خطر على الامن العام .. ولكن السكارى والعرايا والمهملين خطر على كل مصر .. خطر على الاخلاق فى مصر .. وخطر على سمعة مصر كدولة اسلامية .. والسماح للسكارى بالترنح علنا دون عقوبة رادعه يسمح للتطرف بان يجد حجة .. كما ان المخدرات حرام تماما كالخمر .. بالقياس .. وليس معقولا ان نسمح بالحرام الاصلى ونقاوم الحرام التقليد ..

● ● والعرايا اخطر .. لان امرأة عارية واحدة تغرى بنات الشارع كله بالتقليد .. واذا كنا نعتبر المايوه حرية شخصية .. فلماذا اذن نتدخل فى الحجاب !! والمرأة العادية خطر على البنات من باب التقليد .. وخطر على الشباب وتحريض على الاغتصاب .. انها جريمة مركبة .. فهى خطر على نفسها ومصدر خطر على الاخرين .. والعارية مظهر قبيح من الخارج... ولا تتمتع بصلابة كافية فى الداخل .. وهى اكثر عرضة للسقوط من الملتزمة .. والشاب عندما يلبس سلسلة يصاب بميوعة البنات .. وعندما يكوى شعره يمشى والدلال فى عطفيه !! وولى عهد بريطانيا يصرخ من ميوعة الشباب فى بلاده .. ويطالب بعسكرة الشباب بمعنى ادخالهم معسكرات عمل واعداد .. ولا شك ان الشاب الذى دخل الجيش افضل كثيرا من الاخرين .. خصوصا اذا ادى الخدمة بامانة ..

● ● والاهمال اخطر من الجميع .. وعلى الجميع .. فالمهمل لا ينتج .. ولايلتزم .. ويتهرب من واجباته .. ويرى ان مصر اسوأ بلد فى العالم .. انه يمثل تهيارا خلقيا بشعا .. مثل السوس فى الخشب .. تراه من الخارج ناعما وسليما .. فاذا تعرض لهزة تحول الى رماد .. ووطن المهملين يشبه هذه الصورة .. شكله من الخارج معقول ومتماسك .. فاذا تعرض لغزو سقط فورا .. سواء كان الغزو فكريا او عسكريا او اقتصاديا او اخلاقيا ..

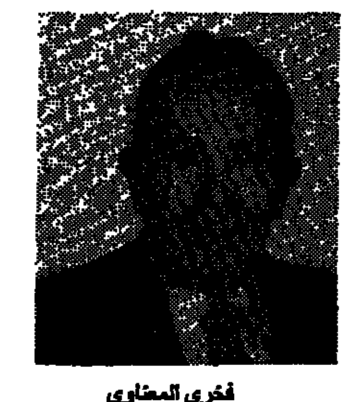
● ● ومهما قلنا عن مصر وصبرها وقدرة ابنائها الا ان تزايد الاهمال وعدم الانتماء يفسد الصورة .. لانه يحول مصر الى فراغ وخواء .. عمارة بلا اعمدة .. فالشباب اعمدة المجتمع .. والاخلاق والانتماء اساس اى بناء .. وعدم الانتماء يأتى من احساس المواطن بانه غريب فى بلده .. فهو يسمع ويرى ان بعض الناس فوق القانون .. وان مقاعد السلطة محجوزة لعدد محدود من الناس .. كأنهم اوراق كوتشينة .. توزعها كل فترة .. ويذهب الوزير الى سفارة .. والسفير الى محافظة .. والمدير الى وزير .. دائرة مقفلة على عدد معين من اللاعبين .. والشعور بالغربة يأتى من الواسطة التى تعطى من لا يستحق ما لا يستحق .. وتأتى من نتائج الانتخابات عندما يدرك الشاب انها وسيلة غير صالحة لافراز افضل العناصر .. لان الاختيار يتم من فوق ..

● ● الواسطة اختراق للقانون .. والاستثناء قفز فوق القانون .. ودولة بلا سيادة قانون تجعل الشاب يفكر الف مرة قبل ان يحاول الموت فى سبيلها !!

محمد الحيوان

مدارس ثانوية .. بالصدفة..

تحقيق : بدوى محمود



فخرى المعناوى

سيد عبد المقصود

نسبة النجاح فيها ٢٦٪ وتكلفة الطالب ١٢٨٠ جنيها

يبدو ان لدينا نوعين من لتعليم الثانوى العام أولهما شرعى .. محظوظ تعترف بنوته وتحترمه وترعاه وزارة التربية والتعليم .. والاخير لقيط .. منبوذ .. لا يهتم به احد .

□ النوع الاول يشمل المدارس الرسمية .. اللغات .. الخاصة المعانة .

□ الثانى يشمل فصول الخدمات .. طلبة المنازل .. المدارس الخاصة بمصروفات - لغة عربية ..

احصاءات وزارة التربية والتعليم - تشير - ان عدد مدارس واقسام الثانوية العامة الخاصة بمصروفات - لغة عربية ١٢١ مدرسة بها ١١٣٣ فصلا - تضم ٤٥,٣٤٢ تلميذا . فى القاهرة وحدها ٤٢ مدرسة بها ١٧,٨٦٨ تلميذا ثم الاسكندرية ١٦ مدرسة و ٧,٣٠٨ تلاميذ يليها الدقهلية فالبحيرة .. وهكذا .

هناك بعض المحافظات لاتعرف هذا النوع من التعليم ولم تجربه وهى بالتحديد : أسوان - الوادى الجديد - البحر الاحمر - مطروح - سيناء الشمالية - سيناء الجنوبية .

نفس الاحصاءات تشير الى ان عدد فصول ادبى بالصف الثالث بمدارس القاهرة ١١٤ فصلا ، بها ٥,٣٢٩ تلميذا . و ٥٦ فصلا علمى - علوم بها ٢١٦٠ تلميذا . و ٢٥ فصلا علمى - رياضيات بها ١٠٢٤ تلميذا .

كشفت نتيجة امتحانات الثانوية العامة ١٩٨٩/٨٨ عن اكثر من مفاجأة فى هذه المدارس من اهمها احتلال المرتبة الاخيرة فى سلم النجاح فى كافة الادارات التعليمية . وان نسب النجاح لم تتجاوز على الاطلاق ٢٦,٦٢٪ فى القسم الادبى ، بينما كانت النسبة العامة ٥٨,٩٥ . كما لم تتجاوز ٢٦,٢٪ فى القسم العلمى ، بينما كانت النسبة العامة ٥٣,٩٪ .

بمعنى اخر .. ان نسب الرسوب كانت تدور حول ٧٤٪ وهذه بكل المقاييس التربوية والاجتماعية والاقتصادية كارثة اسبابها متعددة ومتنوعة .

□ معظم المدرسين فى هذه المدارس من خريجى الجامعات غير المؤهلين تربويا من الواقفين فى طابور انتظار قرارات تعيين القوى العاملة . فهم مدرسون بالصدفة . وقد يتولى حاصل على ليسانس اداب قسم جغرافيا تدريس منهج اللغة العربية ، وقد يقوم خريج كلية تجارة بتدريس مواد اجتماعية او لغات .

هناك ايضا مدرسون بالخبرة ، مؤهلاتهم الدراسية لا تتعدى فى افضل الحالات المرحلة المتوسطة مع خبرة فى التدريس فى هذه المدارس لعدة سنوات اى ان مستواهم العلمى - على حد تعبير سمير لويس الخبير بالمركز القومى للبحوث التربوية والتنمية - فى مستوى تلميذ جيد .

الغريب .. ان وزارة التربية لاتهتم كثيرا باقامة دورات تدريبية لهؤلاء المدرسين ، مع انه من ضمن مهام الوزراء الحفاظ على المستوى العلمى للمدرس ورفع كفاءة من يحترف مهنة التدريس كما ان نقابة المعلمين ، لاتهتم بتدريب هؤلاء المعلمين لرفع مستواهم الثقافى والتربوى بقدر اهتمامها بجمع الاشتراكات والاستقطاعات من المكافآت وخلافه ..

وبالطبع .. فهؤلاء المدرسون يختلفون كلية عن مدرسى المدارس الرسمية . فعادة لا يقوم المدرس المؤهل تربويا بالتدريس فى المرحلة الثانوية بمدارس الدولة سواء اكانت رسمية ام خاصة معانة ، الا بعد ان يكون قد امضى ما لا يقل عن عشر سنوات فى المدارس الاعدادية .

ضآلة الاجور

وأحيانا .. تنتدب بعض هذه المدارس مدرسين مؤهلين من وزارة التربية ، لتدريس بعض المواد الدراسية ، للفصل الثالث مقابل اجر عن الحصة الواحدة يتراوح ما بين ١,٥٠ - ٢ جنيه لكن لضآلة الاجور التى يتقاضاها المدرسون سواء أكانوا مرتبطين بعقد عمل ام منتدبين من الوزارة او معارين من جهات حكومية اميرى . تكثر حوادث الزوغان من الحصص والغياب عن المدرسة فى الوقت القاتل او نصف السنة الدراسية الثانى .. وبالذات فى التخصصات الحرجة التى تعانى من عجز فى اعداد المدرسين ، كاللغة العربية واللغات الاخرى والاقتصاد المنزلى والتربية الموسيقية فالمدرس ينظر الى هذه النوعية من المدارس كوسيلة للحصول على دروس خصوصية ليس اكثر .

نقص المعامل

سبب الاخر لايقل أهمية ، هو افتقار هذه المدارس للاجهزة والمعامل والخامات المستخدمة فى المجالات العلمية والوسائل الضرورية

وللاسف ، ففى معظم هذه المدارس يجامل المدرسون غير الامناء على مهنتهم التلاميذ الذين يتعاطون الدروس الخصوصية برفع نسب درجات نجاحهم فى اعمال السنة والنتيجة هى انتقال للتلميذ فى نهاية العام الدراسى ، للفصل الدراسى الاعلى دون ان يستحق هذا النجاح الى ان يفاجأ فى امتحان الثانوية العامة بضعف مستواه العلمى .

ان كل ما يحدث من تلاعب فى الدرجات وامتحانات قياس قد رأت الطلبة خلال العام الدراسى هو بعلم وتشجيع ومباركة ادارات هذه المدارس . حتى لا يهرب التلاميذ من مدارسهم ، ويخسروا العائد المادى من التجارة فى التعليم ..

فنسبة الربح فى هذه المدارس لاتقل بأية حال عن ١٠٠٪ ان لم تزد لذا ، تحولت المدارس الخاصة بالمصروفات الى تجارة رائجة دخل سوقها الان الى جانب رجال تعليم سابقين .. اطباء .. محامين .. محاسبين . وتكونت جمعيات تعاونية وشركات مساهمة الهدف منها العمل فى هذا المجال .. مما اضطر وزير التربية ، ان يصرح يوما بأنه لن يسمح لمربى العجول بتربية العقول ..

ووسائل جمع الارباح عديدة .. ومتنوعة .. فالمفروض ليصدر تصريح نهائى من المديرية التعليمية بالبدء فى النشاط التعليمى للمدرسة ان يتم الاتفاق بينها وبين المديرية على المصروفات التعليمية بصفة مبدأية - كما يقول محمد عبد العال صالحين مدير عام التعليم الخاص بالوزارة - وفى نهاية العام الدراسى الاول تتم مراجعة ميزانية المدرسة . وعلى ضوئها تحدد مصروفات التعليم والانشطة المدرسية تزداد بنسبة ٥٪ كل عام لتساير ارتفاع الاسعار والعلاوات الدورية السنوية الخ ..

ولقد حدد القرار الوزارى رقم ٢٦٠ لسنة ١٩٨٨ لوزير التربية نسبة الربح بـ ١٥٪ من قيمة رأس المال المستثمر او ١٥٪ من قيمة الايرادات . ايهما يختار صاحب المدرسة كما اعفى القانون ايرادات هذه المدارس من ضريبة الارباح التجارية والمهن الحرة ، باعتبارها منشآت تؤدى خدمات ..

رغم كل هذه المزايا العينية والمادية . فمعظم هذه المدارس غير ملتزمة بقرارات تحديد المصروفات . فقد تكون قيمة المصروفات ٢٠٠ جنيه وتطالب الادارة المدرسية بضعف المبلغ كتبرعات بحجة اقامة انشاءات جديدة بالمدرسة او كنفقات صيانة للمبانى وترميمها واصلاحها . وتتقاضى الادارة المبالغ الزائدة دون تقديم ايصال يفيد تسلم التبرع .

بل احيانا تطلب المدرسة من ولى الامر شراء بعض الاجهزة او الادوات او دستة كراسى و« كام » سبورة . على ان تكون الفاتورة باسم المدرسة ، حتى يتم تسجيلها فى الدفاتر الخاصة بالميزانية كمشتريات للمدرسة .

اكثر من هذا ..

بعض المدارس تتقدم بميزانية جديدة لوزارة التربية لرفع المصروفات .. وعند فحصها يتبين انها لا تسدد التأمينات الاجتماعية للعاملين بها . وانها تقوم بتشغيل مدرسين بمكافآت شهرية حتى تتخلص من اعباء التأمينات .

بل ان بعض الادارات فى هذه المدارس ، يلجأ الى نشر اعلانات عن نشاطها باهظة التكاليف . ثم تطلب من اولياء الامور دفع تكاليفها مع ان هذا مخالف للقرارات الوزارية المنظمة للمصروفات .

وفى بداية كل عام دراسى يصدر تصريح من وزير التربية بحظر على اية مدرسة من مدارس التعليم الخاص بمصروفات طلب او قبول تبرعات لتنفيذ مشروعات تكون الهيئة المالكة ملزمة بتوفيرها مع ذلك . فالمخالفات لاتنتهى . وان الاسباب الهامة لصعوبة كشف هذه المخالفات - كما يؤكد المهندس فخرى على المعناوى وكيل وزارة التربية لمحافظة القاهرة - ان اولياء الامور الذين يجأرون بالشكوى من ابتزاز ادارات بعض المدارس ، يرفضون التوقيع على شكاويهم خوفا من اضطهاد المدرسة لابنائهم .

اعمال هامشية

لكن تبقى القضية كما هى وهى ضعف المستوى التربوى فى هذه المدارس . فحتى الذين اسعفهم الحظ ونجحوا فى امتحان الثانوية العامة لايمكن لمعظمهم الالتحاق بالتعليم العالى او الجامعى لهبوط مجموع درجاتهم العلمية .

ويختلف الوضع بالنسبة للراسبين فمن وجهة نظر التكلفة الاقتصادية والاجتماعية - كما يقول د. سيد محمد عبد المقصود رئيس شعبة التخطيط التربوى بالمركز القومى للبحوث التربوية والتنمية - فرسوب تلميذ لسنة دراسية يترتب عليها نتائج كثيرة منها .

وهناك دراسة اجراها للمركز سمير لويس عن التكلفة الاقتصادية لطلاب المرحلة الثانوية .. تبين منها ان متوسط تكلفة الطالب فى المدارس الخاصة بالمصروفات حوالى ١٢٨٠ جنيها سنويا تشمل المصاريف المدرسية والمواصلات وثمن الكتب الدراسية والدروس الخصوصية والادوات والزى المدرسى والمصروف اليومى ومصاريف اخرى كالرحلات وخلافه .

بالطبع ، تمثل هذه النفقات اعباء تتحملها أسرة التلميذ لسنة اخرى .

ان نتائج السنة النهائية فى هذه المدارس تدعو الى ضرورة احكام قطاع التعليم للرقابة عليها ووضع سياسة رشيدة لادارة هذه المدارس وتدعيمها باعضاء من هيئات التدريس مؤهلة تربويا ضمانا لحسن نتائجها .

وكيل وزارة التعليم

أولياء الأمور السبب

مع الباعة

صباح الخير

للقلوب الشابة والعقول المتحررة

رئيس التحرير مفيد فوزى

المقعد رقم ١٦٠ ينتظر ثوار سوابو فى الأمم المتحدة

دراسة

تدخل عملية استقلال ناميبيا مرحلة حاسمة فى هذه الاونة .. وتكتسب هذه العملية ابعادا متعددة تعكس - الى حد بعيد - المتغيرات التى طرأت على المعادلة الدولية وعلى اسلوب معالجة كثير من النزاعات الاقليمية بالاضافة الى ان قضية ناميبيا بالذات تطرح تداعيات تتعلق بمستقبل الاستعمار الاستيطانى بصورة خاصة ، ومقارنات بين مصير سياسة الفصل العنصرى التى تمارسها جنوب افريقيا فى قارتنا السوداء وبين « مستقبل » السياسة العنصرية الصهيونية التى تمارسها اسرائيل فى فلسطين والمنطقة العربية .



ناميبيا على أعتاب الاستقلال

سعد هجرس

لكن قبل الخوض فى احتمالات المستقبل . يجدر اولا العودة الى الماضى والقاء نظرة سريعة على قصة شعب ناميبيا مع الاستعمار الاستيطانى .

تشكل ناميبيا كتلة شاسعة من الاراضى تتخذ شكل الوتد فى الركن الجنوبى الغربى من الجنوب الافريقى . والاسم الذى اطلقه المستعمرون على الاقليم - اولا «افريقيا الجنوبية الغربية الالمانية» والذى اصبح بعد غزو جنوب افريقيا عام ١٩١٥ «افريقيا الجنوبية الغربية» او مجرد «الجنوب الغربى» - انما يعبر تماما عن مفهوم لها باعتبارها منطقة للاستقلال الاقتصادى ، لامكان فيه لمصالح الشعب الذى يحكمونه اما الوطنيون - اصحاب البلاد - فيطلقون على هذا الاقليم اسم «ناميبيا» . وهو مشتق من كلمة ناميب (والتى تعنى «ردعا» او «سياجا» فى لغة الناما - دامارا » والذى يشير الى الصحراء الساحلية القاحلة للبلاد ، والتى تمتد بصورة متصلة من نهر اورانج حتى نهر كيونين . وقامت بحماية الشعب فى الداخل طوال القرون من المغيرين الاستعماريين . وهى اليوم مصدر ثروة طبيعية كبيرة ، اذ تكمن تحت رمالها رواسب ضخمة من الماس واليورانيوم .فى حين يقع تجاه شواطئها الجرداء واحدة من اغنى مناطق صيد الاسماك فى العالم .

خطوط على خريطة

وقد رسمت الحدود الحالية لناميبيا فى اواخر القرن التاسع عشر ، عندما قامت الدول الامبريالية الاوروبية الكبرى - وهى فى ذروة قوتها عندئذ - بتقطيع اوصال العالم وتقسيمه فيما بينهما كمستعمرات .

وكانت مثل هذه الحدود بالنسبة للمتفاوضين الامبرياليين فى قاعات مؤتمراتهم مجرد خطوط على خريطة فلم يكونوا يعرفون سوى القليل عن الاراضى والمجتمعات التى كانوا يخضعونها لحكمهم ، دون مبالاة بما اذا كانت حدودهم التعسفية هذه تمزق حياة الشعب .

وهكذا فانه فيما بين ١٨٨٤ و ١٨٩٠ كان اقليم ناميبيا ينحصر بين نهر اورانج الى الجنوب ونهرى كيونين واوكافانجو فى الشمال ، وخطى الطول ٢٠ و ٢١ الى الشرق .

ونظرا لان الالمان ، المستعمرين الاوائل ، كانوا يعتقدون ان نهر الزامبيزى يمكن ان يكون صالحا للملاحة نحو الشرق الى المحيط الهندى ، فقد طالبوا ايضا بمساحة من الارض على شكل الاصبع ، تصل الى ضفتيه ، عرفت باسم « اصبع كابريفى » الذى سمى باسم مستشارهم فى ذلك الحين . وحصلوا على ما يريدون .

وبين عشية وضحاها .وجد الاهالى المحليون انفسهم مقسمين بصورة قاسية بحدود صارمة فرضها عليهم حكام غرباء .. ورأى الاهالى الذين كانوا يعيشون فى اودية نهرى اورانج واوكافانجو اقاربهم على الضفة الاخرى من النهر وقد اصبحوا فجأة رعايا لنظام حكم استعمارى مختلف ، ورأى بنو «السان» الرحل فى صحراء كالاهارى (الاسم الاوربى الخاطىء كجالاجادى) ، والذين كانوا يقومون بالصيد عبر مسافات كبيرة من اجل الحصول على قوتهم ، حاجزا غير مرئى يقوم الى الشرق ، ويشطر مناطق صيدهم .

وفى الشمال تم تمزيق ممالك كانت موحدة ومتكاملة بين الالمان والبرتغاليين والاسوأ من ذلك ان الانظمة الاستعمارية المتنافسة ظلت عدة عقود لا تستطيع ان تتفق على مكان اقامة الحدود . وعندما تحركت هذه الحدود فى النهاية ، عام ١٩٢٦ ، الى الجنوب ، انتزع الالاف من السكان من اراضيهم مرة اخرى .

وفى داخل الحدود الجديدة تفتت عدد من المجتمعات الافريقية المتباينة التى كانت ترتبط بصورة فضفاضة بروابط التجارة والدبلوماسية وان كانت مستقلة سياسيا ، جزئت والقيت معا ، سجناء مشتركين لدولة استعمارية غربية .

وفى السنوات الاخيرة ضم نظام الفصل العنصرى لجنوب افريقيا هذه الكيانات التاريخية والحدود السابقة للاستعمار باسم سياسته الشائنة المعروفة باسم «البانتوستان» فى محاولة لتحويل الوحدة الوطنية لحركة التحرير الى نعرة عرقية . بل انه فكر منذ سنوات سابقة فى اغتصاب جزء من جنوبى انجولا ليصنع «اوفامبو لاند الكبرى» من البانتوستان الشمالى .

الكتاب الاسود

ويمكن الاشارة برءوس اسهم سريعة الى اهم الاحداث التاريخية التى مرت بها هذه البلاد المنكوبة على النحو التالى :

- ١٦ يوليو ١٨٦٦ : مستعمرة الكاب تضم الجزر الجنوبية المواجهة للشواطىء الجنوبية .
- ١٤ ديسمبر ١٨٧٩ : بريطانيا (العظمى) تضم خليج والفيس .
- ٧ اغسطس ١٨٨٤ : نقل جزر خليج الكاب الى مستعمرة الكاب .
- ٥ سبتمبر ١٨٨٤ : المانيا (الامبراطورية) تعلن «الحماية» على المنطقة الساحلية بين نهرى اورانج وكيونن ومؤتمر برلين يؤكد «حق» المانيا فى احتلال ناميبيا .
- ١٨٨٤ - ١٨٩٠ : المعاهدات بين المانيا والبرتغال (١٨٨٦) وبريطانيا العظمى (١٨٩٠) تعين الحدود الدولية الحالية لناميبيا
- ١٨٩٠ : المانيا تعلن المحمية مستعمرة للتاج .
- ٩ يوليو ١٩١٥ : قوات المانيا تستسلم لجيش جنوب افريقيا وجنوب افريقيا تفرض قانون الاحكام العرفية .
- ٢٨ يونية ١٩١٩ : معاهدة فرساى : وبموجبها «تتنازل» المانيا عن جميع «حقوقها» على المستعمرات لقوات الحلفاء .
- ١٧ ديسمبر ١٩٢٠ : بمقتضى المادة ٢٢ من معاهدة فرساى يمنح مجلس عصبة الامم جنوب افريقيا حق حكم ناميبيا كجزء لا يتجزأ من اراضيها ، بما يخضع لاحكام الانتداب من الدرجة «جـ» واشراف اللجنة الدائمة للانتداب .
- اول يناير ١٩٢١ : قانون الاحكام العرفية يستبدل بادارة مهنية استعمارية .
- اول اكتوبر ١٩٢٢ : خليج والفيس ينقل الى ادارة افريقيا الجنوبية الغربية .
- ١٩٤٦ : جنوب افريقيا تجرى استفتاء مزيفا فى ناميبيا ، وتطلب حق ضم الاقليم فى الدورة الاولى للجمعية العامة لامم المتحدة (تذكر ان الامم المتحدة انشئت فى اكتوبر ١٩٤٥ وتم حل عصبة الامم فى ابريل ١٩٤٦) . لكن الجمعية العامة للامم المتحدة ترفض هذا الطلب ، ومع ذلك ترفض جنوب افريقيا وضع ناميبيا تحت نظام الوصاية .
- ١٩٤٩ : حكومة الحزب الوطنى الجديدة فى جنوب افريقيا تعدل دستور افريقيا الجنوبية الغربية لحذف الاشارات الى الانتداب واعطاء مقاعد للبيض فى البرلمان الجنوبى الافريقى والجمعية العامة للامم المتحدة تحيل قضية السيادة الى محكمة العدل الدولية .
- ١٩٥٠ : محكمة العدل الدولية تقضى فى فتوى بان الانتداب واحكامه مازالا ساريين ، وان الامم المتحدة خلفت عصبة الامم فى سلطاتها الاشرافية ، وان جنوب افريقيا ليست مؤهلة بنفسها لتغيير المركز الدولى للاقليم لكن جنوب افريقيا رفضت الاعتراف بالفتوى وعرقلت المفاوضات اللاحقة .
- ١٩٦١ : للمرة الاولى تطلب الجمعية العامة للامم المتحدة انهاء الانتداب وتجعل استقلال ناميبيا هدفا لها .
- ١٩٦٤ : نظام الحكم الاستعمارى يعلن فى تقرير اودندال خطة لتجزئة ناميبيا الى بانتو ستانات .
- ٢٦ اغسطس ١٩٦٦ : يعلن اتحاد جنوب غرب افريقيا (سوابو) الكفاح المسلح من اجل تحرير ناميبيا وتحدث الاشتباكات العسكرية الاولى .
- ٢٧ اكتوبر ١٩٦٦ : الجمعية العامة للامم المتحدة تلغى رسميا الانتداب وتتولى مسئولية السيادة على ناميبيا .
- ١٩ مايو ١٩٦٧ : الجمعية العامة تنشىء مجلس افريقيا الجنوبية الغربية - الذى اعيدت تسميته مجلس ناميبيا - للوصول بالبلاد الى الاستقلال وادارتها فى اثناء ذلك .
- ١٩٦٨ - ١٩٦٩ : جنوب افريقيا تبدأ فى فرض برنامج للبانتوستان على ناميبيا وتنقل معظم الوظائف الهامة الى بريتوريا .
- ١٩٦٩ : مجلس الامن يقرر للمرة الاولى التصديق على انهاء الانتداب ويعترف بشرعية نضال التحرير .
- ٢٩ يولية ١٩٧٠ : مجلس الامن يطالب محكمة العدل الدولية باصدار فتوى عن نتائج الاحتلال المستمر لجنوب افريقيا على الدول ، وذلك تحديا لقرارات الامم المتحدة .
- ٢١ يولية ١٩٧١ : محكمة العدل الدولية تقضى بان جنوب افريقيا ملزمة بسحب ادارتها غير القانونية فورا والزام الدول الاخرى بالاعتراف بعدم شرعية نظام حكم الاحتلال وان تعمل وفق ذلك فى اى معاملات مع جنوب افريقيا .
- ١٩٧٣ : الجمعية العامة للامم المتحدة تعترف بمنظمة «سوابو» بوصفها الممثل الشرعى والوحيد لشعب ناميبيا وتعين سين ماكبريد كأول مفوض لناميبيا .
- سبتمبر ١٩٧٥ : جنوب افريقيا تفتتح مايسمى مؤتمر تيرنهالى الدستورى الذى منح نفسه ثلاث سنوات يضع دستورا للاستقلال .
- مارس ١٩٧٧ : مؤتمر تيرنهالى يضع دستورا مؤقتا يقوم على البانتوستانات .. لكن الضغط الدولى يرغم جنوب افريقيا على ان تتخلى عن هذا وتفرض الحكم المباشر .
- سبتمبر ١٩٧٧ : جنوب افريقيا تعين حاكما اداريا عاما ، لديه سلطات تشريعية وتنفيذية كاملة . وتعيد ضم خليج والفيس .
- ١٩٧٧ : الاعضاء الخمسة الغربيون بمجلس الامن يعملون دون تفويض ويشكلون من انفسهم مايسمى «فريق الاتصال» ويتفاوضون مع جنوب افريقيا وسوابو من اجل الاتفاق على عملية الانتقال الى الاستقلال .
- ٢٩ سبتمبر ١٩٧٨ : صدر قرار مجلس الامن رقم ٤٣٥ الذى يقضى بوقف اطلاق النار وايقاف كل الاعمال العدائية وبقاء قوات كل من جنوب افريقيا وسوابو فى قواعدها ، والغاء كافة القوانين العنصرية واطلاق سراح المسجونين السياسيين وعودة كافة المنفيين والمبعدين ، واجراء انتخابات حرة ونزيهة لاختيار الجمعية الدستورية التى تقوم باعداد دستور الاستقلال وقيام ٧٥٠٠ جندى من القوات التابعة للامم المتحدة بمراقبة انسحاب قوات كل من جنوب افريقيا وسوابو من قواعدها وتجريد اصبع كابريفى ومنطقة الحدود مع انجولا من كافة المظاهر العسكرية ، وقيام ٣٠٠ من قوات الامن التابعة للامم المتحدة وما يزيد على الف ادارى تابعين بها بالاشراف على الانتخابات .

وقد وافقت سوابو على القرار فى حين رفضته جنوب افريقيا .

بداية العد التنازلى

وفى السنوات العشر الماضية تطورت قضية ناميبيا بسرعة متزايدة وكان الاساس فى هذه التطورات تعاظم الكفاح المسلح لشعب ناميبيا تحت قيادة منظمة سوابو .

ومع تصاعد العزلة الدولية المفروضة على نظام بريتوريا العنصرى من جانب ، والتغيرات التى طرأت على المعادلة الدولية من جانب اخر ، لاسيما بعد صعود الزعيم السوفيتى ميخائيل جوربا تشوف الى قمة السلطة فى الكرملين واتجاه القوتين العظميين الى «حل النزاعات الاقليمية بوسائل سلمية» بدأت سلسلة من المفاوضات التى كان مستبعدا من قبل التفكير حتى فى مجرد انعقادها .

وكانت اهم هذه المفاوضات تلك المفاوضات الرباعية التى شاركت فيها كل من كوبا وانجولا وجنوب افريقيا تحت الرعاية الامريكية من اجل ايجاد تسوية سلمية لقضايا الجنوب الافريقى واقرار خطوات استقلال ناميبيا بصفة خاصة .

وهاهى عملية التسوية «السلمية» تمضى قدما الى الامام وسط تكهنات قوية من المراقبين بان الانتخابات المزمع اجراؤها فى ناميبيا فى نوفمبر القادم ستكتسحها سوابو وستكلل باعلان استقلال هذا البلد الافريقى بعد كفاح استمر زهاء قرن كامل من الزمان لتكون ناميبيا المستقلة هى الدولة رقم ١٦٠ فى الامم المتحدة مع انبلاج فجر اليوم الاول من عام ١٩٩٠ .

تحديات المستقبل

ولا يعنى هذا ان الطريق اصبح مفروشا بالورود امام شعب ناميبيا المكافح . فمازالت دونه ودون الاستمتاع بسعادة الاستقلال الحقيقية تحديات كبيرة وخطيرة على رأسها تحديات بناء دولة عصرية من هذا الركام والخراب الذى يخلقه الحكم الاستعمارى العنصرى ، وتحديات احتمالات « مواءمات » مستمرة بين الحفاظ على هذا «الاستقلال» وبين الضرورات التى يطرحها استمرار الاستعمار الاستيطانى المدجج بترسانة سلاح رهيبة فى جنوب افريقيا ، بالاضافة الى التحديات العامة التى تواجه معظم بلدان العالم الثالث وعلى راسها معضلات الاندماج الوطنى وتصفية العلاقات القبلية والتقليدية السابقة على الرأسمالية ، ناهيك عن تصفية علاقات التبعية ليس فقط مع الدول الامبريالية وانما ايضا مع الكيان العنصرى الموجود فى جنوب افريقيا .

الا ان هذه التحديات لا تقلل من قيمة الانجازات الهائلة التى حققها شعب ناميبيا تحت قيادة سوابو ، التى استطاعت بانتهاجها لخط الكفاح المسلح ان تطرح قضية هذا الشعب على الرأى العام وان تكسب تأييده لها بعد صمت طويل ومطبق .





مبارك



عرفات

ناميبيا .. وفلسطين

ولاشك ان انتصار شعب ناميبيا ، شأنه شأن الانتصارات التى حققتها من قبل شعوب انجولا وموزمبيق وزيمبابوى للتحرر من نير الاستعمار الاستيطانى ، تهمنا نحن العرب بشكل مباشر ، حيث نعانى - بالمثل - من وطأة الاستعمار الاستيطانى الصهيونى ، وحيث يخوض الشعب الفلسطينى نضالا مماثلا من اجل انتزاع حقوق الشرعية المغتصبة .

والسؤال الذى يطرح نفسه بهذا الصدد هو : هل يمكن المقارنة بين الحالتين .. حالة ناميبيا وحالة فلسطين ؟ وهل يعنى رضوخ الحكم العنصرى فى بريتوريا فى نهاية المطاف - حتى ولو شكليا - ان احتمالات رضوخ اسرائيل تكون قائمة حتى وان يكن فيما يتعلق بالتخلى عن الضفة والقطاع فقط ؟

المقارنات صعبة بين حالة واخرى .. ولا ينبغى التعميم او قياس الشاهد على الغائب كما يقول المناطقة .. ورغم انه لا توجد « استحالة منطقية » فى المقارنة ، الا ان اى مقارنة جدية يجب ان تضع فى اعتبارها عددا من الحقائق ، اهمها ان الكفاح المسلح لشعب ناميبيا هو الاساسى رغم اهمية العوامل المساعدة الدولية والاقليمية ، كما ان الفارق الرئيسى بين جنوب افريقيا

هل تتكرر تجربة صحراء ناميبيا فى الضفة الغربية وقطاع غزة ؟!

واسرائيل رغم اوجه التشابه الكثيرة بينهما - هو ان النظام العنصرى فى بريتوريا ليس له « رصيد استراتيجى » قائم ومستمر فى الخارج على عكس الوضع بالنسبة لاسرائيل التى تعتبر ان كل يهود العالم هم اسرائيليون بـ «القوة» ان لم يكونوا اسرائيليين بـ «الفعل» اذا ما استعرنا تعبير الفيلسوف اليونانى ارسطو طاليس .

وهذا الوجود اليهودى الخارجى هو الرصيد الذى تحاول اسرائيل ليس فقط الاستفادة به بسبل شتى ، بل تحاول ايضا انعاش تيارات الهجرة المتجددة منه الى داخلها . وهذه الهجرة المحتملة دائما وابدا هى احد مرتكزات مخططات التوسع والمزيد من التوسع والاستيطان وتهويد المزيد من الارض الفلسطينية والعربية .

فارق اخر بين اسرائيل وجنوب افريقيا هو ان العنصرية فى جنوب افريقيا تقوم على اللون وهذا مبدأ اصبح مرفوضا فى العالم الحديث بشدة ولا يمكن الدفاع عنه ، اما عنصرية اسرائيل فقائمة على الدين وهذا وجه لازالت له ملابساته المختلفة لاسيما مع انتعاش التيارات الاصولية السلفية فى العالم بأسره .

فارق ثالث هو اختلاف الاهمية الاستراتيجية لموقع كل من اسرائيل وجنوب افريقيا .

لكن ايا كانت اوجه التشابه او اوجه الاختلاف تظل القضية الرئيسية هى ان الاستعمار الاستيطانى يمكن هزيمته .. شريطة توفر استراتيجية تحرير علمية وصائبة .. ولا نهاية للدرس !

حدث فى المطار .. يقدمه حسن الرشيدى

حذاء بـ ١٣ ألف دولار !

● ● انهى التاجر المصرى اجراءات سفره الى الخارج .. ولكن قبل ان يصعد الى الطائرة المتجهة الى امريكا .. فوجىء بضابط المباحث الجنائية يستوقفه .. ويقول له .. من فضلك - اخلع حذاءك !

فجأة ارتبك تاجر الملابس امام المقدم وائل عبد الودود .. وتباطأ فى خلع الحذاء الذى كان محشوا بـ ١٣ الف دولار امريكى .. بطريقة مبتكرة لا يتبعها الا مجرم عتيد فى مجال التهريب .. فمن ينظر للحذاء .. يتصور ان بطانته ونعله قد صنعا من العملات !!

وفى نفس الوقت .. فوجىء العقيد شوقى اسماعيل .. براكبة افريقية .. تبدو عليها ملامح الارتباك .. اثناء انهاء اجراءات سفرها الى الخارج .. وعند مناقشتها تبين انها تاجرة ملابس ..

وبأسلوب هادىء .. قام بفحص حقيبة اليد التى تحملها .. فعثر على ٥٠ الف دولار و ١١٧ الف فرنك فرنسى تحاول تهريبها ..

اضطر التاجر والتاجرة للتنازل عن العملات المضبوطة امام العميدين محمد يوسف مدير المباحث ورمضان العدل رئيس مكافحة التهريب بالمطار مقابل عدم تحريك الدعوى الجنائية ضدهما .. وقرر اللواء محمد حافظ منصور مدير امن المطار السماح لهما بالسفر .. بعد تنازلهما عن المضبوطات .

محمد فهيم ريان

الوديعة

● ● بعث لى المهندس صفى الدين محمد برسالة يقول فيها .. اننى اسافر كثيرا من مطار القاهرة .. ومن منطلق حرصى الشديد على المظهر العام لبلدنا خاصة الواجهة الاولى لمصر .. اؤكد ان منطقة وديعة الترانزيت بين صالتى السفر والوصول رقم ١ بالمطار القديم .. لا تصلح ان يعمل بها موظفو الجمارك .. ولا يمكن للسائح او الراكب ان يصدق ان من يعمل فى هذا المكان مأمور جمرك .. وسوف تعتقد انه مجرد مخزنجى .. لانه لا يمكن لمأمور الجمرك ان يعمل فى هذا المكان القذر !!

برقيات عاجلة :

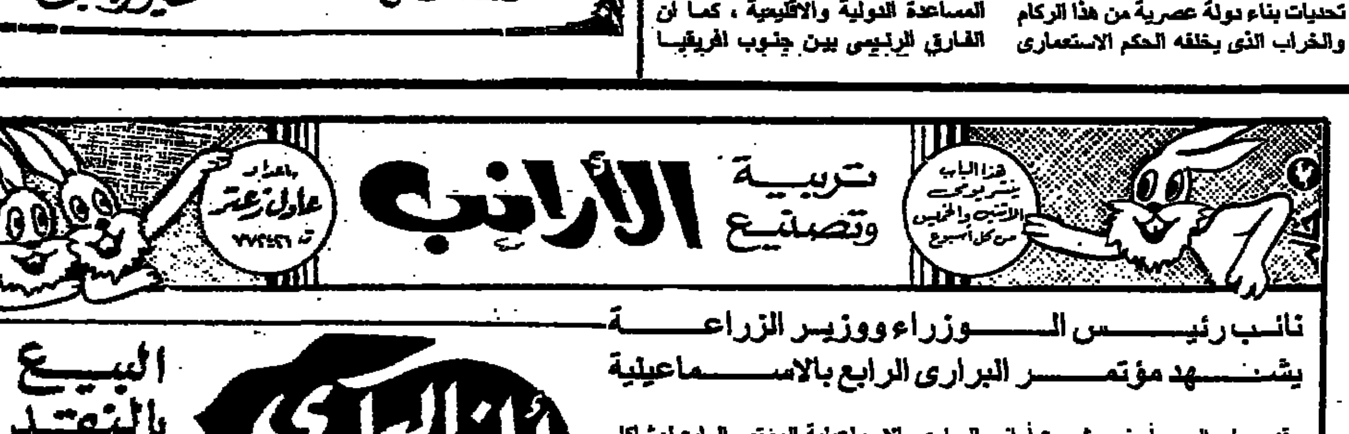
● ● الى المهندس محمد فهيم ريان رئيس مصر للطيران .

اخشى على مصر للطيران من الحسد .. فقد قرر مجلس الادارة فى اجتماعه الاخير برئاستك صرف مكافأة تعادل مرتب ٦ شهور للعاملين بالمؤسسة .. والبقية تأتى .

● ● الى محمد السمان مدير عام جمرك المطار .

اسلوبك الهادىء .. والحاسم مع مأمورى الجمرك .. لاريب ينعكس على ادائهم فى العمل .. فاختفت الى حد كبير صورة رجل الجمرك الذى يظهر للركاب فى شكل وحش مفترس .. ينتظر فريسته .



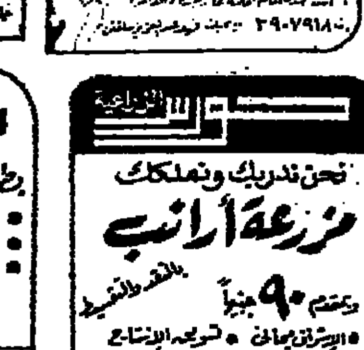


نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة يشهد مؤتمر البرارى الرابع بالاسماعيلية

يعقد صباح اليوم بأرض مشروع أرانب البرارى بالاسماعيلية المؤتمر الرابع لمشاكل تربية الارانب تحت رعاية السيد الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة .. ويعتبر الموضوع الرئيسى المطروح للمناقشة هو أسباب نفوق الارانب فى الاعمار المختلفة وعلاقة ذلك بالتغذية والرعاية والوراثة والامراض .. وسوف يحضر المؤتمر نخبة من كبار العلماء ورجال الجامعات ومراكز البحوث وحوالى ٥٠٠ مربى ممن يهتمون بصناعة الارانب فى مصر وسيضم المؤتمر سوقا تجاريا وزيارة لمشروع البرارى الذى يعتبر اكبر مشروع فى المنطقة العربية والافريقية .












الجمهورية
الخميس ٢١ سبتمبر ١٩٨٩
رياضة

الزمالك يواجه الهلال السوداني في جدة الليلة

جدة - خاص للجمهوريه :

يبدأ الزمالك الليلة مشواره الصعب في البطولة العربية الاولى للاندية ابطال الكئوس التي ينظمها نادى اتحاد جدة السعودي .. يواجه الزمالك الهلال السوداني في افتتاح مباريات المجموعة الثانية ويعقبها مباراة شباب بلكور الجزائري مع نادي الكويت الكويتي .

دائما تحفل مباريات الاندية المصرية والسودانية بالاثارة والقوة .. ومن المنتظر ان يكون لقاء الزمالك والهلال قويا لان هزيمة اى فرق تضعف من امله في المنافسة على صدارة المجموعة .. يلعب الزمالك على الفوز وخصوصا بعد ان انضم اليه نجما المنتخب القومي احمد رمزي واشرف قاسم اللذان سيزيدان من قوة الفريق لمواجهة فرق المجموعة القوية .

من المنتظر ان يمثل الزمالك : ايمن طاهر - حسين عبد الرسول واشرف قاسم وهشام ابراهيم واحمد رمزي - محمد حلمي وعماد صلاح ورضا عبد العال واحمد رزق - احمد الشاذلي وطارق يحيى .

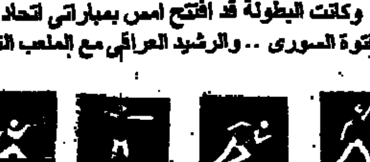
أحمد الشاذلي

أيمن طاهر

ويلعب الزمالك مباراته الثانية مع الكويت يوم السبت القادم ومع شباب بلكور الجزائري يوم الثلاثاء القادم .

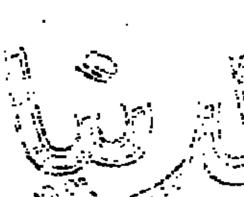
ويلعب غدا الجمعة الفتوة السوري مع الملعب التونسي .. واتحاد جدة مع الرشيد العراقي .

وكانت البطولة قد افتتح امس بمباراتي اتحاد جدة مع الفتوة السوري .. والرشيد العراقي مع الملعب التونسي .







الأرقام تؤكد تفوق مصر على الجزائر

الشاذلي

كتب - طارق مصطفى :

كلما اقترب موعد اللقاء الحاسم بين مصر والجزائر في الدور الاخير لتصفيات كأس العالم .. ازدادت درجات استعداد الفريقين من ناحية .. وارتفعت حدة المقارنات والحرب النفسية بين نتائج الفريقين من ناحية اخرى ..

ورغم ان المقارنة بين نتائج مصر والجزائر لن تعبر بحال عن نتيجة المباراتين القادمتين ولكنها قد تعطي مؤشرا يطمئن الجمهور واللاعبين معا عن تفوق مصر في اغلب نواحي المقارنة .

فعلى مستوى المنتخبات لعبت مصر والجزائر ٩ مرات فازت مصر في ٣ مباريات مقابل فوزين للجزائر و٤ تعادلات وسجل كل منتخب ٩ اهداف في مرمى الاخر .

في عام ٦٤ التقى الفريقان وديا وفازت مصر ١/صفر سجله الشاذلي وفي عام ٧٠ التقيا في تصفيات كأس الامم الافريقية وتعادلا ١/١ في الجزائر وفازت مصر ١/صفر بالقاهرة سجله الشاذلي ايضا وفي عام ٧٥ التقيا في دورة البحر المتوسط بالجزائر وفازت الجزائر ١/صفر في الوقت الضائع . وفي عام ٧٨ تعادلا ١/١ في دورة الالعاب الافريقية بالجزائر .. وسجل الخطيب هدف مصر .

وفي عام ٨٠ تعادلا ٢/٢ في الدور قبل النهائي لكأس الامم الافريقية بلاجوس وسجل لمصر الخطيب ورمضان السيد وفازت الجزائر بركلات الترجيح ٤/٢ .. وفي عام ٨٤ تعادل الفريقان ١/١ بالجزائر (سجل لمصر ابراهيم يوسف) وفازت مصر ١/صفر بالقاهرة (علاء نبيل) في تصفيات دورة لوس انجلوس .. ولخيرا فازت الجزائر ٣/١ في مباراة المركزين الثالث والرابع في كأس الامم في ساحل العاج وسجل هدف مصر مجدي عبد الغني .

وعلى مستوى الاندية لعبت اندية مصر والجزائر ٦ مرات اى ١٢ مباراة ذهابا وعودة كسبت مصر ٤ جولات مقابل مرتين الجزائر وانسحب الاهلي امام جيت عام ٨١ لوفاة الرئيس السادات وسجلت اندية مصر ١٤ هدفا مقابل ١٢ للجزائر .

ففي عام ٧٦ فاز مولودية على الاهلي ٣/صفر وصفر/١ في كأس ابطال الدوري ثم فاز الاتحاد السكندري عام ٧٧ على مولودية قسطنطينية صفر /١ و١/٣ في كأس الكؤوس .

وفي عام ٨٤ فاز الاهلي على مولودية صفر/١ و١/٣ في كأس الكؤوس وفاز الزمالك على جيت ١/٣ و٣/صفر في كأس الدوري .

وفي عام ٨٦ فاز الاسماعيلي على مولودية وهران صفر/صفر و١/صفر في كأس الكؤوس ثم فاز سطيف على الاهلي عام ٨٨ ٢/صفر وصفر/٢ ثم ركلات الترجيح ٤/٢ في كأس الدورة .

تأهلت الجزائر لنهائيات كأس العالم مرتين عامي ٨٢ بأسبانيا و٨٦ بالمكسيك وتأهلت مصر مرة واحدة عام ٣٤ بايطاليا ولكن تتفوق مصر في عدد المشاركات في التصفيات (١٠ مرات) مقابل ٦ مرات للجزائر .

وفي الدورات الاولمبية تأهلت مصر للنهائيات ١١ مرة لعبت منها بالفعل ٩ مرات اعوام ٢٠ و٢٤ و٢٨ و٣٦ و٣٦ و٤٨ و٥٢ و٦٠ و٦٤ و٨٤ مقابل مرة واحدة تأهلت فيها الجزائر عام ٨٠ بموسكو .

وفي كأس الامم الافريقية فازت مصر بالكأس ٣ مرات (٥٧ و٥٩ و٨٦) ولم تفز بها الجزائر مطلقا .. كما ان مصر تأهلت للنهائيات ١١ مرة مقابل ٦ مرات للجزائر .

وفي كأس افريقيا للاندية فازت مصر بكأس ابطال الدوري ٥ مرات ٦٩ (الاسماعيلي) و٨٢ و٨٧ (الاهلي) و٨٤ و٨٦ (الزمالك) بينما فازت بها الجزائر ٣ مرات ٧٦ مولودية و٨١ جيت و٨٨ سطيف وفي كأس الكؤوس فازت مصر بها ٥ مرات اعوام ٨٢ و٨٣ (المقاولون) و٨٤ و٨٥ و٨٦ (الاهلي) بينما لم تحصل عليها الجزائر ..

حكام الاسبوع الثاني في كأس الاتحاد

●● المصري والاسماعيلي : علي حشيش وفتحي فريد وحامد عبد الله .

●● المقاولون والمنصورة : محمد حافظ واحمد متولي وعبد البديع حمادة .

●● الاولمبي والمريخ : صلاح رمضان وعبد الحميد وهبة ويوسف البساطي .

●● المحلة والترسانة : محمد محيي الدين وسمير شعبان وسامي امجد .

●● المنيا وجمهورية شبين : ابراهيم النادي وعبد الحسيب محمود وسراج بكر

●● السويس والاتحاد : يحيى الحريري ورمضان ابو حسين ومحمد المغاوري .

سلة الاتحاد تنتظر الفائز من الأهلي والزمالك !!

من يصعد لنهائي كأس السلة اليوم .. الأهلي أم الزمالك ؟ هذا السؤال يجيب عليه نجوم الفريقين من خلال مباراتهما في السابعة من مساء اليوم بصالة أكاديمية الشرطة في الدور قبل النهائي للمسابقة .

والفائز بمباراة اليوم عليه أن يواجه الاتحاد السكندري المرشح الأول للوصول للنهائي غداً .

المفاجآت مستمرة في الدرجة الأولى اليوم

كتب - عمر أحمد

تقام اليوم ٢٨ مباراة في دوري الدرجة الاولى للاسبوع الثاني

● ● مجموعة القاهرة : البلاستيك والفيوم وبيرس الليان والحديد والصلب والنصر وطلعت حرب والمصانع الحربية والسكة الحديد وجوت بلبيس والشمس واسكو وطوخ ونسيج حلوان واهلية ابو زعبل

● ● مجموعة بحري : دمنهور والسواحل وكفر الدوار وكفر الشيخ وبلدية المحلة وغزل دمياط وطنطا وسمنود والحامول ورشيد وطلخا وغزل شبين والسلام والحناوي .

● ● مجموعة القناة : ميت غمر وبيلا وكفر الزيات ونسيج زفتى والحسينية وجمارك بورسعيد ودمياط والشرقية والقناة وابو كبير وشربين والشهداء ونبروه وسماد السويس

● ● مجموعة قبلي : بني سويف ونقل المنيا والشرقية للدخان واسوان وملوى واسيوط واستاد قنا والاقصر وسوهاج وقوص وبني مزار والالمنيوم والاسواق الحرة وشباب مغاغة .

منتخب الاسكندرية في دورة الشباب الاماراتي

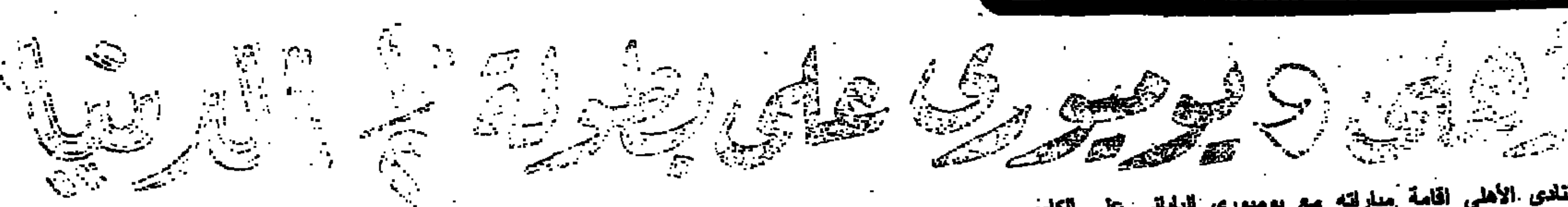
الاسكندرية - فتحي سيد أحمد :

اجرى الدكتور السيد سليمان المفوض عن نادي الشباب بدبي اتصالا هاتفيا ظهر أمس مع منطقة الاسكندرية لاستعجال الموافقة النهائية بمشاركة منتخب الاسكندرية لكرة القدم بالدورة الدولية التي ينظمها النادي الشقيق خلال الفترة من ١٠ إلى ٢٠ أكتوبر القادم .. وعزز مكالمته ببرقية تحمل هذا المعنى .

الهدوء يعود للمنيا

المنيا - بركات محمد :

بدأت الامور في نادي المنيا تأخذ طريقها الى الاستقرار بعد عودة رضا عبد المولى مهاجم الفريق من الاصابة وربيع السيد من الزواج وعلى صابر حارس المرمى من الخارج .



الأهلي ويوميوري على بطولة ...

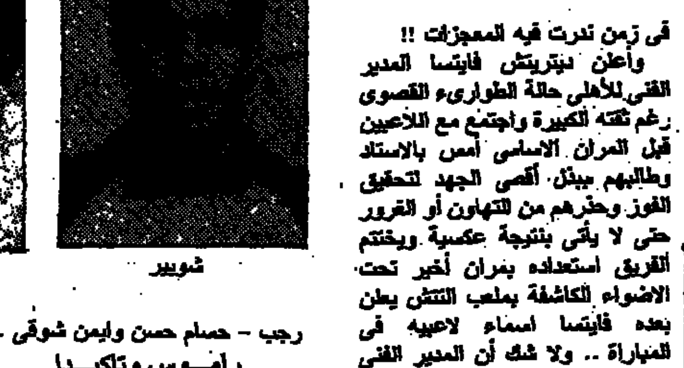
طلب النادي الأهلي اقامة مباراته مع يوميوري الياباني على الكاس الأفروأسيوية تحت رعاية الرئيس محمد حسني مبارك .. وصرح أحمد زكي عبد الهادي وكيل النادي أن النادي سيهدي كأس البطولة للرئيس مبارك راعي الرياضة والرياضيين .

ويكمل النادي الأهلي مشوار البطولة غداً في مباراته مع يوميوري والتي ستقام في الثامنة والربع تحت الأضواء الكاشفة باستاد القاهرة وأصبح الأهلي قاب قوسين أو ادنى من الفوز بالكأس لا سيما وأنه فاز في لقاء الذهاب بطوكيو ١/٣ وهي نتيجة يصعب تعويضها الا اذا وقعت معجزة في زمن ندرت فيه المعجزات !!

وأعلن نيتريتش فايتسا المدير الفني للأهلي حالة الطوارىء القصوى رغم ثقته الكبيرة واجتمع مع اللاعبين قبل المران الاساسي أمس بالاستاد وطالبهم ببذل أقصى الجهد لتحقيق الفوز وحذرهم من التهاون أو الغرور حتى لا يأتي بنتيجة عكسية . ويختتم الفريق استعداده بمران أخير تحت الاضواء الكاشفة بملعب التتش يعلن بعده فايتسا اسماء لاعبيه في المباراة .. ولا شك أن المدير الفني للاهلي سيبني خطته على الهجوم الضاغط لتحقيق نتيجة طيبة بعد أن عرف كل كبيرة وصغيرة عن فريق يوميوري .

أما لاعبو الأهلي أنفسهم فيقدرون المسئولية تماماً ويعرفون أن اضافة هذه البطولة إلى رصيدهم سيعود بمكاسب عديدة معنوية ومادية .. كما يطمع البعض في جذب أنظار الجوهري المدير الفني للمنتخب .

ومن المنتظر أن يلعب الأهلي بتشكيل من احمد شوبير - ابراهيم حسن وهاني رمزي وحمادة صدقي ومحمد سعد - علاء ميهوب ومحمد عبد الجليل وطاهر أبو زيد وبدر رجب - حسام حسن وايمن شوقي .



شوبير

هاني رمزي

علاء ميهوب

حسام حسن

راموس وتاكيدا

وفي الجانب الآخر جاء فريق يوميوري للقاهرة ليس للفسحة كما يعتقد البعض ولكنه جاء (طامعاً) في انتزاع الكأس ولن يفقد الأمل للحظة واحدة برغم تواضع مستواه في المباراة الأولى .. ولا شك أن تواجد الجماهير باستاد القاهرة سيجعل للمباراة طعما أخر ولن تحمس الأهلي وحده فقط بل ستحمس يوميوري أيضا الذي سيعتمد على نجميه الخطيرين راموس البرازيل وتاكيدا صاحب هدف فريقه في المباراة الأولى ومعشوق الجماهير اليابانية .

حول البطولة

● تطرح تذاكر الاولى الممتازة والاولى العادية في الاسواق اليوم .. أما تذاكر الدرجة الثالثة فتطرح للبيع غداً بالاستاد

● يعقد مساء اليوم الاجتماع التقليدي للمباراة بحضور طاقم التحكيم الدولي التونسي بقيادة علي بن ناصر

● أقام النادي الاهلي حفل غداء أمس لبعثة يوميوري

ماجد نوار

الاهلي يوافق على مشروع الخطيب

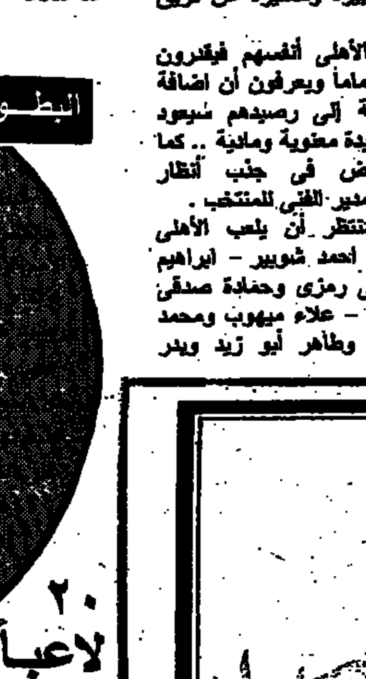
وافق مجلس ادارة النادي الاهلي برئاسة الوحش على مشروع البطاقات الاستثمارية (٧٥٠ جنيها) الذي اعده الخطيب والغاء البطاقات الشعبية (٣٠ جنيها) . وجاءت الموافقة بأغلبية ٩ اصوات مقابل ٣ .

وقبل المجلس استقالة حسن آدم مدير الامن بعد ثبوت صحة موقف انور صالح مدير النادي وتقرر تعيين ظاظا مديراً مساعدا للنشاط الرياضي .

اجتماع اتحاد الكرة .. الاحد

يعقد مجلس ادارة اتحاد الكرة اجتماعا مهما صباح الاحد القادم لبحث شئون الفريق القومي وتعيين رئيس بعثة المنتخب في الجزائر ..





لا ترهقوهم .. بكثرة المباريات والتدريبات والسفر !!

الاجهاد .. أصبح العدو الاول لفريقنا القومي لكرة القدم وأعتقد أن الجوهري سوف يعطي هذه النقطة العناية الكافية بعد أن وضحت تماما على لاعبينا كنتيجة مباشرة لاختلال البرامج التدريبية وعدم مواءمتها مع المباريات الرسمية والامثلة للاعبينا المجهدين كثيرة لعل أبرزها نجوم الفريق جمال عبدالحميد وطاهر أبوزيد وأيمن شوقي ففي مباراة المقاولون مع الزمالك شاهدنا جميعا كيف كانت تحركات جمال في الملعب أقل من المطلوب بالرغم من أنه أحرز هدفا جميلا وفي مباراة الاهلي مع الترسانة قام فايتسا بإخراج طاهر وأيمن شوقي وسط دهشة المتفرجين فإذا بالنشاط يدب في صفوف لاعبي الاهلي وتزداد سرعتهم حتى أنهوا المباراة لصالحهم .

أسباب الاجهاد

ولاشك أن اسباب الاجهاد شبه واضحة للكثيرين وفي تقديري أنها تنحصر في ثلاثة أسباب :

● أولها : عدم حصول الفريق على راحة منذ بدأ الاستعداد للبطولة الافريقية وبطولة كأس العالم في سبتمبر الماضي أى منذ أن تولى الجوهري المسئولية الفنية للفريق ولاشك أن هناك بعض العذر لذلك نظرا لضيق الوقت بالمقارنة بحجم العمل الذي كان يتعين على الجوهري انجازه إذ كان عليه اختيار الفريق والتركيز على التشكيل الاساسي ثم اعداد اللائحة المالية وتنظيم الشئون الادارية والملاعب والملابس واختيار المباريات التجريبية وغيرها من الاعمال المهمة واللازمة للاعداد للبطولات المذكورة .

● ثانيها : الضغط العصبي على اللاعبين وذلك بسبب ترقب الجماهير لنتائج المباريات حتى الودية منها والتي تعتبر في نظر الفنيين تجارب للوصول إلى التشكيل الامثل ولاشك أن مثل هذا الترقب كان يشكل عبئا نفسيا على اللاعبين يؤدي إلى شعورهم بثقل المسئولية والاجهاد .

● ثالثها : كثافة البرامج التدريبية وكثرة السفر للخارج فإذا نظرنا مثلا إلى لاعبي النادي الاهلي الذين يعتبرون حاليا العصب الاساسي للفريق نجد أنهم قد سافروا لليابان للاشتراك في البطولة الافرو أسيوية ونحن نعلم أن السفر لهذه الدولة البعيدة يستغرق يومين في الذهاب ويومين في العودة وفور وصول الفريق للقاهرة وبعد ثلاثة أيام بالضبط اشترك في مباراة في الدوري العام أمام الترسانة وفي اليوم التالي مباشرة تم سفر الفريق القومي إلى كوريا ومعهم بالطبع لاعبو الاهلي الذين كانوا في تلك المنطقة البعيدة منذ أيام قليلة وعندما عادوا منذ يومين سوف يشتركون غدا في مباراة العودة مع الفريق الياباني ثم يسافرون مرة اخرى يوم ٢٣ الجاري للكويت

جلال محمود

٢٠ لاعباً للمنتخب في الكويت

قرر محمود الجوهري المدير الفني للمنتخب القومي لكرة القدم اختيار ٢٠ لاعباً للسفر يوم الأحد القادم إلى الكويت لأداء مباراتين هناك مع منتخب الكويت والمنتخب الاولمبي الروماني يومي ٢٥ و ٢٩ سبتمبر الجاري في اطار الاستعداد لمباراة الذهاب مع الجزائر وهم نفس اللاعبين الذين سافروا الى كوريا الجنوبية بالاضافة إلى علاء ميهوب .

وأرسل المهندس سمير عدلي المدير الاداري للفريق القومي القائمة الكاملة للبعثة إلى الاتحاد الكويتي لانهاء ترتيبات الاقامة وتأشيرات الدخول .. وتضم البعثة ٨ اداريين برئاسة عزمي بدوي و ٢٠ لاعباً و ٣ صحفيين مرافقين .

آخر تنبؤات ...

نشرت جريدة «الايكيب» الرياضية الفرنسية الشهيرة تحليلا عن تصفيات كأس العالم في القارات الخمس .. وحددت فيه فرصة كل فريق في الوصول الى ايطاليا عام ١٩٩٠ .. واليك الموقف بالنسبة المئوية للدول المرشحة :

● ● أوربا :

● المجموعة الاولى : تتصدر رومانيا المجموعة برصيد ٧ نقاط وفرصتها ٦٥٪ وتليها الدانمارك ٦ نقاط وفرصتها ٥٠٪ .

● المجموعة الثانية : انجلترا في المقدمة بـ ٦ نقاط ونسبتها ٦٠٪

● المجموعة الثالثة : الاتحاد السوفيتي الاول ٩ نقاط وبنسبة ٩٥٪ .. والثاني النمسا ٧ نقاط بنسبة ٥٠٪ وتركيا الثالث ٥ نقاط ٣٥٪

● المجموعة الرابعة : برغم ان المانيا الغربية تمثل المركز الثاني برصيد ٥ نقاط فان فرصتها للوصول ٩٥٪ في حين ان هولندا التي تمثل المركز الاول برصيد ٦ نقاط نسبتها ٩٠٪ .. والمباريات المتبقية في المجموعة ترجح كفة المانيا في الصدارة .

● المجموعة الخامسة : تأهلت يوغسلافيا بالفعل للنهائيات وفرصة اسكتلندا التي تحتل المركز الثاني برصيد ٩ نقاط ٩٩٪

● المجموعة السادسة : أسبانيا في المركز الاول ١٠ نقاط وفرصتها ٩٥٪ وايرلندا الحرة الثاني ٨ نقاط ٩٠٪ .

● المجموعة السابعة : بلجيكا الاول ٩ نقاط وفرصتها ٩٩٪ وتشيكوسلوفاكيا الثاني ٧ نقاط وفرصتها ٧٠٪ .

●● امريكا الجنوبية :

● المجموعة الاولى : برغم ان بوليفيا تتصدر المركز الاول برصيد ٦ نقاط فان فرصتها ٢٥٪ فقط حيث ان فرصة أورجواى التي تحتل المركز الثاني برصيد ٤ نقاط ٧٥٪ لانها ستلعب مع بيرو اخر مباريات المجموعة في اوروجواى وفارق الاهداف لصالح اوروجواى .

● المجموعة الثانية : قالت « الايكيب » ان فرصة باراجواى ٥٠٪ وكولومبيا ١٠٪ فقط ولكن بعد ان فازت كولومبيا على باراجواى ١/٢ منذ ثلاثة ايام فان الحسابات ستتغير ولابد ان تفوز باراجواى .


فان باستن

● المجموعة الثالثة : تأهلت البرازيل .

●● الكونكاكاف امريكا الوسطى والشمالية : كوستاريكا الاول ١١ نقطة ٩٥٪ .. ترينداد - توباجو الثاني ٩ نقاط ٧٠٪ الولايات المتحدة الثالث ٥ نقاط ٣٥٪ .

●● اسيا : رشحت « الايكيب » كوريا الجنوبية والمملكة السعودية .

●● أفريقيا رشحت الجريدة الفرنسية مصر والكاميرون على حساب الجزائر وتونس هذا وتقام اخر مباريات تصفيات كأس العالم يوم ٢٦ نوفمبر القادم وهى بين السلفادور وجواتيمالا .

رضوان الزياتي

الاتحاد الافريقي يحتفل بافتتاح المبنى الجديد

يحتفل الاتحاد الافريقي لكرة القدم اليوم بافتتاح مبناه الجديد الذي يتكون من طابقين وتم اعداده بالاجهزة الحديثة .. وسوف يقام حفل عشاء مساء بحضره كبار الضيوف وأعضاء اللجان المختلفة للاتحاد وسفراء الدول الافريقية بالقاهرة .

انسات الاوليمبي بطلات الدورة الدولية للتايكوندو

حصل الاوليمبي على بطولة حسين جودة الدولية للتايكوندو للفرق الآنسات والتي اقيمت باستاد الاسكندرية وشارك فيها ٣٠ فريقا من مصر والسعودية ولبنان وفلسطين جمع الفريق الفائز المكون من مليسة محمد وضحى سمير وصابرين كمال ومليسة سعد ودعاء درويش ٣١ نقطة تبعه الشمس في المركز الثاني برصيد ٢٣ نقطة ثم فلسطين ٢١ نقطة .

حواء و آدم

تقدمها
ناهد المنشاوى

لقطـــة

ويدأت المدارس تفتح ابوابها لتستقبل الابناء مع بداية العام الدراسى الجديد واذا كانت ملامح العام الجديد تشهد تطويرا جديدا فى المناهج والأسس التربوية الحديثة .. فإن هذه الملامح تشهد مشكلة من نوع متجدد كل عام .. ومع ذلك لم تتطرق المحاولات لاقتحامها وحلها .. ذلك أن (الزى المدرسى) قد أصبح يمثل مشكلة مرعبة لاولياء الامور من حيث الغلاء الواضح فى الاسعار .. حتى أن المريلة التى لا تتجاوز قيمة قماشها الخام ثلاثة جنيهات يصل سعرها بعد التفصيل الى ٣٦ جنيها

والدليل واضح فى واجهات محال القطاع الخاص .. أما القطاع العام وإن كان اسعاره اقل الا أن جودة التفصيل والذوق اقل .. رغم أن الخامة واحدة .. كذلك الحقائب المدرسية والأحذية كلها اسعارها نار ..

والحل سهل وبسيط ..

فإنشاء جمعيات تعاونية داخل كل مدرسة تتولى تجهيز الزى والاشراف على تفصيله وتسليمه يخفض التكاليف الى اكثر من النصف

ايضا الاسر المنتجة تستطيع اقتحام المشكلة بجهودها حيث تحقق ربحا معقولا يساعدها فى تطوير خدماتها ويرحم اولياء الأمور كذلك فروع الكساء الشعبى يمكنها توجيه بعض طلبياتها لتجهيز الزى المدرسى ..

وأخيرا دور ربة البيت نفسها فى تعلم التفصيل وخياطة المريلة من خلال دورات تدريبية تتولاها الجمعيات النسائية التابعة للشئون كلها حلول بسيطة وسهلة التنفيذ .. فهل من مقتحم ..

ن . أ

مصـــر فى المؤتمـــر النســـائى الدولـــى

يعقد فى مليورن باستراليا من ٢٢ سبتمبر إلى ٧ أكتوبر مؤتمر الاتحاد النسائى الدولى .. وتمثل مصر فى هذا المؤتمر دكتورة بثينة عبدالحميد ممثلة جمعية هدى شعراوى ..

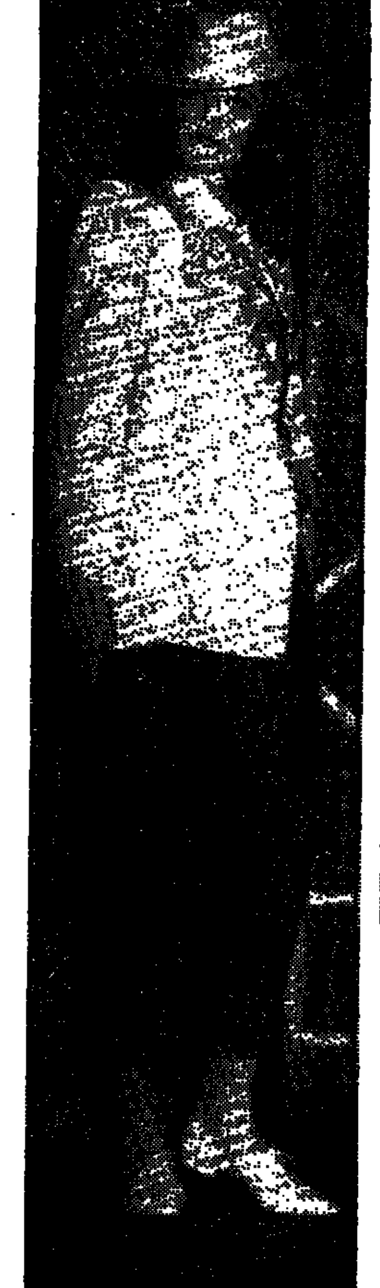
وتقدم دكتورة بثينة عبدالحميد استاذة الادب الانجليزى بجامعة القاهرة عدة أبحاث عن المرأة فى السياسة - المرأة فى التنمية .. أوضاع المرأة فى الجمعيات غير الحكومية .

المعروف أن فى هذا المؤتمر ستجرى انتخابات مجلس ادارة الاتحاد النسائى الدولى

مســـابقة وطنـــى الاكبـــر للاطفــــال

انجزت دار ثقافة الطفل ونقابة الفنانين العراقيين الترتيبات المتعلقة بمشاركة أطفال العراق فى مسابقة «وطني الاكبر» التى يقيمها الاتحاد العام للفنانين العرب فى القاهرة . وسوف يشارك أطفال العراق فى مجال الرسم بثلاثين لوحة تم اختيارها من قبل لجنة خاصة .

واللوحات تمثل ثلاث فئات عمرية بواقع عشر لوحات لكل فئة (فئة دون الثامنة وأخرى دون الثانية عشرة وفئة دون السادسة عشرة) كما تم انتقاء سبع قصائد للمشاركة فى مسابقة للشعر .. واختيار ثمانى قصص للمشاركة فى مسابقة القصة وتسع مقالات لمسابقة المقالة .



ازيــاء مابين الفصــول

ممالاشك فيه ان ازياء مابين الفصول الشتاء والصيف لابد ان يكون لها مميزات خاصة واليوم نقدم احدث ماقدمته عروض الازياء التى اقيمت مؤخرا بالقاهرة لمابين الفصول .

□ الاول: تايير كلاسيك ابيض الجيب كالونيهات والجاكيت بجيوب كبيرة من قماش الترجال أو الجبردين .

□ والثانى: بنطلون ضيق وجاكيت ابيض ويمكن ارتداؤه على ازياء اخرى .

الطفل المراهق فى رسائل ماجستير ودكتوراه

يناقش معهد دراسات الطفولة بجامعة عين شمس ثلاث رسائل ماجستير ودكتوراه عن مرحلة الطفولة والمراهقة خلال هذا الشهر .

الاولى رسالة ماجستير تتناول الجانب الدينى فى البرامج الاذاعية للطفل مابعد السادسة وهى دراسة تطبيقية على اذاعتى البرنامج العام والشرق الاوسط للباحثة أميرة أمين صابر .

والثانية قدمها الباحث الفلسطينى محمد جواد محمد لنيل درجة الدكتوراه وتبحث العلاقة بين مستوى القلق والتحصيل الدراسى لدى المراهقين الفلسطينيين وتصميم برنامج ارشادى للتخفيف من حدة القلق .

أما الرسالة الثالثة فللباحثة عزة حسين حول تصميم برنامج ارشادى لمواجهة مشكلة العدوانية عند المراهقين الجانحين (ذكور - إناث) وذلك لنيل درجة الدكتوراه .

أشرف على الرسائل د. محمد ابراهيم الشافعى ، د. محمد معوض ابراهيم ، د. سعدية بهادر ، د. قدرى حفنى ، د. فيوليت فؤاد .

تأثيـــر الانتفاضـــة على أطفـــال اســـرائيل

فى دراسة للدكتورة استير بيكونيل عالمة النفس القاطنة فى مستعمرة تكوا فى الضفة الغربية أوضحت أن أطفال المستوطنة الاسرائيليين فى الاراضى المحتلة يحلمون فى أغلب الاحيان بأن العرب احتلوا منازلهم وأماكن لعبهم ولهوهم وأنهم يهاجمون أفراد عائلاتهم !

وتؤكد أن أطفال المستوطنات فى الاراضى المحتلة يعيشون هواجس الخوف من قذف الحجارة والزجاجات الحارقة ويترددون فى الخروج من مستوطناتهم أو التنزه بمفردهم ، وتشير إلى أن الجيش يظهر فى أحلامهم بصورة متزايدة ويرافقه تشكيك عميق فى الهالة الاسطورية التى كانت تحيط به حيث كان يظهر قبل الانتفاضة فى صورة المدافع والحامى ورمز الثقة والامن ، فى حين يلاحظ أطفال اسرائيل الآن أن جيشهم غير قادر على شل حركة وانشطة قاذفى الحجارة

وتقول د. بيكونيل .. أن الجيش يتخذ فى عقل الاطفال الباطن صورة الاب ، لذلك أصبح الآباء الآن موضع سخرية وانتقاد بعد أن كانوا منذ أشهر يمثلون القوة ، كما خلفت الانعكاسات النفسية للانتفاضة تشكيكا لدى أطفال المستوطنين بمبدأ الاستيطان فى الاراضى المحتلة .

وتضيف د. بيكونيل .. قبل الانتفاضة كان ينظر للمستوطنين الاسرائيليين على أنهم نخبة المجتمع الاسرائيلى وأنهم مثاليون أصفياء وكان الجميع يمتدح نوعية معيشتهم وعدم تفشى تعاطى المخدرات والاجرام فى مستوطناتهم ، أما الآن فإن أطفالهم يشككون بصحة الاسس التى يرتكز عليها هذا النمط من المعيشة .

دورة للقيــــادات النقابيـــة النســـائية

تم تخريج دورة للقيادات النقابية النسائية تضم ٢٠ سيدة فى مجال التأمينات الاجتماعية .

صرحت بذلك عائشة عبدالهادى رئيسة الاتحاد النسائى لنقابات عمال مصر وقد تم تنفيذ الدورة باشراف سكرتارية المرأة العاملة فى الاتحاد العام بالاشتراك مع معهد التأمينات الاجتماعية التابع للمؤسسة الثقافية العمالية وقد تم مناقشة الموضوعات المتعلقة برعاية الامومة وتأثير الزيادة السكانية على النمو الاقتصادى والاجتماعى .

وتشارك السكرتارية فى المؤتمر الدولى العالمى الذى سيعقد فى صوفيا نهاية الشهر الحالى والذى ستشارك مصر فيه بورقة عمل حول أوضاع المرأة العاملة فى العالم .

٥ ســـيدات فى انتخـابات الجزيـــرة

وصل عدد المرشحين لمجلس ادارة نادى الجزيرة الى ٧٢ عضوا من بينهم ٥ سيدات أبرزهن آمال لهيطة .. حيث انها انتخبت قبل ذلك فى دورتين بالنادى سنة ١٩٨٠ ، سنة ١٩٨٣ .. حيث كانت أول عضو مجلس ادارة تقوم بتنسيق حدائق النادى وأقامت مشتلا لبيع الزهور ونباتات الزينة غير المعارض الشهرية التى أقامتها وأشرفت على تجهيز المطعم العلوى الذى يضارع أشهر المطاعم .. وكانت تشرف على الوجبات وقيمتها الغذائية ومن ضمن برنامجها الجديد فى حالة فوزها إعادة الوجبة الرياضية للشباب بقيمة التكلفة واعداد مركز ثقافى يضم مكتبة وصالة للعرض السينمائى

امال لهيطة من انشط السيدات اللاتى يعملن فى الحقل الاجتماعى . حيث انها اسست اكثر من جمعية نسائية وعضو بارز فيها وكانت رئيسة لروتارى القاهرة .

"الشقة" تعود للزوج بنهاية سن الحضانة

كتب - احمد رجائى :

بعد سلسلة متتابعة من المشاكل والمنازعات انتهت العشرة الزوجية بيننا بالطلاق .. وكانت الثمرة اربعة من الابناء ، تتراوح اعمارهم بين العاشرة والخامسة عشرة .. وقد ترك مطلقى شقة الزوجية المستأجرة باسمه لنقيم بها ، وتزوج هو من اخرى أقام معها فى شقتها .. واستقرت الاوضاع على هذا الحال .. حتى فوجئت به مؤخرا يطالبنى بترك الشقة لبلوغ اصغر الابناء اقصى سن للحضانة .. فهل يحق له هذا حتى لو حصلت على حكم باستمرار حضانة ابنائى خاصة البنات لأننى أعلم ان سن حضانتهن يستمر حتى زواجهن ؟

الاجابة على رسالة القارئة «كاميليا» يقدمها هانى اسماعيل محمود رئيس نيابة النقض قائلا أن حكم محكمة النقض قد ازال اللبس فى نص مادة قانون الاحوال الشخصية المستحدثة فى التعديل الاخير بشأن شغل المطلقة الحاضنة لشقة الزوجية وبعد ان ذهبت بعض التفسيرات فى حق الحاضنة فى شغلها حتى تنتهى حضانتها للابناء ، فقد انتهى حكم النقض إلى بقاء حقها فى شغلها حتى يبلغ الابناء السن القانونى لانتهاء الحضانة وهو ١٢ عاما للبنت وعشرة أعوام للابن ، فهنا ينتهى حقها فى شغل الشقة وتعود حيازتها للاب حتى ولو قضى بعد ذلك باستمرار حضانة الام للابناء .

عيون .. عيون .. عيون

الحمد لله على محـــو الامية

محمد العزبى

□ □ تعودت ان اقرأ وانا ماشى واكتب وانا نائم وافكر وانا فى الحمام .. اصبحت انام الليل مثل الاطفال بعد شقاوة يوم طويل وقد كنت اخاصم الفراش واخشى الارق .. حكم على الزمان فى اخر الزمان ان ادور فى الساقية ، ولاانعم حتى بما نعم به الثور فأنا ادور وعينى مفتوحة على الاخر واحرث فى الارض احيانا وفى الماء كثيرا .. احاول وانا وسط الدوامة ان امسك بيدى كتابا ان اعرف مايدور حولى ان ابقى على اميتى

اصبحت الحياة تليفونا لايتوقف عن الرنين فى القاضى والمليان وراديو لايتوقف عن طحن الكلام ولكنه كلام وصحف تصدر بكل اللغات تقول ولاتقول اصدقاء وضيوف ، منافقون وشامتون ، كل منهم يحمل قبلة على خدى وكثيرا ماتكون على الخدين ..

انا لااشكو ولكننى اتنفس .. احمد ربى على الحياة فهى افضل من الموت وعلى نار الشمس فهى افضل من برد الليل .. احمد ربى على كل شىء وانا اعرف ان الانسان لايرضى .. اذا ارتاح او جاع او ضحك اشتكى واذا تعب أو شبع أو بكى اشتكى .. اذا وقف على المسرح تمنى لو كان متفرجا واذا جلس فى الصالة تمنى لو كان البطل .. اذا احاط به الضوء طالب بالظل فإذا جاءه الظل اتاه الندم على كل مافات وتمنى لو عادت الايام ليصلح وينصف ويعدل .. قليلا ماتعود الايام ونادرا مايصلح أو ينصف .. ولايغفر لنا الا ان بيوتنا جميعا من زجاج .

□ □ وفى حب مصر وقع الشاعر - تمنيا - محمد عبد المجيد وحول حبه إلى قصائد من نثر لختار لاخرها عنوان «مصريون بالوراثة» وكانت اول كلماته : حتما .. سأعود فالمقاتل العنيد قد يصطنع الهروب وقد يسقط مرة على الارض ولكنه لايتنازل .. وكان المقاتل العنيد قد واجه تجار سموم الوطن وفضح باعة اراضيه وكشف مستوردى الاغنية الملوثة .. وهناك «الهروب الكبير» وهو عنوان قد يصلح اسما لفيلم ونحن نجيد توظيف ادوات الهروب باسلوب «العيش» فى مباريات الكرة والترمس وأى شاشة مضيئة أو فى تذكرة سفر للهجرة والاستيطان فى كندا واستراليا والبحث عن بروناى (!!) على أى خريطة أو فى دولة خليجية والتحويش اكثر .. وهناك سارقو مصر الذين تتحول اسماؤهم إلى عناوين لملفات امام الضرائب والمدعى الاشتراكى ومحاكم الجنايات وسجلات السجون .. وهيئة سوق المال !!

لم يبق سوى النبح على الطريقة المصرية وهى قصة يهديها إلى الدكتور احمد قدرى رئيس هيئة الاثار السابق وهى تحدث فى كل زمان ومكان وتحدث اليوم وغدا بحيث اصبحت من ادبيات الحياة فى مصر .. مصر «المحروسة»

«كيد النساء» على كل لون

□ □ التهمت «المرأة التى احبها جمال عبد الناصر» وهى احد الاسرار الخاصة النادرة فى حياة الزعيم ولقد اشفقت على «شفيق احمد على» مؤلف الكتاب من اصدقائه ورفاق فكره الذين يقولون له : «صبنت» اما الاعداء فهو كفيل بهم وهم يقولون : ولاسر ولاحاجة ابحث عن المرأة الثانية التى تزوجها جمال عبد الناصر .. وتبدأ الحواديت .

□ □ والتهمت بعيونى «شكرية سليمان» البطلة و«وفاء الغزالى» المؤلفة فى كتاب «شكرية سليمان .. واموال الريان» حيث القصة ممتعة والقراءة ثواب على روح اموال المودعين عند الريان وقد كانت «شكرية» زوجته الاخيرة تقريبا قبل ان تتزوج غيره فى فرح الموسم بفندق الهيلتون وكانت المؤلفة «وفاء» لها بالمرصاد للعبرة والعظة والكشف عن كيد النساء»

□ □ اما حكاية الاميرة العاشقة فقد جاءت فى ثوب البطولة والنضال لدرجة ان الاميرة اختارت للكتاب عنوان «للفجر نغنى .. صفحة من النضال الفلسطينى» وهو رواية تدور اساسا حول صلاح الفلسطينى زوج الملكة الاردنية السابقة «دينا عبد الحميد» الذى وقع فى الامر فذهبت تبحث عنه حتى فى «تل ابيب» ومن اجله تقابل الملوك والرؤساء وتتسع من قصة شعب اسطورة حب .

الوقـــوع فى حـــب مصـــر

□ □ وقع استاذنا الكبير الراحل «عبد الرحمن الرافعى» فى حب مصر وكاد يتفرغ - رغم اشتغاله بالسياسة والمحاماة - لكتابة التاريخ فترك لنا كتبا عديدة سجل فيها قصة مصر الحديثة .. وكان يمكن لكتب الرافعى ان تدخل متحف التاريخ لولا حب وولاء واصرار المستشار «حلمى شاهين» الذى كان من الرافعى فى موقع الابن حتى قبل ان يتزوج من ابنته .. وهكذا تصدر الاعمال الكاملة لكتب الرافعى واخرها «مقدمات ثورة ٢٣ يوليو» الذى صدرت طبعته الاولى عام ٥٧ وحرص «جمال عبد الناصر» على ان يقرأ «المسودة» فأمر رجاله باحضارها من المطبعة ولم يعترض على سطر واحد ولم يعرف المؤلف الا عندما ذهب اليه يقدم نسخة من الكتاب هدية



عبد الرحمن الرافعى — جمال عبد الناصر

من العاقل .. ومن المجنون ؟

□ دخل على «السيد ابراهيم» وكتابه فى يمينه .. رفعت عينى عن الورق الذى يستغرقنى ويعذبنى .. استفزنى اذ سألنى : لماذا لاتقرأ الكتب .. بدا لى «السيد» عملاقا بطوله وعرضه وبلهجته الريفية وببساطته فى السلوك والتعبير .. كان يحمل كتابه الاخير فى يده وكتبه السابقة فى ضميره وكلها عن مرارة الغربة وتجارب مثيرة فى بلاد ظاهرها الرحمة ، وهى بلاد بترول لها محامون فى كل مكان ، بعضهم بأجر وبعضهم يحلم بأجر وكثيرون متطوعون .. وهكذا لقى «السيد ابراهيم» العنت وتعرض للمشاكل بسبب رواياته عن الكفيل والحصار والمصرى فى الغربة والدولة الاقسى وموتى لايبعثون .

سألته : ماذا وراءك ؟

قال : «العقل والجنون»

وحتى اقرأ الكتاب الاخير سألت نفسى : من فى هذا الزمان العاقل ومن المجنون ؟

الكلمات المتقاطعة

مسابقة هذا الأسبوع

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥

افقيـــا :

١ - جبال اوربية (معكوسة) . مدينة فرنسية . فضة . متشابهان . الروح قديما . امريكى

٢ - الحقد (معكوسة) . حدائق مشهورة بالجيزة . خذ . بحيرة فلسطينية .

٣ - نصف عالم . عندما . مدينة اثرية بالاقصر . الاسم القديم لزيمبابوى .

٤ - من اصحاب المقامات . اغنية لام كلثوم .

٥ - ارفض . متشابهة . للتخيير . لاعب قديم بالزمالك .

٦ - عكس عيد . بطل روايه البخيل لموليير . حان . عملة اسيوية . فى العصب .

٧ - نصف بسمة . روايه لطه حسين . متشابهان . حرف تعليل .

٨ - من الاسنان . صاحب احياء علوم الدين (معكوسة) . قارب .

٩ - من الانبياء . نصف رامى . اهداب . اتب . ناس (معكوسة)

١٠ - اغنية لعبد الحليم . شاعر غنائى فرنسى .

١١ - زوج (معكوسة) . نهر ايطالى . متشابهان . لوار (مبعثرة) . صوف الجمل .

١٢ - مطار فرنسى (معكوسة) . منشئ معهد التمثيل . سائل حيوى .

١٣ - امير دمشقى عاش فى كنفه المتنبى ثم هجرة . شاطئ سكندرى .

١٤ - متشابهة . عاصمة اوربية . مملكة قديمة . رأس .

١٥ - لقب فرنسى . زعيم الهون . اضاعا . نصف واسيتى . واجب اكتمان .

١٦ - ارمل (معكوسة) . اول ناظرة مصرية . اول من مثل شخصية جيمس بوند (معكوسة) .

١٧ - وشى . للنفى . تجدها فى سيوه . اديب روائى فرنسى راحل .

١٨ - حرف ابجدى (معكوسة) . حرف ابجدى . لقب كاتب مسرحى سويسرى . لرستفهام .

١٩ - مسرحية لشيكسبير (معكوسة) . رحالة عربى مشهور . متشابهان .

٢٠ - مقاطعة فرنسية . لقب فرنسى . من ضواحى الاسكندرية (معكوسة) . حرف ابجدى .

٢١ - لاجلك . مقيل . شجرة نبق (معكوسة) . تجدها فى يتواليان .

٢٢ - مغنية مصرية معتزل . من الطائرات . حبى (معكوسة) . لقب انجليزى (معكوسة) .

٢٣ - ماركة راديوهات . ظلم . ميناء مصرى . هباء .

٢٤ - بكت . مؤلف دون كيشوت . ولاية امريكية (معكوسة) . ثلث ورل .

٢٥ - عالم ذرة مصرية راحلة . ميناء على البحر الاسود (معكوسة) . من ابناء ادم (معكوسة) .

رأسيا

١ - اول من حاول الطيران بجناحين من الريش . تمام . من الافاعى .

٢ - ممثلة ومنتجة سينمائية راحلة (معكوسة) . للتغير . يسقى . جمعنا (معكوسة) . اثى .

٣ - نصف ميول . امارة عربية (معكوسة) . واسع (معكوسة) . ممثل كوميدى فرنسى راحل . رسول .

٤ - يداوى (معكوسة) . ترياق (مبعثرة) . يتابع .

٥ - للتفسى . ميناء فرنسى . متشابهان . بحر . لاخر معارك نابليون (معكوسة) .

٦ - من احياء القاهرة . من اعمال الوردانى . من ابناء يعقوب .

٨ - طائر جارح (معكوسة) . من الحبوب (معكوسة) . عقول . كورال .

٩ - متشابهة . الاسم القديم لفرنسا . ولاية امريكية (معكوسة) . بحيرة مصرية (معكوسة) . حرف جر .

١٠ - اسم رمزى للانجليز (معكوسة) . من الازهار . جبال امريكية (معكوسة) . حرف اجنبى .

١١ - محبوا . من الاخشاب . من اعمال ابن المقفع . متشابهان .

١٢ - بحز . رق . بريسو (معكوسة) . سيف . فضيحة امريكية .

١٣ - ميناء جزائرى (معكوسة) . من الانبياء . متشابهان . نخل (معكوسة) .

١٤ - وش . لتوسل . حرف اجنبى . تسقط (معكوسة) . مادة قاتلة . متشابهان .

١٥ - متتالية . ام موسى عليه السلام . حجر كريم . متشابهان .

١٦ - من مراكز الشرقية . جزيرة عراقية . قريب (معكوسة) . ارفض . متشابهان .

١٧ - من مراكز قنا . شاعر عربى فحل . ارو (مبعثرة) .

١٨ - من الانبياء (معكوسة) . جنح . متشابهان . طاغية كوبى سابق .

١٩ - جزيرة سودانية . مدينة صغيرة قرب مكة . واحة مصرية . من الزواحف . نادى .

٢٠ - زعيم وطنى افريقى راحل . من المحرمات (معكوسة) . من الطيور (معكوسة) .

٢١ - للنداء . شعوب . جامت . من الوالدين . عنصر مختال (معكوسة) . حرف ابجدى .

٢٢ - عاصمة الدقهلية . ولاية امريكية . من اجزاء الجهاز البولى . نصف عادل (معكوسة) . ثلث دور .

٢٣ - وش . تجدها فى سلاطة . رواية للدكتور هيكل . فى الفم . طائر بحرى .

٢٤ - حرف تعليل . نصاب . جواب من الاشجار . متشابهان . لغة هندية (معكوسة) .

٢٥ - لاعب اهلاوى معتزل (معكوسة) . دين . من اعمال شيكسبير .

حل مسابقة الأسبوع الماضى



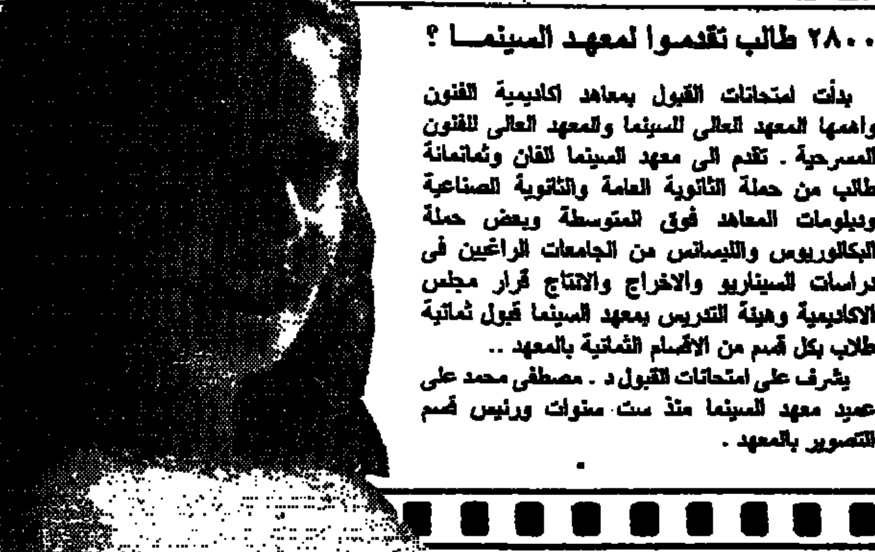
حسين كمال .. يعتذر عن إخراج «الراقصة والسياسى»

أكدت نبيلة عبيد أن المخرج حسين كمال إعتذر عن إخراج فيلم (الراقصة والسياسى) الذى تلعب بطولته أمام صلاح قابيل عن قصة لاحسان عبد القدوس .. وأن اعتذار حسين يرجع لخلاف (عادى) بين الشركة المنتجة وبين المخرج ، أصبح فى حكم المنتهى اليوم .

وأعلنت نبيلة أن علاقة العمل بينها وبين حسين مستمرة وهناك أكثر من ثلاثة أفلام جديدة معه ..

وقالت : أنها سعيدة بأول تعاون مع المخرج سمير سيف فى هذا الفيلم لأنه من المخرجين البارزين .. وأنها ترحب بكل جديد تتعامل معه ليزداد عدد المخرجين الذين إشتركوا معها (حسين كمال ، أشرف فهمى ، عاطف الطيب ، احمد يحيى ، إيناس الدغيدى) .

نبيلة عبيد — حسين كمال



٢٨٠٠ طالب تقدموا لمعهد السينما ؟

بدأت امتحانات القبول بمعاهد اكاديمية الفنون واهمها المعهد العالى للسينما والمعهد العالى للفنون المسرحية . تقدم الى معهد السينما الفان وثمانمائة طالب من حملة الثانوية العامة والثانوية الصناعية ودبلومات المعاهد فوق المتوسطة وبعض حملة البكالوريوس والليسانس من الجامعات الراغبين فى دراسات السيناريو والاخراج والانتاج قرار مجلس الاكاديمية وهيئة التدريس بمعهد السينما قبول ثمانية طلاب بكل قسم من الاقسام الثمانية بالمعهد ..

يشرف على امتحانات القبول د . مصطفى محمد على عميد معهد السينما منذ ست سنوات ورئيس قسم التصوير بالمعهد .

من الذى يحب النكد ؟

□ توالت تصريحات المسئولين عن التليفزيون فى العهد الجديد ، ترفض برامج ومسلسلات وسهرات (النكد) ، ففى حوار مع عبد السلام النادى رئيس التليفزيون قال انه قد انتهت فترة مسلسلات النكد وسيكون التليفزيون دائما هو مصدر التفاؤل والابتسام والترفيه الراقى رفيع المستوى من خلال مايقدم من برامج ودراما وسينما ومسرح .. أما المخرج يحيى العلمى المسئول الجديد عن انتاج الفيديو فقد اكد هو الآخر على أن الخريطة الجديدة للدراما لن تتضمن إلا الاعمال المرحة . والذى يقرأ هذه التصريحات يعتقد أنهم يتحدثون عن تليفزيون دولة أخرى ، أو يتصور أن هؤلاء السادة المسئولين عينوا حديثاً فى الجهاز ولم يكونوا موجودين فيه منذ البداية أو بعدها بقليل . وبالذات الاستاذ يحيى العلمى الذى تظل أفضل اعماله الدرامية كمخرج مثل (الايام) و (أديب) و (دموع فى عيون وقحة) و (الهجان) بعيدة عن المرح بمسافات .. أما الاستاذ النادى فقد كان مسئولاً عن الاخبار ، وهو كمتخصص يدرك تماماً قيمة كل مادة محترمة وجيدة حتى لو كانت غير مرحة ولذلك كان غريبا أن يقرر علينا لمساء كل خميس (مسرحية جماهيرية) ، أى أنه قسم المسرح ليس حسب جودته وقيمته ، وانما حسب الجماهيرية ، وهذه يدخل تحتها كلام كثير لأننا سنجد عشرات المسرحيات الرديئة والمسفة ، والتى رفضها المشاهدون قبل النقاد ، تحت هذا البند ، أن رئيس التليفزيون الذى وافق على ارسال فرقتين للعمل لتغطية مهرجان المسرح التجريبى بذلنا مجهودا ضخماً فى متابعته بالفعل ليس من حقه حرمان ملايين المشاهدين من عروض جيدة ورائعة مصرية وعربية واجنبية بحجة انها (اكاديمية) أو (غير جماهيرية) هذا بالاضافة طبعا لمئات المسرحيات المسجلة والتى لن تعرض تحت هذا التقسيم ، والطريف أنه فى الوقت الذى سنرى فيه مساء الخميس (مسرحية جماهيرية) للتفاؤل ، فقد نرى مساء الجمعة فيلماً عابساً أو نكديا لأن قرار رئيس التليفزيون لم يمر على الافلام . وانما المسرحيات فقط ! ويبدو أنه على كل منا أن يراجع مفاهيمه ، كما أنه واجب على كل صاحب برنامج أو مسلسل أيضا ، ذلك أنه فى كل العصور كان الفن الجيد الراقى يفرض نفسه سواء كان فيلما أو مسرحية أو استعراضا ، تراجيديا أو كوميديا ، لكننا فى هذا العصر فقط نسمع عن تقسيم جديد هو فن النكد ، وفن المرح .. ولا اعرف من الذى يحب النكد .. لكننى أعرف تماما أن المرح لا يمكن فرضه بقرار .

ماجدة موريس

بعد الماضى .. يأتى غداً .. عفاف شعيب تعتزل أدوار الأم

أمى .. وراء نجاحى فى أداء هذا الدور

رغم أن أدوار الأم التى لعبتها الفنانة عفاف شعيب ، حققت لها جماهيرية عريضة ونجاحا مدويا .. إلا أنها ترفض القيام بهذه الأدوار الآن إلا إذا كانت (مرحلية) تبدأ فيها من الشباب حتى الأمومة ..

تقول عفاف : لقد عرضوا على بعد (الشهد والدموع) العديد من أدوار الام فرفضتها جميعا .. لاننى لم أجد فيها دورا يستهوينى ، أو دورا أجسده وأتحمل مسئوليته .. إننى لن أقبل إلا دور الام المتعدد المراحل بداية من دور (البنت) .. لكن (أم) مرفوض تماما ..

– لو أعيدت أدوار الام التى سبق أن قمت بها ، فهل تؤدينها بنفس المستوى السابق ؟

● لن أعمل هذه الادوار مرة ثانية .. حتى لا يقارن المشاهد بينها وبين ماسبقها ..

– كم مرة لعبت دور الام ؟

● ثلاثة .. أول مرة فى (حصاد الشر) أم فقدت ولدها ولا تعرف عنه شيئا .. ثم (الشهد والدموع) وكان مراحل إنتهت بالام الارملة .. وأخيرا دور الام التى تركت زوجها وإختفت من حياة ابنها لان البلدة تعاير ابنها بأنها راقصة وذلك من خلال مسلسل (الماضى يأتى غداً) الذى إنتهى عرضه من التليفزيون منذ أيام .

– من هى الممثلة من بنات جيلك التى تجيد لعب أدوار الام ؟

● لم أر فى بنات جيلى ممثلة لعبت هذه النوعية من الادوار سوى (شهيرة) فى مسلسل (الكهف والوهم والحب) وكانت عظيمة .

– هل دور الام على المسرح يحتاج لجهد خاص عن أدائه أمام كاميرات السينما والتليفزيون ؟

● على المسرح يحتاج دور الام لتجسيد أكثر ليصدقنى الناس .. وبالتالى لابد أن يكون الاداء نابعا من الاعماق وليس مجرد صراخ .. وأن تكون الممثلة صادقة فى أحاسيسها ومشاعرها .. أما فى التليفزيون والسينما فتحتاج أيضا لنفس الصدق والاحاسيس والمشاعر مع الانفعال المتزن .

– ماشعورك عندما تؤدين دور أم لممثل فى نفس سنك ومن جيلك ؟

● أضحك من كل أعماقى .. وقد حدث ذلك فى مسلسل (الشهد والدموع) عندما كنت أما لمحمود الجندى وليلى حمادة وخالد زكى وماجدة حمادة . وكلهم من سنى وجيلى

– ممن أخذت تجسيد دور الام على هذه الصورة الصادقة ؟

● لم أخذها من ممثلة معينة . وإنما من (والدتى) لان شخصيتها قوية جدا .. وعاطفية جدا ، وقاسية جدا .. من كل هذه المواصفات كونت شخصية الام بعد أن أراعيها فى طريقة كلامها عندما تكون قاسية .. وعندما تكون حنونة .. ووقت عطائها .. ووقت الضرب .. وعلى فكرة لا تزال تضربنا حتى الآن

– ما أثر دور الام على حياتك الخاصة ؟

عفاف شعيب

حوار

صلاح درويش

● بعد أداء الدور بفترة أنساه تماما ، لكن أظل أعايشه طوال وجودى فى البلاتوه .

– لو تعرضت فى حياتك الخاصة لموقف من مواقف أدوار الام الطيبة فهل تتصرفين نفس تصرفاتك أمام الكاميرا ؟

● أحاول أن أؤدى دور الام فى الحياة مثلما أؤديه على الشاشة .. ولابد أن أقدم نشأ سليما .. له أخلاقيات ومثل عليا – متدين . يعرف الخطأ من الصواب والحلال من الحرام .

– لو أتيحت لك فرصة إخراج عمل فنى تلعبين فيه دور الام . هل تؤدينه بنفس رؤيا مخرج آخر ؟

● أحاول أن أخلق من دور الام حاجات كثيرة تفتقدها الشاشة الكبيرة أو الصغيرة لان المخرجين والمؤلفين لم يصوروا بصدق وحقيقة الام الموجودة فى الحياة .. ولذلك نرى أمهات الفن «عزيزة حلمى وأمينة رزق وكريمة مختار وسميحة أيوب» مهضوم حقهن فى الادوار التى تسند لهن .. حيث تؤدين دور الام (عادى) بلا صراع .. ودون أن تكون محورا رئيسيا وأساسيا ولا أنكر أن المؤلف الوحيد الذى جسد دور الام هو أسامة أنور عكاشة فى حلقات مسلسل (الشهد والدموع) .

كلام فى الفن

□ □ استطاعت المخرجة المجددة دائما والمتميزة آمال عزت ومعها الاعداد الذكى والتقديم البسيط لسوزان حسن فى أن ينقلانى إلى قلب مهرجان الاسكندرية السينمائى .. دون زحام أو خناق .

□ □ بعد انتهاء مهرجان المسرح التجريبى شاهدت عرض «دون جوان» البلغارى فى دار الاوبرا وكنت قد شاهدت عرض «جلسة سرية» لالمانيا الغربية .. وأنا أعطى صوتى مع جائزة النقاد «لدون جوان» ويبدو أن لجنة التحكيم الدولية وضعت فى اعتبارها التاريخ المسرحى للدولة مقدمة العرض وهذا حقها ..

وكنت أود أن أرى جميع المخرجين المسرحيين ونجومنا ونجماتنا العظام فى التمثيل فى الصفوف الاولى «للفصل» .. ومحو الامية مش عيب .. حتى لو كانت المدرسة من تونس ..

□ □ ذهبت لاشاهد العرض المصرى دائرة التبن المصرية .. للمخرج عادل العليمى فى مسرح القلعة .. وفوجئت بالاظلام التام لكل مداخل القلعة . ولاعتراض رجال الامن للمتجهين للمسرح واغلاق البوابة الحديدية .. وعندما وصلت للسلم المؤدى للمسرح وجدته مظلما تماما .. ولكنى صعدت لافاجأ بالعرض والجمهور .. وثلاث لمبات اضاءة فقط للمسرح .. وبدون اجهزة صوت اطلاقا .. وقال لى العاملون فى المسرحية : تصور لم يحضر لرؤيتنا ولاناقد ولافنان ولاحتى مسئول صغير أو كبير فى ادارة المهرجان أو قصور الثقافة صاحبة العرض ؟!

□ □ أما عرض بورسعيد الدرافيل فقد كان حظه أفضل عندما صحب يسرى الجندى المشرف على مسرح الثقافة مجموعة من الضيوف والصحفيين والعاملين بالثقافة الجماهيرية لمشاهدة العرض واقامة ندوة بعد العرض

● ولعل فى الاعادة افادة .. لو قدمنا كل عروضنا مرة أخرى فى أماكن حيوية .. وشاهدنا العروض الاجنبية اذا كانت سجلت .

«علاء دواره»

الموسم الجديد للأوركسترا السيمفونى

غداً .. يبدأ أوركسترا القاهرة السيمفونى موسمه الشتوى الجديد .. على مسرح الجمهورية .. يقدم الأوركسترا فى حفل الغد .. أربع معزوفات لشتراوس (بولسكا ، فالس القيصر ، الدانوب الأزرق وأصوات الربيع) ورقصة التتار لبورودين .. قيادة الأوركسترا يوسف السيسى .

تدريس الغناء الاوبرالى

كتب – حسن سعد :

قررت د. رتيبة الحفنى رئيسة الاوبرا انشاء فصل دراسى متخصص لمحبى الغناء الاوبرالى بشرط ان يكون المتقدمون على مقدرة تامة بقراءة النوتة الموسيقية وستتكون المجموعة من هواة الغناء الجماعى

سيقوم بالتدريس الباريتون رؤوف زيدان ..

نبيلة خاشقجى تتحدث عن المرأة المسلمة فى السينما

نبيلة خاشوشقجى

أجرت مجلة «بارى ماتش» الفرنسية حديثا مع ابنة الملياردير عدنان خاشقجى التى يعتبرها البعض النجمة العربية الثانية فى السينما العالمية بدأ بسؤال حول اشتغال المرأة المسلمة .. بالتمثيل .

قالت نبيلة – انا مسلمة .. من اسرة مسلمة .. حرص والدى على نشأتنا .. نشأة اسلامية رغم اننا نعيش فى اوربا كل الوقت .. ويرى البعض من مواطنينا اننا مودرن اكثر من اللازم .. وأن سلوكنا فى الحياة اوربى اكثر .. ولكن ذلك لاعلاقة له بالدين والتمسك بالتقاليد ... فى كل البلاد العربية باستثناء بلد او اثنين .. فنون مسرحية وسينمائية تشارك فيها المرأة بالتمثيل .. واذكر على وجه الخصوص مصر .. وهى أول البلاد العربية والاسلامية المنتجة والصانعة للفيلم .. وللمرأة العربية المسلمة دور بارز فيها منذ البداية .

وقالت نبيلة .. لم أجد معارضة من والدى فى رغبتى الاشتغال بالتمثيل .. فقط طلب أن تكون البداية دراسة كافية ومناسبة .. وفعلا درست الفنون المسرحية والتمثيل على مدى ثلاث سنوات .. واتطلع للوقوف على خشبة المسرح بعد تجربتى السينمائية الاولى كممثلة .. فقد كانت هناك تجربة سابقة فى السينما ولكنى كواحدة من كثيرات حول اليزابيث تايلور فى فيلم «توسكانينى» .. مجرد صورة ولم انطق حرفا .. ولم اتقاضى اجرا .

للفيلم الاول لنبيلة خاشقجى تم تصويره فى فيينا بالنمسا وشاركها بطولته الممثل العالمى مرى ابراهام نجم فيلم «اميديوس» لميلوشى فورمان عن حياة فنان الموسيقى العالمى موتسارت الفيلم «عيون الارملة» للمنتج دانييل كاريليو .

امام نبيلة عروض اخرى لافلام ولكنها تقول

– لن افكر فيها قبل أن ارى والمس نتيجة التجربة الاولى عند الجماهير .. انا استقبلونى بما يؤكد نجاحى ولو بنسبة ضئيلة تقنعنى بالاستمرار .. سوف استمر فى المحاولة .. واذا حدث العكس .. فالاولى .. تكفى .

فرقة الآلات الشعبية فى إستقبال الرئيس

وافق فاروق حسنى وزير الثقافة على اشتراك فرقة موسيقى النيل للآلات الشعبية التابعة للهيئة العامة لقصور الثقافة بالمعرض الذى يقام فى أكبر مركز تجارى بمدينة نيويورك حيث أقيم مسرح مكشوف لهذه المناسبة .

تعزف الفرقة فى حفل الاستقبال الذى يقام للرئيس محمد حسنى مبارك .

وستقدم الفرقة عروضها أمام عشرة آلاف أمريكى .

صرح محمد غنيم رئيس العلاقات الثقافية الخارجية بوزارة الثقافة بأن الرحلة تبدأ فى الفترة من ٢٥ إلى ٢٩ سبتمبر الحالى .

الرجل الوطواط .. ممنوع لأقل من ١٦ سنة

لجأ أصحاب دور العرض فى بلجيكا الى وزير العدل يطالبون بالغاء قرار الرقابة بمنع من هم دون السادسة عشرة من مشاهدة الفيلم الامريكى «الرجل الوطواط» لكمية مشاهد العنف التى فى الفيلم .. والذى يعرض فى انحاء الولايات المتحدة يحقق ايرادات خيالية . يقوم ببطولة هذا الفيلم جاك نيكلسون الفائز بجائزة اوسكار أحسن ممثل عن دوره فى فيلم «وطار فوق عش المجانين» عام ١٩٧٥

جاك نيكلسون

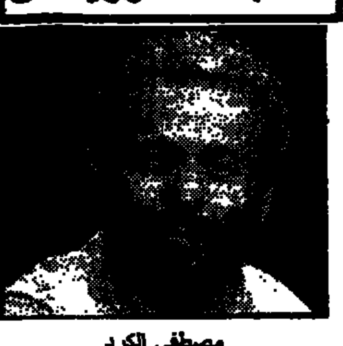
إعادة تصوير الامبراطور

اضطر طارق العريان مخرج فيلم (الامبراطور) اعادة بناء ديكور كامل للسجن داخل استوديو الاهرام لاعادة تصوير بعض المشاهد من الفيلم ، حيث اكتشف ان (بوبينة) كاملة بها سحابة ، كما حرق مشهد فى المعمل .. وذلك بعد ان هدم الديكور فور انتهاء تصوير المشاهد الداخلية للفيلم .

الفيلم بطولة احمد زكى ورغدة وابو بكر عزت ، تأليف فايز غالى وتصوير سعيد شيمى

مصطفى الكرد خرج من القدس ليغنى

■ إلى القاهرة حضر لأول مرة الفنان الفلسطينى الكبير مصطفى الكرد ضمن فرقة مسرح (الحكواتى) التى قدمت مسرحية (ياعنتر) فى مهرجان المسرح التجريبى بالقاهرة .. مصطفى الكرد ملحن ومغنى وشاعر ولد بالقدس عام ١٩٤٥ . وبدأ حياته كفنان هاو بغناء أغانى عبد الوهاب وعبد الحليم وأم كلثوم وزكريا احمد ، ولكن اتجاهه تغير تماما بعد نكسة يونيو ١٩٦٧ لينطلق ويغنى الاغانى السياسية ، وكانت أول اغانى خاصة به ، كانت البداية أثناء تهجير أهله ومواطنى القدس بعد معركة (السموع) عبر جسر الاردن ، وبعدها انطلق مصطفى الكرد ليشارك فى تكوين فرقة للفن الفلسطينى تقدم كل الفنون على مسارح النقابات حتى اغلقتها سلطات الاحتلال فأنشأ مع فرقته (ناديا) لمواصلة تقديم اعمالهم فاستولوا عليه لتحويله إلى مركز شباب (بيت داود) وبعدها انضم الفنان إلى فرقة مسرحية جديدة توقفت بعد فترة ، ومع عمله مع فرقة أخرى كانت نهاية الصبر عليه اثناء عمله فى اول عروض الفرقة (لما انجنينا) لتقرر سلطات الاحتلال نفيه من القدس وليذهب فى رحلة طويلة الى بيروت ثم اوربا ويعود عام ١٩٨٤ وقد نضجت خبراته واكتملت معرفته مع دراسة الموسيقى الاوربية وموسيقى الجاز والتوزيع الموسيقى والبيانو .. مصطفى الكرد له اسطوانات وشرائط عديدة بدأها عام ١٩٧٧ بشريط (الارض) واعماله يعرفها الجمهور فى أماكن كثيرة من العالم العربى وأوربا ، وقد غنى اشعار سميح القاسم ، وتوفيق زياد وكمال ناصر وعددا آخر من كبار الشعراء العرب بالاضافة إلى ممارسته للشعر .



مصطفى الكرد

الخديوى .. مسرحية جديدة لفاروق جويده

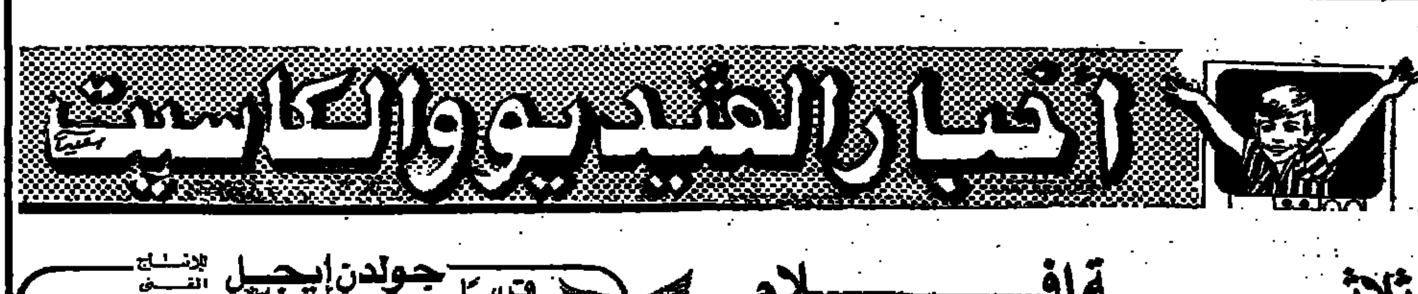
يكتب الشاعر فاروق جويده مسرحيته الثالثة «الخديوى» ويتناول فيها مرحلة حكم الخديوى اسماعيل لمصر . اول عمل مسرحى لجويده كان المسرحية الشعرية «الوزير العاشق» التى اخرجها فهمى الخولى وقامت ببطولتها سميحة ايوب مع عبد الله غيث .. كما قامت سميحة ببطولة المسرحية الثانية لفاروق جويده «دماء على أستار الكعبة» التى قدمها المسرح القومى العام الماضى .

حراسة .. لعبد الوهاب

نصح بعض المقربين الموسيقار محمد عبد الوهاب تليفونيا فى باريس أن يطلب وضع حراسة عليه .. وعلى شقته بالزمالك بعد عودته إلى القاهرة اول أكتوبر القادم .. بعد أن رفع عليه أحد أعضاء الجماعات الدينية دعوى أمام القضاء بخصوص بعض أبيات أغنية (من غير ليه) وبخاصة بيت (جايين الدنيا مانعرف ليه ..)

عبد الوهاب .. إقتنع بالفكرة .. وسيتصل من باريس خلال أيام لهذا الغرض .

عبد الوهاب



ثلاثة أفلام لشركة جولدن ايجل

قريبا تنفرج الستار على ثلاثة مصنفات من أقوى العروض لشركة جولدن ايجل بأسواق الفيديو وكلها من الافلام العريقة التى لاقت رواجا لدى المشاهدين بأسواق الفيديو . أول هذه الافلام النيابة تطلب البراءة يقوم ببطولته نجوم لامعة فى مجال السينما سمير صبرى وسماح أنور وفيفى عبده والفيلم الثانى الملك لله بطولة الهام شاهين والفيلم الثالث اللعب بالنار لسماح أنور وسمير صبرى لتحقق شركة جولدن ايجل من خلال ما قدمته فى الاسواق انطلاقة حقيقية وبصمات واضحة للسادة المشاهدين قبل المزيد من التقدم .

استراحة العدد الاسبوعي

القناة الأولى

١٠٫٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم باتيسر من سورة (العنكبوت) تلاوة الشيخ محمد أحمد شعيب
١٠٫٠٨ من أقوال الصحف
١٠٫١٨ برنامج الاطفال . ويتضمن أغنية أجنبية ، برنامج عروستى ، مسلسل كنز السعادة ، كرتون نسور الرعد
١١٫٤٠ برنامج المرأة عزيزتى حواء .. بعد التحية البرنامج تقديم ليلى ابراهيم واخراج حمدية عمر
١٢٫٠٠ النشرة الاخبارية الاولى
١٢٫١٠ الحلقة الرابعة من المسلسل العربى .. الليل والقمر .. عن قصة حسن ونعيمة ..
١٢٫٤٧ آذان الظهر
١٢٫٥١ من أقوال الرسول (ص)
١٫٠٠ برنامج الدين المعاملة يدور موضوع الحلقة حول المقارنة بين التليفزيون والكتاب المتحدث د . عبد الله شحاته
١٫٠٦ برنامج اليوم المفتوح
١٫١٦ مسلسل الرسوم المتحركة للاطفال (أليس فى بلاد العجائب)
١٫٤١ فيلم علمى ثقافى
٢٫٠٨ السهرة الثالثة من الف ليلة
٣٫٣٩ اغنية لشفيق جلال
٣٫٥١ مسلسل (رحلة المليون)
٤٫١٦ آذان العصر
٤٫١٨ من أقوال الرسول
٤٫٢١ إضحك مع (السيد بدير)
٤٫٤٦ أوبريت غنائى
٤٫٥٦ أغنية التسجيلات لمدحت صالح
٥٫٠٦ تحقيق بالكاميرا
٥٫٣١ برنامج مساء الخير
٦٫٠٠ النشرة الاخبارية الثانية
٦٫١٦ فقرة القمر الصناعى
٦٫٢٦ أغنية لهدى زايد
٦٫٣١ فقرة الفرح والتهانى
٦٫٤١ ختام اليوم المفتوح
٦٫٤٧ بحث ميدانى عن الادمان
٦٫٥٤ آذان المغرب
٦٫٥٧ من أقوال الرسول
٧٫١٣ الحلقة العاشرة من مسلسل الابناء .. بطولة خالد زكى ، نور اسماعيل .
٨٫٠٢ لقاء الاجيال . حلقة عن النقد الاجنبى يستضيف البرنامج الدكتور شكرى عياد الحائز على جائزة الدولة التقديرية سامى خشبة الكاتب الصحفى البرنامج تقديم : سوزان حسن واخراج مصطفى الشافعى ونورا .
٨٫١٥ من أقوال الرسول
٨٫١٦ متابعة البرنامج
٨٫٥٣ حديث الروح يدور موضوع الحلقة حول موقف الاسلام من الملكية الفردية المتحدث : د . أحمد شلبى اخراج عبد النعيم شمروخ
٩٫٠٠ الفترة الاخبارية الاخيرة وتتضمن النشرة الاخبارية والنشرة الجوية
٩٫٣٣ برنامج للموسيقى العربية
١٠٫٢٢ بحث ميدانى عن الادمان
١٠٫٣٩ السهرة مع مسرحية (فندق الاشغال الشاقة) بطولة ثلاثى أضواء المسرح
١٫٣٣ برنامج أنباء وصحافة
١٫٤٣ القرآن الكريم ماتيسر من سورة الطور تلاوة الشيخ عبد الرحمن الدروى
٢٫٥٤ السلام الوطنى .. ختام

القناة الثانية

١٫٠٠ الافتتاح وتقديم برنامج (فى نور القرآن الكريم) يدور موضوع الحلقة حول (الرسول فى القران) تلاوة الشيخ محمد محمود عوض تفسير الشيخ تاج الدين نوفل
١٫١٧ برنامج الاطفال . يتضمن الحلقة الثانية من مسلسل .. زهرة من بستان ، حلقة من برنامج معكم فى كل مكان .. البرنامج تقديم صفاء قطب واخراج احمد مصطفى .
٢٫٢٩ برنامج طبيبك الخاص وحلقة عن (الارق) يستضيف البرنامج الدكتور محمد شعلان استاذ الطب النفسى جامعة الازهر
٢٫٤٥ برنامج الرياضة للجميع وحلقة خاصة عن المعوقين بمناسبة عبورهم المانش
٣٫٠٠ موجز الانباء .
٣٫٠٧ الفيلم العربى .. مليون جنيه .. بطولة نعيمة عاكف ، شكرى سرحان ، محمود المليجى ، زينات صدقى ، عبد الفتاح القصرى واخراج حسين صدقى . يتوفى « زمرد باشا » ويترك ثروة تقدر بمليون جنيه لاربعة من اقاربه على ان تكون الوصية عليهم الفتاة « بلابل » التى تعانى من الفقر ويتم توزيع التركة على الورثة « مختار » الذى ينفق نصيبه فى البورصة و« مرزوق » الذى يطلق زوجته ويتزوج اربع مرات
٤٫١٦ اذان العصر
٥٫٠٦ من هدى السنة النبوية وحلقة عن الدعوة الى قول الخير ، الصمت
٥٫١٩ نوتس لاننح
٦٫٠٩ الحلقة التاسعة من المسلسل العربى (الرجا التزام الهدوء) قصة وسيناريو وحوار نادية رشاد ، اخراج علية ياسين .
٦٫٥٤ آذن المغرب
٧٫٠٠ الاخبار بالفرنسية
٧٫٢٠ الانتقال الى اذاعة خارجية من ملعب اكاديمية الشرطة لاذاعة مباراة كرة السلة بين فريقى الاهلى والزمالك فى بطولة كاس مصر تعليق يسرى حمدى . اخراج عبد الكريم ابو سيف
٨٫٠٠ الاخبار الانجليزية
٨٫٠٧ آذان العشاء
٨٫١٥ متابعة مباراة كرة السلة
٩٫٣٠ الحلقة الاولى من المسلسل الاجنبى الجديد (سوريل وابناؤه)
١٠٫٣٣ برنامج أوسكار .. الفيلم الروسى هاملت .. انتاج ١٩٦٤ بطولة انو كنتى سمكتنوفسكى ، ميخائيل نزفنوفا ، انستاسيا فرتنسكايا .. واخراج جرجيد كوزنتسوف الفيلم ماخوذ عن مسرحية هاملت لشكسبير وفيها نجد هاملت الذى يفكر كثيرا .. قبل ان يقدم على تنفيذ خطته فى الانتقام من عمه .. قاتل والده وزوج امه . البرنامج اعداد يوسف شريف رزق الله ، تقديم سناء منصور ، اخراج سليمان خليل .
١٫٤١ القرآن الكريم ما تيسر من سورة البقرة تلاوة الشيخ محمود صديق المنشاوى
١٫٤٥ السلام الوطنى .. وختام

القناة الثالثة

٥٫٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ماتيسر من سورة الروم تلاوة الشيخ عبد الرحمن الدروى ٥٫٠٥ النشرة الاخبارية ٥٫١٠ برنامج صنيف صيف ٥٫٣٥ برنامج خدعوك فقالوا ٥٫٤٥ برنامج ريبورتاج ٦٫٠٠ برنامج بانوراما مصرية ٦٫١٥ مباراة كرة القدم العالمية بين فريقى ايطاليا والبرازيل ٦٫٥٤ آذان المغرب ٧٫٣٠ النشرة المحلية ٧٫٥٩ رجل مهم جدا ٨٫٠٩ برنامج سابع جار ٨٫١٢ آذان العشاء ٨٫٢٣ بنك الافكار ٨٫٣٧ سباق الارانب ٨٫٥٣ ناقص واحد ٩٫٠٧ تعاونيات ٩٫٢٢ سيارة التحقيقات ٩٫٣٨ حروف وارقام ٩٫٤١ الكاميرا بين الجمهور ١٠٫١٢ لكل عروسين ١٠٫٥٧ غدا تقول الصحافة ١١٫٠٧ القرآن الكريم ماتيسر من سورة الاعراف تلاوة الشيخ طه الفشنى ١١٫١٣ السلام الوطنى .. ختام .

القناة الرابعة

٥٫٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ٥٫٠١ عرض البرامج ٥٫١٥ برنامج الاطفال (زهور) ٥٫٣٠ النشرة الاخبارية ٥٫٤٥ تقرير اخبارى ٦٫٠٠ المسلسل العربى ٦٫٤٥ المجلة الاسلامية ٧٫٠٥ منعات ٧٫١٥ النشرة الانجليزية ٧٫٢٥ الجامعة والمجتمع ٧٫٤٥ فيلم تليفزيونى ٩٫٣٠ القرآن الكريم ٩٫٣٥ السلام الوطنى .. ختام .

الاستعداد للعام الدراسى

فى الواحدة والنصف من مساء السبت تذيع القناة الثانية حلقة من برنامج (عالم كبير كبير) تكون الحلقة حول الاستعداد لدخول المدارس واهمية الدراسة والمذاكرة ثم تتطرق الى الحديث عن الاداب التى يجب ان يتحلى بها كل طفل وتتخصص هذه الحلقة للحديث عن اداب الطريق واداب الدراسة .. البرنامج اعداد هشام روح الكمال وتقديم ماجدة عاصم واخراج عمر انور .

محمود خطاب

المحادثة .. فى نادى السينما

سهرة السبت فى القناة الاولى مع برنامج نادى السينما .. يعرض البرنامج الفيلم الامريكى المحادثة conversation اخراج فرانسيس فورد كوبولا من اهم مخرجى الاجيال الحديثة فى العالم والذى قدم افلام الاب الروحى ونهاية العالم الان .. وافلاما اخرى .. كثيرة حققت نجاحا جماهيريا وتجاريا وفنيا كبيرا .. وفيلم البرنامج يعد نبوءة لاحداث (ووترجيت) التى اضطرت الرئيس الامريكى الاسبق نيكسون الى التنحى عن منصب الرئاسة الامريكية خلال السبعينيات ويدور موضوع الفيلم حول سيطرة بعض الاجهزة على الاخرى فى امريكا وكان من نتيجة ذلك انتشار عملية التجسس ويظهر فيها احد الخبراء الذى يكلف بمهمة خاصة جدا ويكتشف فى نهاية الامر انه خدع وان جريمة قتل ستتم بسبب اعماله السرية وعندما يحاول التراجع لا يجد سبيلا لذلك وتتوالى الاحداث .. يقوم بدور الجاسوس جين هاكمان الذى تميز فى مثل هذه الادوار ويشاركه البطولة جون كازيل الذى سبق ان جسد شخصية احد ابناء الاب الروحى .. يستضيف البرنامج الكاتب الصحفى محمود عوض .. البرنامج اعداد المخرج محمد قناوى وتقديم درية شرف الدين .

جين هاكمان

نداء .. من برامج الاطفال

من اجل اطفال اليوم .. شباب الغد .. وبمناسبة الوثيقة التى اصدرها رئيس الجمهورية من اجل رفع المستوى الثقافى والتربوى عند الاطفال .. قامت الادارة العامة لبرامج الاطفال فى القناة الاولى .. بتوجيه نداء .. الى المحافظين وكتاب الاطفال والتربويين وكل من يهمهم الارتقاء بمستوى الاطفال .. حتى تستطيع برامج الاطفال ان تتابع انجازاتهم .. وتقوم بتسجيلها واذاعتها ضمن برامج الاطفال .. خاصة فى عيد الطفولة .. وسوف يساهم فى تسجيل هذه الانجازات وتقديمها جميع مذيعات برامج الاطفال فى القناة الاولى .

ويقول مصطفى الشافعى مدير ادارة برامج الاطفال فى القناة الاولى .. ان التليفزيون خصص استديو (٦) لتسجيل الانتاج المتميز فى هذه الانشطة وقد شكلت لجنة برئاسة المهندس عبد السلام خليل نائب رئيس التليفزيون فى التحديد واختيار هذا الانتاج المتميز .

مصطفى الشافعى

عينى عينك

جرائم الفنانين ...!!

● كلمة (الفجوة) طفت هذه الايام على سطح حياتنا .. فهناك الفجوة الغذائية .. والفجوة بين الاجيال .. وهناك ايضا .. الفجوة التليفزيونية فى سهرة السبت فى القناة الثانية .. وسهرة الاثنين فى القناة الاولى .

●● تشاهد فى سهرة الاحد .. المسلسلات (المضغوطة) وعن قريب تشاهد المسلسلات (الممسوخة) !!

●● اعلنت سهير رمزى عقب مسلسل الغاية .. انها لن تعود الى التليفزيون .. ولكن هاهى تعود بمسلسل (الدليل المجهول) اى انها تريد العودة ولكن دون ان تترك وراءها .. الدليل على عودتها !!

●● ارجو الا يتناول التليفزيون نتائج مهرجان الاسكندرية السينمائى .. فان مافعله بعض الفنانين من انسحاب ثم العودة .. يدخل فى نطاق الجرائم التى حذر التليفزيون من ظهورها على الشاشة !!

خطاب

يسرق السيارات ليسهر فى الملاهى

فى الثامنة من مساء الاربعاء .. تذيع القناة الثالثة حلقة من برنامج (بلاغ) تم تصوير الحلقة فى قسم شرطة شبرا الخيمة ولقاء مع تشكيل عصابى تخصص فى سرقة السيارات من اجل السهر فى الملاهى الليلية .. يستضيف البرنامج العميد مجدى ابو الفتوح مدير المباحث والعقيد عصام الشيخ رئيس المباحث ، العميد اشرف فهمى مامور

صلاة الجمعة

تنقل القناة الاولى غدا .. شعائر صلاة الجمعة .. من الجامع الازهر .. والتى يحضرها الامام الاكبر شيخ الازهر وضيوف المؤتمر الاسلامى المنعقد حاليا فى القاهرة ووزير الاوقاف والقارىء الشيخ محمود الطبلاوى ، والخطيب الشيخ اسماعيل العدوى ويدور موضوع الخطبة حول (الاخاء الاسلامى) ..

اللقاء الاسبوعى

فى لقائه غدا يفسر فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى قوله تعالى «ويعبدون من دون الله مالا يملك لهم رزقا فى السموات والارض» ..

دنيا السياحة

فى السادسة الا ثلث من مساء السبت تذيع القناة الاولى حلقة من برنامج (دنيا السياحة) يدور موضوع الحلقة عن المؤتمر التاسع عشر للبرديات الذى اقيم بجامعة عين شمس ولقاء مع الدكتور عبد الله المسلمى سكرتير عام المؤتمر البرنامج اعداد حسن الصغير ، تقديم منيرة كفافى ، اخراج ناهد السكرى .

فن التفصيل والخياطة

فى الخامسة الا ثلث من مساء السبت تذيع القناة الاولى حلقة من برنامج (فن التفصيل والخياطة) يدور موضوع الحلقة حول طريقة تصغير وتكبير وتقصير وتطويل الباترون البرنامج اعداد ثريا سليمان وتقديم ليلى ابراهيم .

مرحبا

فى التاسعة من مساء الغد تذيع القناة الثانية حلقة من برنامج مرحبا يدور موضوع الحلقة حول سياحة المؤتمرات ودورها فى السياحة العالمية ومستقبلها فى مصر اعتبارا من هذا العام ضيف الحلقة سمير حلاوة رئيس مجلس ادارة الشركة الوطنية للسياحة .

البرنامج اعداد مصطفى البدوى وتقديم عزة الاتربى واخراج محمد فريد حماد .

طب الاعشاب

فى السابعة والربع من مساء الاحد .. يذيع برنامج طب الاعشاب فى القناة الثانية حلقة عن فوائد التين صحيا .


سيد درويش

ذكرى سيد درويش فى الفن الشعبى

فى الرابعة من مساء السبت تذيع القناة الاولى حلقة من برنامج الفن الشعبى .. يدور موضوع الحلقة حول الاحتفال بذكرى فنان الشعب سيد درويش .. البرنامج اخراج شوقى جمعة .

عرض لملابس الزفاف والخطوبة

فى الحادية عشرة والنصف من صباح الغد تذيع القناة الاولى حلقة من برنامج (مجلة المرأة) تتضمن الحلقة عرضا لملابس الزفاف والخطوبة وطريقة تطريز فستان الزفاف والطرحة بالخيوط الذهبية .. وبلوفر للشتاء .. وريبورتاج مع المرأة العاملة بمصانع دمياط للتسيج .. البرنامج تقديم كاميليا الشنواتى واخراج كلير كامل .

ماجدة

صباح

عماد حمدى

اقلام عربية

● الجمعة ٣٫٣٠ القناة الاولى فيلم (ماكنش على البال) بطولة راقية ابراهيم ، كمال الشناوى واخراج حسن رمزى ويعرض فى حالة عدم اذاعة المباراة .

● الجمعة ٦٫١٥ القناة الثالثة فيلم (اجازة نصف السنة) بطولة ماجدة ، محمود رضا ، فريدة فهمى اخراج على رضا .

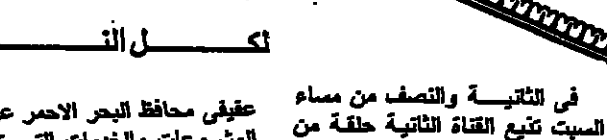
● الجمعة ١٠٫٢٠ مساء القناة الاولى فيلم (لحن الوفاء) بطولة عبد الحليم حافظ ، شادية اخراج ابراهيم عمارة .

● السبت ١١٫١٥ القناة الثانية (فيلم المليونير) بطولة كاميليا ، اسماعيل يس واخراج حلمى رفلة .

● الاحد ٣٫١٥ القناة الثانية فيلم (ظلمونى الحبايب) بطولة صباح ، عماد حمدى ، واخراج حلمى رفله .

● الثلاثاء ٧٫٠٠ القناة الثالثة فيلم (اقوى من الحب) بطولة شادية ، عماد حمدى ، مديحة يسرى واخراج عزالدين ذوالفقار .

● الثلاثاء ١٠٫٢٠ مساء القناة الاولى فيلم (الشيطان والخريف) بطولة سناء جميل ، رشدى اباظة ، سامية جمال واخراج انور الشناوى .



صالح مرسى .. وعالم الشهرة

فى العاشرة من مساء الغد .. تذيع القناة الثالثة حلقة من برنامج عالم الشهرة .. ضيف الحلقة الكاتب الصحفى والسيناريست صالح مرسى الذى يتحدث حول تخصصه فى ادب الجاسوسية وبروزه من خلال هذا المجال خاصة فى فيلم (الصعود الى الهاوية) ومسلسل (دموع فى عيون وقحة) واخيرا مسلسل (رأفت الهجان .. ويدور الحوار حول معرفته بخبايا عالم الجاسوسية وهل هناك مايسمى بادب الجاسوسية . يستضيف البرنامج المخرج يحيى العلمى الذى يتحدث عن صالح مرسى وعن اسلوب العمل بينهما .. ولقاء مع زوجته وابنه وحديث عن رأفت الهجان فى حياة كل منهما ويعرض البرنامج مشاهد من هذه المسلسلات البرنامج تقديم نهلة عبد العزيز واخراج عصام الامير .

سهير شلبى

ريبورتاج اليوم المفتوح

بمناسبة صدور قانون المحافظة على البيئة تجرى سهير شلبى ريبورتاجا فى اليوم المفتوح اليوم من مدينة الاسماعيلية .. وتستضيف

الحفاظ على البيئة والتلوث

المحافظ عبد المنعم عمارة ود . اسماعيل خضير رئيس جامعة قناة السويس وعزت عادل رئيس هيئة القناة ..

حفل منوعات .. فى سهرة الاثنين

سهرة الاثنين فى القناة الاولى مع حفل منوعات جمعية الخدمات الاجتماعية للعاملين بالتليفزيون .. والتى تم تسجيلها من حوالى ٦ شهور يتضمن الحفل اغنية اعز الحبايب وخدنى معاك لنشاء ندا ، كعب الغزال لمحمد رشدى ، دور دور وكان مالى لشريفة فاضل ، جوزى اتجوز على وعلى لوز وحسنين ومحمدين لفاطمة عيد ، هلا بالطيب الغالى ، والمعازيم لمحمد عبده .. الحفل اعداد واخراج فتحى نصير .. وتقديم نجوى عزام .


محمد رشدى

سماع الاغانى فى المقابر !

فى الرابعة والنصف من مساء برنامج فتاوى وأحكام يدور موضوع الحلقة حول (أموال الاخرة) من خلال الاجابة على بعض الاسئلة ومنها ما هو احساس الموتى بالاحياء . وهل البكاء على الميت يعذبه ؟ ، ما هو حكم سماع الاغانى فى المقابر ؟ وهل دفن الصغير مع الكبير يخفف عذابه .. البرنامج تقديم عطية صقر واخراج بثينة غزال ..

مجلة التحدى

فى التاسعة والنصف من مساء الاثنين تذيع القناة الثالثة حلقة من برنامج (مجلة التحدى) تتضمن الحلقة ريبورتاج من مدرسة التربية السمعية فى العباسية ولقاء مع التلاميذ فى احد الفصول ولقاء مع اولياء الامور ولقاء مع مدير المدرسة وافتتاحية العدد عن الاسماعيلية وفقرة ترفيهية ونشرة الاخبار وتسليم السماعات لواحدة من اطفال الصم والبكم البرنامج اخراج اشرف عبد الرؤوف .

الشكشوكة والحفر على الخشب

فى الحادية عشرة من صباح الغد .. تذيع القناة الثانية حلقة من برنامج (لك ولاسرتك) يدور موضوع الحلقة حول كيفية الحفر على الخشب .. كما تذيع القناة الثانية فى العاشرة والربع من صباح الاحد حلقة اخرى من البرنامج تتضمن طريقة عمل الشكشوكة البرنامج تقديم ماجدة رشيد .

مباريات

● الجمعة ٨٫٠٠ القناة الاولى مباراة كرة القدم بين فريقى الاهلى ويوميورى فى مباراة العودة للبطولة الافروآسيوية من استاد القاهرة .

● الاحد ٤٫٠٠ القناة الاولى مباراة كرة القدم الودية بين منتخب الشرطة ويوميورى من النادى الاهلى .

الوفاء بالعهد والامر بالمعروف

فى العاشرة من صباح السبت يذيع برنامج فى نور القران الكريم فى القناة الثانية موضوع الوفاء بالعهد .. وفى صباح الاحد يذيع موضوع الامر بالمعروف .

الثروة السمكية لكل الناس

فى الثانية والنصف من مساء السبت تذيع القناة الثانية حلقة من برنامج (لكل الناس) يدور موضوع الحلقة حول مشروعات التنمية والثروة السمكية بمحافظة البحر الاحمر وحديث مع الفريق يوسف عفيفى محافظ البحر الاحمر عن هذه المشروعات والخدمات التى تقدمها المحافظة لحل مشاكل الصيادين بها البرنامج تقديم فاطمة فؤاد اخراج محفوظ منير .

صوت الموسيقى

فى السابعة والربع من مساء الغد تذيع القناة الثانية حلقة من برنامج (صوت الموسيقى) تتضمن الحلقة كونشرتو البيانو الرابع لبيتهوفن والاوركسترا يقوم بالعزف على البيانو الفريد برندل .. تقديم عواطف عبدالكريم واخراج وسيد ابو الهدى .

قف .. خطر على الصحة

فى الثانية عشرة الا ثلث من صباح السبت تذيع القناة الاولى حلقة من برنامج (قف - خطر على الصحة) يدور موضوع الحلقة حول التأمين الصحى .. يستضيف البرنامج الدكتور محمد ابراهيم شحاته رئيس الهيئة العامة للتأمين الصحى .. البرنامج اعداد وتقديم مشيرة زايد اخراج منال سيد أحمد ..

افلام اجنبية

● الجمعة ٣٫٠٥ مساء القناة الثانية .. فيلم وكان للاقامة بطولة هنرى فوندا تدور الاحداث حول سارة الصغيرة التى تعيش مع جدها بعد وفاة والديها فى حادث ويحرص الجد ويحاول ابنه الاستيلاء على ادارة المزرعة ولكن سارة تثبت جدارة جدها فى ادارة المزرعة وتحل المشكلة ..

● الجمعة ١٠٫٤٠ مساء القناة الثانية .. فيلم الاستحواذ بطولة كريستوفر البرت يحكى الفيلم عن اصابة الحسناء كاتى بمرض خبيث فى المخ ونقلها للعلاج ولاجراء عملية جراحية .

● الاحد ١١٫٠٠ القناة الثانية فيلم الفارسان بطولة جيمس استيوارت وفيه يحاول المارشال الامريكى استرداد الاسرى الذين وقعوا فى يد الهنود منذ عشرين عاما بعد ان مات بعضهم .. واصيب الاخرين بحالة توحش .. !

● الاحد ١٠٫٤٥ القناة الثانية .. فيلم الباتدر وفرانكلين بطولة جان الكسندر .

● الاثنين ٣٫٠٥ القناة الثانية فيلم قل لى من انا بطولة ارثر هيل يدور موضوع الفيلم حول ظهور فتاة غير شرعية بعد عدة سنوات وما ترتب على ذلك من ازعاج ورد فعل الاسرة لظهورها ..

● الثلاثاء ١٠٫٢٠ مساء القناة الثانية فيلم الفك المفترس (الجزء الثالث) اخراج جو الفيس بطولة بطولة بيس ارمسترنج يتضمن الفيلم مغامرات الفك المفترس بعد ظهوره للمرة الثالثة .

● الاربعاء ٣٫٠٥ مساء القناة الثانية الفيلم الفرنسى الاحدب .


الجزء الثالث من الفك المفترس

رقيب لا ينام

تعرض القناة الاولى فى الفترة المسائية وعقب انتهاء مسلسل الابناء المسلسل العربى الجديد (رقيب لا ينام) المسلسل بطولة محيى اسماعيل ، سمية الالفى ، نوال ابو الفتوح ، احمد مظهر ، محسن سرحان تأليف عبد المنعم صادق واخراج ناجى انجلو

هى والمستحيل فى القناة الثانية

تذيع القناة الثانية فى الفترة المسائية وعقب انتهاء المسلسل العربى « الرجا التزام الهدوء » .

المسلسل العربى (هى والمستحيل) بطولة صفاء ابو السعود ، مجدى وهبه ، عبد المنعم ابراهيم ، محمود الحديدى .. تأليف فتحية العسال إخراج : انعام محمد على .

مبارك في لقائه مع وفد إعلامي إسرائيلي :

اسرائيل تصنع الصواريخ .. وتتحدث عن السلاح العربي !!

وجه الرئيس محمد حسني مبارك دعوة الى الرأى العام الاسرائيلي للعمل على اجراء حوار مع الفلسطينيين للوصول الى حل للقضية الفلسطينية وبالتالي الحل الشامل والعمل على استقرار المنطقة .

وقال الرئيس مبارك ان الفلسطينيين الموجودين بداخل الاراضي المحتلة لن يتحركوا على طريق الحل الا بتحرك الفلسطينيين الموجودين بالخارج .

جاء ذلك في حديث الرئيس مبارك خلال استقباله صباح أمس لوفد اعلامي اسرائيلي كبير يمثل وسائل الاعلام المرئية والمسموعة والمكتوبة بكافة اتجاهاتها .

ليست مبادرة

وقال الرئيس مبارك في حديثه ان النقاط العشر التي طرحها ليست مبادرة ولكنها نقاط تساعد على ايجاد حوار اسرائيلي فلسطيني .. وان هناك اتفاقا على بعض هذه النقاط وخلافا على بعضها .

واكد الرئيس في حديثه الى الوفد الصحفي الاسرائيلي الذي رافق اسحق رابين وزير الدفاع الاسرائيلي في زيارته الاخيرة للقاهرة انه في تعامله مع اسرائيل لا يتعامل مع « الليكود » او «العمل» ولكنه يتعامل مع الشعب والحكومة الاسرائيلية .. وقال انه لابد الآن من ان نتحرك الى الامام كما انه لابد وان يكون هناك فلسطينيون من خارج الارض المحتلة ضمن الوفد الفلسطيني .

واشار الرئيس مبارك خلال هذا الحديث الى ان اسحق رابين ابلغه رسالة شفوية من اسحق شامير رئيس وزراء اسرائيل وذلك عند استقباله له خلال زيارة الاخيرة للقاهرة .

واضاف الرئيس مبارك أن السلام شيء غال ويستحق التضحية .. مؤكدا ان اسرائيل لم تذق حتى الآن طعم السلام نظرا لانها ظلت في حروب مستمرة منذ أكثر من أربعين عاما .

وخاطب الرئيس الشعب الاسرائيلي قائلا انكم لو ذقتم طعم السلام الحقيقي فانكم ستقدمون اى شيء في مقابل تحقيقه .

اعملوا للامل

وقال الرئيس مبارك ان اسرائيل ينبغي ان تعمل من اجل ان يشعر الفلسطينيون في الارض المحتلة بالامل وان تعطيهم أرضهم ليعطوها السلام .. واكد انه لن تكون هناك ارض دون سلام وان المنطق والعقل يؤكدان ذلك .

واوضح الرئيس ان المنظمة اعطت الكثير وانها على استعداد للحوار من اجل تحقيق السلام .

واستطرد الرئيس قائلا .. ان المطالب العربية واضحة وتتبلور في مبدأ الارض في مقابل السلام ووقف عمليات الاستيطان في الاراضي المحتلة .

وفيما يتعلق باتفاقية كامب دافيد قال الرئيس مبارك .. دعهم لا يعيشون في الظلام .. فإن كامب دايفيد كانت عبارة عن ورقتين الاولى منها عبارة عن مبادىء لحل النزاع المصري الاسرائيلي .. والثانية عبارة عن اطار لحل القضية الفلسطينية .. وانني لا استطيع ان افرض هذه الورقة الثانية على الفلسطينيين ..

فليس لي الحق ان افرض عليهم ورقة أنجزناها مع الجانب الامريكي .

واكد الرئيس في حديثه للوفد الصحفي الاسرائيلي ان مصر دولة لها ثقلها في المنطقة وأنها ليست بدولة صغيرة وقال : عندما تقول مصر كلمة لاسرائيل عن الجانب الفلسطيني والمنظمة فانها تكون واثقة من ان المنظمة توافق على ذلك تماما .

وحول احتمال لقاء الرئيس مبارك مع اسحق شامير رئيس وزراء اسرائيل قال الرئيس مبارك انه لايريد ان يصدم الرأى العام في البلدين بلقاء مع رئيس وزراء اسرائيل لايسفر عن شيء او نتائج ملموسة وانه عندما يتأكد من ان هذا اللقاء سيؤدى الى نتائج لصالح الشعب هنا وهناك فانه سيقدم على تحقيق هذا اللقاء .

وذكر الرئيس ان الاردن ايضا دولة معنية بالقضية وان احدا لايستطيع ان يتناسى دورها .

وحول العلاقات بين مصر واسرائيل وعدم سفر المصريين للسياحة في اسرائيل قال الرئيس .. ان المواطن المصري يسمع دائما عن القتل وإراقة الدماء في اسرائيل والاراضي المحتلة وانه لايوجد هناك سائح يقدم على الذهاب في هذا الجو العام .

وفيما يتعلق بالتبادل التجاري بين البلدين تساءل الرئيس : ماذا يوجد لدى اسرائيل حتى نشتريه منها فعندنا كل شيء وتستطيعون انتم ان تشتروا من عندنا الكثير .. مؤكدا ان مصر تعيش في مناخ ديمقراطي وانه لايستطيع شخصيا ان يفرض شيئا على الشعب المصري دون رغبته ودون قبول الشعب له .

التعاون العسكري العربي

وعن التعاون العسكري مع الدول العربية .. اكد الرئيس مبارك ان احدا لايستطيع ان يمنع ذلك التعاون طالما انه ليس موجها للعدوان .

وحول ما اذيع مؤخرا عن انفجار مصنع للصواريخ في العراق وان مصر تشترك مع العراق في تصنيع صواريخ أرض/ أرض وان عددا كبيرا من المصابين نقلوا على اثر الانفجار الى مستشفى المعادى للقوات المسلحة بالقاهرة للعلاج اكد الرئيس ان هذا لم يحدث على الاطلاق .. ونفى مثل هذه الانباء التي يرددها البعض .

وقال الرئيس مبارك ان اسرائيل لايمكن ان تلعب دور الحكم وان تطالب بشيء وتمنع شيئا اخر .. كما انه ليس بوسعهم أن يتحدثوا عما يجرى في العالم العربي بينما هم يصنعون الصواريخ مثل صاروخ اريحا الذى اطلقوه اخيرا الا اذا كانوا يريدون ان يرهبوا من حولهم دون ان يهددهم احد .

واضاف الرئيس .. اننا نقوم بعمل كل ما نرى انه منطقي لاعادة الحياة الطبيعية الى جميع دول المنطقة .. مؤكدا في نهاية حديثه ان القتال لن يحسم القضية وان القضايا كلها تحسم على مائدة المفاوضات كما حسمت المشكلة بين مصر واسرائيل عندما استقل الزعيم الراحل السادات الطائرة وتوجه بها الى اسرائيل محطما الحاجز النفسي بين الشعبين .

واكد الرئيس مبارك انه ليست هناك مبادرة للسلام في المنطقة غير مبادرة السادات .. وانه ليست هناك مبادرة في المنطقة ترقى الى مستوى مبادرة السادات .

مبارك يلتقي بعرفات خلال الايام القادمة

يلتقى الرئيس حسني مبارك والزعيم الفلسطيني ياسر عرفات خلال الايام القليلة القادمة في اطار التنسيق والتشاور قبل زيارة الرئيس مبارك لكل من نيويورك وواشنطن وباريس .

مبارك : المنظمة مستعدة

بقية ص ١

وصفها جون كيلي مساعد وزير الخارجية بأنها اعادت قوة الدفع لعملية السلام من جديد .

وقال مصدر امريكي مطلع ان الرئيس بوش سيبلغ الرئيس مبارك ان الادارة الامريكية ستقدم المساندة والدعم لجهوده .

وفي اسرائيل تسببت المواقف المتباينة من طرفي الائتلاف « العمل والليكود » من المبادرة المصرية في تصدع الائتلاف الحاكم بين الحزبين خاصة بعد اعلان وزير الدفاع اسحاق رابين في القاهرة موافقته على الحوار الفلسطيني الاسرائيلي .

فبينما أعلن شيمون بيريز رئيس وزراء اسرائيل بالوكالة أن حزبه لن يستمر في الائتلاف على حساب السلام أعلن شامير رئيس الوزراء انه لايمكن ان يحافظ على الائتلاف باى ثمن .

وقررت الحكومة الاسرائيلية تأجيل مناقشة مصير الائتلاف الحاكم الى مابعد محادثات نيويورك بين الرئيس مبارك وكل من بيريز وموشى أرينز وزير الخارجية ومحادثات الوزيرين الاسرائيليين مع الادارة الامريكية .

وفي القاهرة اعلن الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ان مصر لاتنفرد بجهود السلام وانما تنسق حركتها مع القادة العرب ومنظمة التحرير .

وفي هذا الاطار عقد عبد المجيد اجتماعين اولهما مع السفراء العرب بالقاهرة والاخر مع سفراء المجموعة الاوروبية .

وفي عمان : أعلن ستين اندرسون وزير خارجية السويد ان المبادرة المصرية اطار مناسب لبدء عملية السلام .. والكرة الان في الملعب الاسرائيلي وعلى امريكا ان تتخذ موقفا اكثر ايجابية في الحوار مع المنظمة .

سندات جديدة

بقية ص ١

ويتم تحديد سعر الفائدة حتى تاريخ الاصدار بالنسبة للكوبون الاول وفيما يتعلق بالكوبونات التالية سيحدد العائد على اساس السعر في تاريخ بداية كل فترة استحقاق كل كوبون ويحتسب العائد من تاريخ الاصدار في كل دفعة اصدار شهرية .

واضاف ان السندات الجديدة يعتبر القيمة المكتتب فيها خلال كل شهر دفعة اصدار مستقلة ويقفل باب الاكتتاب فيها بنهاية كل شهر واعتبار اليوم الاول للشهر التالي لشهر الاكتتاب تاريخا للاصدار .

مبارك يهنىء حاكم بليز

بعث الرئيس محمد حسني مبارك برقية تهنئة الى متياجور دان حاكم بليز سيتى وذلك بمناسبة الاحتفال بذكرى الاستقلال وفيما يلى نصها .

يطيب لي ان ابعث اليكم باصدق التهنئة بمناسبة الاحتفال بذكرى اعلان الاستقلال راجيا لكم موفور الصحة والسعادة ولشعب بليز الصديق التقدم والرقى .

مندوبو الرئيس

أوفد الرئيس حسني مبارك العميد على قاسم مجاور لتشييع جنازة منى صلاح زكى والعميد محمد مكاوى لتشييع جنازة رئيفة محمد خوخة والعميد عبد الغفار منصور للتعزية في وفاة حرم المرحوم محمد ابو حرام والعميد ماهر سعيد للتعزية في وفاة اللواء على محمود بسيوني والعميد فرج عيد للتعزية في وفاة الحاجة سيدة يونس البدراوى .

نتيجة المرحلة الثالثة للتنسيق .. الثلاثاء

تعلن نتيجة المرحلة الثالثة للتنسيق يوم الثلاثاء القادم .. وقد وصلت امس كل اوراق فروع التنسيق بالمحافظات وتنتهى اليوم وغدا عمليات مراجعتها لادخالها الكمبيوتر الذى يبدأ الاعداد لتوزيع طلاب هذه المرحلة يوم الاثنين القادم على ان تبدأ المرحلة الرابعة والاخيرة للتنسيق لقبول الحاصلين على ٥٠٪ من جميع الشعب يوم الخميس القادم

حركة النيابة

بقية ص ١

الرحيم لاسيوط وعفت عطية سالم لبنى سويف لسرعة التصرف واتخاذ القرارات اللازمة .

وتقرر ان يتولى المستشار ماهر الجندى المحامى العام الاول مسئولية نيابة الاموال العامة واحمد عبد الجليل المحامى العام الاول لنيابة استئناف القاهرة للاحوال الشخصية واستمرار المحامون العامون محمود يونس لنيابة الجنوب وامين القرموطي للشرق واحمد صبرى للشمال وفتحى بدر للوسط بالقاهرة ومحمد البططى لنيابة الجيزة الكلية وحسن الشربيني لنيابتى الشئون المالية والضرائب .

ويعكف المستشار صلاح خاطر نائب رئيس محكمة النقض ومدير التفتيش القضائي للنيابة العامة على اعداد حركة تنقلات رؤساء ووكلاء النيابة طبقا للمدد القانونية التى قضوها بالمناطق المختلفة وتشمل ٣٠٠ عضو منهم ٧٢ رئيس نيابة و ٢٤ وكيل نيابة ممتازة وتصدر فور صدور القرار الجمهورى بالجزء الثانى من الحركة القضائية الاسبوع القادم على ان تنفذ اول اكتوبر القادم .

خضوع امتحانات بقية ص ١

وأكد وزير التربية ان المنح والحوافز التى تمنح للنظار ومديرى المدارس لا ترتبط بارتفاع نسب النجاح في امتحانات النقل .

واعلن ان تبرعات أولياء الامور للمشروعات التى تقترحها المدارس ويوافق عليها مجالس الآباء ، اختيارية وليست اجبارية . ويجب محاسبة المدارس التى تلزم اولياء الامور بدفع هذه التبرعات .

جاء ذلك في الجلسة الختامية للدورة التدريبية للموجهين العامين في الادارات التعليمية وديوان عام الوزارة . بعد إعلان التوصيات التي كان من أهمها ضرورة حصول الطالب في الامتحانات على النهاية الصغرى للنجاح في كل فرع من فروع مجموعة المواد كالعلوم والرياضيات .

تحذير للسفن بقية ص ١

وتقدم مركز ابحاث علوم البحار بكفر الشيخ بتقرير الى اللجنة الدائمة يشير الى حدوث تصدع في بعض مناطق الشعب المرجانية تصل مساحتها لحوالى ٥٠ مترا مربعا وأن معظم الشعب المرجانية بالمنطقة حية وغير مغطاه بالفوسفات وأن الاسماك تتغذى على الحيوانات والنباتات ولم تشاهد اسماك ميتة في المنطقة

واشار التقرير الى أن بعض الطحالب بدأت في النمو بالمنطقة وسيلاحظ تأثيرها على البيئة بكل أسبوعين ، وأن المنطقة مليئة بقطع صدئة من المركب على الرمال المحيطة من حطام السفينة مما يوحى بأن السفينة كانت في حالة قريبة

وتم اخذ عينات صغيرة من الفوسفات واجزاء حطام السفينة والشعب المرجانية بالمنطقة لاجراء دراسات حولها ، قام بعض الغواصين بمركز ابحاث علوم البحار بالغوص حتى عمق ٣٠ مترا بالمنطقة للمعاينة .

الحوار بين الشمال ... في اجتماعات البنك الدولي وصندوق النقد

كتب – رياض سيف النصر :

غادر القاهرة إلى واشنطن اليوم الوفد الاقتصادي المصري للمشاركة في اجتماعات مجلس محافظي البنك الدولي وصندوق النقد .

تبدأ الاجتماعات يوم الاحد ٢٤ سبتمبر وتستمر حتى الجمعة ٢٩ من الشهر الحالي ، ويشارك في هذه الاجتماعات ممثلون عن القطاع المصرفي في ١٥٧ دولة من دول العالم .

ويشارك الدكتور حامد السايح وزير الاقتصاد الاسبق ورئيس مجلس ادارة بنك هونج كونج المصري الذى يؤكد أن القضية المحورية للمؤتمر تتلخص في مساعدة الدول المدينة على النمو واصلاح احوالها الاقتصادية لكى تتمكن بقدر الامكان من تسديد ديونها .

●● قال : هناك مقترحات كثيرة تبدأ من التنازل الكامل عن الديون كما حدث مع بعض الدول ، حتى خفض اسعار الفائدة لكى لاترتفع قيمة الديون ومن المعروف ان الرئيس مبارك قد بذل جهودا كبيرة من أجل إعادة النظر في كيفية سداد ديون افريقيا ، وقد التقى بزعماء العالم المتقدم لاقناعهم بالتساهل مع هذه الدول .

●● قال الدكتور السايح ان الدول الدائنة تطالب الدول المدينة بأن تهيىء المناخ لجذب الاستثمارات الخاصة وبذلك يمكن تدفق الاموال إليها .

كما تطالب ايضا بضرورة تشجيع المواطنين على إقامة المشروعات الاقتصادية في بلادهم ، بدلا من تهريب اموالهم إلى الخارج .

لقد لاحظت الدول الدائنة أن مناخ الاستثمار في معظم الدول المدينة لايشجع ابناء هذه الدول على إقامة المشروعات بها ، وبذلك يلجأون إلى دول أخرى اكثر استقرارا ويتوفر بها المناخ المؤاتي للاستثمار .

الحوار .. والاقناع

ولكن .. ماذا يحدث لو امتنعت احدى الدول عن سداد ديونها ؟

●● أجاب الدكتور السايح : ستفقد هذه الدولة سمعتها .. ولن تتمكن من الحصول على أموال من الخارج ولن تستطيع أن تحقق أى نمو . وتغلق أمامها ابواب التقدم ، وستلجأ الدولة الدائنة باللجوء إلى المحاكم الدولية .. وسيتم الحجز على أموال الدولة المدينة في الخارج .

وهكذا تبدو الصورة غير مشرقة . والافضل اللجوء إلى اسلوب الحوار والاقناع .. وهذا ماتقوم به مصر التى نجحت في أن تنال إحترام دول العالم .

وأن مصر من اوائل المؤسسين لصندوق النقد ، والصندوق يتقدم للدول المدينة «بروشته» تعالج مشاكلها الاقتصادية مثل التضخم وعجز الموازنة وغيرها .

والصندوق لايلزم الدولة بأن تتخذ الخطوات التى يقترحها ، وانما دوره يقتصر على تقديم المشورة .

وأشار إلى أن عدم سداد الديون يؤثر بالطبع على الدول المتقدمة وعلى الجهاز المصرفي بها ، ولاشك ان مصلحة الدول المتقدمة أن تساعد الدول النامية على تمكينها من سداد ديونها

اتحاد العمال يقترح خطة لتنظيم سوق العمالة

كتب ـ حسن عثمان :

اكدت ورقة العمل التى أعدها الاتحاد العام لنقابات عمال مصر حول الاستراتيجية القومية للاستخدام في التسعينات أن مصر تشكل قوة بشرية كبيرة ولكن لم تستفد منها الاستفادة الكاملة للان .

واشارت ورقة العمل بانه بالنسبة لمستقبل سوق العمالة في مصر فان بيانات الخطة الخمسية الثانية ٨٦ ـ ٨٧ ـ ٩١ ـ ٩٢ تشير الى ان فرص العمل الجديدة المقرر توافرها سنويا تتراوح مابين ٤٠٠ الى ٤٥٠ الف فرصة عمل تتكلف فرصة العمل الواحدة مابين ١٥ الى ٢٠ الف جنيه سنويا بالرغم ان تقديرات وزارة القوى العاملة تؤكد ان الداخلين الى سوق العمل سنويا يقدر بحوالى ٤٥٠

الف فرد من خريجى التعليم العالى والتعليم المتوسط ومراكز التدريب والعمالة العادية باستثناء المتسربين من التعليم والاميين والعمالة العائدة من الدول العربية .

وطالبت ورقة العمل حول مشروع الاستراتيجية القومية للاستخدام في التسعينات بالاستفادة من فائض العمالة عن طريق .

تنشيط برامج التدريب التحويلى والتوسع فيها مع وضع ضوابط وحوافز لتشجيع العاملين للاقبال عليها . والعمل على توسيع منافذ توزيع السلع او تقديم الخدمات الحكومية من خلال فتح فروع جديدة .

— تعديل هياكل الاجور والمرتبات واعادة النظر في تشريعات وقوانين العمل للقضاء على الجمود السائد في الحركة الوظيفية بالحكومة والقطاع العام .

المولد النبوى ١٢ أكتوبر

اكدت الحسابات الفلكية التى اجريت بالمعهد القومى للبحوث الفلكية والجيوفيزيقية التابع لاكاديمية البحث العلمى والتكنولوجيا ان اول شهر ربيع الاول لعام ١٤١٠ هجرية بالحساب الفلكى يوافق يوم الاحد الاول من شهر اكتوبر القادم وبذلك يكون المولد النبوى الشريف يوم الخميس الموافق ١٢ اكتوبر لعام ١٩٨٩ .

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٥,١٥	٦,٤٢	١٢,٤٨
عصر	مغرب	عشاء
٤,١٦	٦,٥٤	٨,١٢

طرح ١٧ مليون كراس وكشكول بالقطاعين العام والخاص

صرح السيد/ رفعت الدسوقي رئيس ... الشركة هذا العام قامت بانتاج (١٧) مليون ... الشركة وفروع شركات وزارة التموين ... حاليا تقوم مصانعها بانتاج ١٢ مليون ... ومستورد – منها ٥ ملايين كشكول ... الجامعات سوف تباع بفروع الشركة ... أزمة أو اختناقات في الكراس والكشكول ... ومصانع الشركة على استعداد تام ...

ردود فعل عالمية للمقترحات المصرية
عبد المجيد : ننسق مع المنظمة والقادة العرب
بوش يبلغ مبارك مساندة جهود مصر

كتب – محمد اسماعيل

أعلن الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية أن اسماء الوفد الفلسطيني المشارك في الحوار مع الجانب الاسرائيلي ستصل للرئيس مبارك قبل سفره الى نيويورك ليتمكن من تحقيق بدء الحوار الفلسطيني الاسرائيلي بالقاهرة .

وابلغ د . عبد المجيد السفراء العرب بالقاهرة خلال اجتماعه بهم أمس بنتائج زيارة اسحاق رابين وزير الدفاع الاسرائيلي للقاهرة وقبول اسرائيل لمبدأ الحوار مع الفلسطينيين .

وقال د . عبد المجيد أن اختيار الوفد الفلسطيني المشارك في الحوار حق مطلق لاصحاب القضية ومنظمة التحرير الفلسطينية .

وطلب د . عبد المجيد من السفراء العرب ابلاغ وجهة النظر المصرية لوزراء خارجياتهم مؤكدا أن التحرك المصرى يتم بالتنسيق مع منظمة التحرير فمصر لا تنفرد بجهودها للحل وانما تعمل بتنسيق دائم مع قادة الدول العربية الشقيقة .

وشرح د . عبد المجيد خلال اجتماعه بسفراء المجموعة الاوروبية جهود مصر لتحريك الموقف في الشرق الاوسط .

وعلمت الجمهورية أن الدكتور عبد المجيد سيلتقى اليوم مع وفد فلسطيني لبحث الجهود المصرية من أجل تحريك السلام ولجراءات بدء الحوار الفلسطيني الاسرائيلي .

وأعلن جون كيلي مساعد وزير الخارجية الامريكي أن النقاط المصرية العشر بناءه بشكل عام ولكن الولايات المتحدة لا تريد التعليق على كل بند بشكل مستقل لان مصر لم تعلن النص الكامل والرسمي لمقترحاتها .

وقال أن التركيز الآن على المقترحات المصرية التى اتاحت فرصا افضل للتقدم في عملية السلام .

أضاف أن الولايات المتحدة تواصل اتصالاتها بجميع الاطراف .. مع الاسرائيليين ومنظمة التحرير والفلسطينيين داخل الارض المحتلة .

وأكد أن مصر تقوم بدور محورى أعاد قوة الدفع لعملية السلام وستؤدى المقترحات المصرية الى سد الفجوة بين موقف الاسرائيليين والفلسطينيين .

وعلمت الجمهورية أن الرئيس مبارك سيستكمل بحث النقاط العشر خلال لقائه في نيويورك يومي الخميس والجمعة القادمين مع شيمون بيريز رئيس وزراء اسرائيل بالوكالة وموشي اريتز وزير الخارجية .

وأكد مصدر امريكى مسئول لمراسل وكالة انباء الشرق الاوسط بواشنطن أن الولايات المتحدة تتطلع باهتمام كبير لزيارة الرئيس مبارك وأن الرئيس الامريكى بوش سيبلغ الرئيس مبارك تأييد الادارة الامريكية ومساندتها لجهود مصر من أجل دفع عملية السلام ودعم الولايات المتحدة للمقترحات المصرية الرامية لتقريب وجهات النظر والتعجيل ببدء الحوار الفلسطيني بالقاهرة

وقال المصدر أن وزير الخارجية الامريكى جيمس بيكر سيخصص جانبا كبيرا من وقته خلال الايام القليلة القادمة لمتابعة الاتصالات المتعلقة بعملية السلام والمتركزة الآن حول المقترحات المصرية

وقال شيمون بيريز رئيس وزراء اسرائيل بالوكالة انه اذا لم تؤيد كتلة التكتل (الليكود) جهود السلام فان (العمل) لن يبقى في حكومة ترفض السلام ..

وقال انه لايريد ان يبحث موضوع إنهيار الحكومة الحالية قبل استنفاذ جميع السبل لدفع السلام .

ووصف ستين اندرسون وزير خارجية السويد في مؤتمر صحفى بعمان المقترحات المصرية بانها اطار متناسب لبدء عملية السلام .. والكرة الان في الملعب الاسرائيلي ولابد ان تستجيب اسرائيل لمتطلبات السلام وتبدأ الحوار مع منظمة التحرير ..

وقال ان العالم كله يدعم هذا التوجه وعلى الامريكيين ان يكونوا اكثر ايجابية في حوارهم مع المنظمة لان الموقف الامريكى الحالى في الحوار لايكفى .

وقالت صحيفة واشنطن بوست الامريكية ان موافقة وزير الدفاع الاسرائيلي اسحاق رابين على المقترحات المصرية ببدء الحوار الفلسطيني الاسرائيلي خلقت صراعا سياسيا في اسرائيل يهدد خطة رئيس الوزراء اسحاق شامير ويهدد الائتلاف الحاكم في اسرائيل ..

واشارت الى قرار الحكومة الاسرائيلية بتأجيل بحث الموضوع برمته بما فيه المقترحات المصرية الى اواخر الشهر الحالى او اوائل الشهر القادم ولكنت ان استمرار المواقف الراهنة على ما هى عليه ستجعل شامير يواجه اكبر مفترق طرق طوال حياته السياسية .. فاما ان يقبل مفاوضين قريبين من منظمة التحرير او يدفع بمبادرته الى نقطة الانهيار ..

وأكد وزير خارجية السويد ان بلاده ضد الاحتلال الاسرائيلي وضد كافة انواع العنف التى تمارسها اسرائيل .

وقال ان الهدف من الحوار المباشر ليس مجرد التحضير لاجراء الانتخابات في الاراضي العربية المحتلة فقط ولكن الهدف الرئيسى هو التوصل الى تسوية شاملة ونهائية .

الغزالي :
شهادات الاستثمار شرعية

بقية ص ١

الدكتور سيد طنطاوى مفتى الجمهورية الرأى في الحكم باباحة تعاملات البنوك الاجتماعية التى انشئت لمساعدة المحتاجين للزواج او تجهيز الموتى او

شراء سيارات اجرة أو نحو ذلك ممن اصابهم بسبب حاجاتهم الضيق والعسر والمشقة وذلك لانه لم يرد نص صريح قاطع بحرمته والاصل في الاشياء

الاباحة كما ان مايستقطع من المستقرض هو مبلغ يسير نص قانون البنك انه لقاء خدمات الموظفين في

كتابة العقود والتسجيل والصرف والتحصيل ومتابعة ذلك ولم ينص على انه فائدة .

كما اكد رئيس لجنة الفتوى بالازهر اباحة تعاملات البنوك المتخصصة في الاقراض لحاجة الزراع والصناع واستصلاح الاراضى والتى انشأتها

الدولة لحاجة الافراد والمجتمع وتوفير مايحتاجون اليه من ضروريات الحياة وحاجياتهم لقاء فائدة زهيدة وذلك

استنادا الى ان القاعدة الكلية الشرعية ان الضرورات تبيح المحظورات والحاجات تنزل منزلة الضرورات فتبيح المحظورات .

طبق الأصل

الأهلى وأسود تنزانيا .. اليوم

كل الظروف تؤكد .. الأهلى فرصته أحسن ..

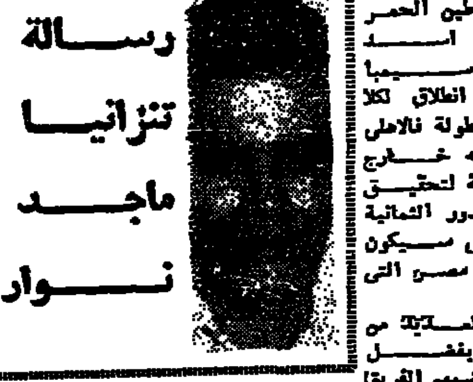
يشهد استاد نيورومبا بمدينة موانزا التنزانية فى الثالثة من بعد ظهر اليوم بتوقيت القاهرة (الرابعة بتوقيت دار السلام) أولى مباراتى دور الـ ١٦ لبطولة كأس افريقيا للاندية أبطال الكئوس بين فريق الاهلى بطل افريقيا وحامل اللقب وفريق سيمبا بطل تنزانيا .. والمباراة يذاع شوطها الثانى باذاعة الشباب والرياضة بعد نجاح الترتيبات التى اجراها حمدى الكنيسى رئيس بعثة الاهلى وموافقة المسئولين بالاذاعة التنزانية على نقلها مقابل مبلغ تدفعه الاذاعة المصرية .

يدير اللقاء طاقم حكام دولى من موريشيوس بقيادة الحكم تيلاك دهارى ويعاونه بسيكان وموتين ومراقبا الاوفندى كوكازا .

الشياطين الحمر واسد تنزانيا

لقاء اليوم بين الشياطين الحمر أبطال مصر وافريقيا مع اسد تنزانيا وهذا معنى كلمة سيمبا السواحلية يعتبر نقطة انطلاق لكلا الفريقين نحو مشوار البطولة فالاهلى يسعى لمواصلة انتصاراته خارج ارضه وامامه فرصة طيبة لتحقيق ذلك وضمان الصعود لدور الثمانية باذن الله لان اللقاء الثانى سيكون بالقاهرة ووسط جماهير مصر التى تؤازره .

عموما الاهلى لديه العديد من الامكانيات لتحقيق ذلك بفضل مجموعة اللاعبين الذين يضمهم الفريق والذين اصبحوا على درجة كبيرة من اللياقة والمهارات سواء على ملعبهم او خارج القاهرة واعتمادا على الظروف التى يمر بها فريق سيمبا المنافس من اصابة بعض نجومه



وفارق المستوى الفنى بالاضافة الى عنصر الخبرة الذى يتفوق به لاعبو الاهلى على لاعبى سيمبا حيث خاض الفريق العديد من المباريات الافريقية على مدى المواسم الثلاثة الماضية ..

وقد نجح الاهلى فى الحصول على كأس افريقيا للاندية أبطال الدورى واندية أبطال الكأس مرة اخرى كما وصل للدور النهائى مرتين .. بينما نجد أن فريق سيمبا رصيده متواضع للغاية خلال بطولتى افريقيا للاندية أبطال الكأس وأبطال الدورى ، فقد اشترك فيهما ثلاث مرات فقط ولم يصل الى الادوار النهائية سوى مرة واحدة لدور الثمانية امام فريق المحلة موسم ٧٤ وخرج مهزوما بضربات الجزاء كما اشترك فى البطولة عام ٨٣ وخرج من دور الثمانية امام بطل زامبيا

الثقة المفرطة

ووضعنا فى اعتبارنا أن الاهلى من واقع امكانياته وعلى ضوء المعلومات التى جمعها جهازه الفنى هو المرشح للفوز بمباراة اليوم فلا يجب أن نغفل ان الثقة المفرطة دائما ما تأتى بنتيجة عكسية ومن هذا المنطلق تم تحذير لاعبى الاهلى وعمل ألف حساب لفريق سيمبا دون الاعتماد على امكانيات الفريق المنافس المتواضعة خاصة وان الارض تلعب دائما مع صاحبها ..

مناورات سيمباوية

فريق سيمبا استعد جيدا للقاء الاهلى الذى يعلم عنه وعن نجومه كل شىء تقريبا وقد احاطت السرية بتدريبات الفريق المنافس منذ وصولنا موانزا ولم نجد من يرشدنا بمعلومات عنه للدرجة أن احد الصحفيين الذى جاء لمقابلة السايس اخذ منه تشكيل الاهلى وعندما سئل عن تشكيل سيمبا انكر معرفته

كيف وصل الفريقان

وصل فريق الاهلى الى دور الـ ١٦ بعد فوزه فى دور الـ ٣٢ على مستقبل المرسى التونسى ١ - صفر بتونس و ٤ - صفر بالقاهرة .

أما سيمبا فقد وصل بعد فوزه على ارتيريا بطل اثيوبيا حيث فاز على ملعبه ٥-١ وخسر على ملعب المنافس ٣-١

التدريب الاخير للاهلى

ادى النادى الاهلى مرانه الخفيف فى الحادية عشرة من صباح امس بالاستاد الرئيسى كيورومبا الذى ستقام عليه المباراة واستمر المران حوالى ٤٠ دقيقة بقيادة السايس وماهر عبد الرحيم وحازم .

وقد ظهر لاعبو الاهلى على مستوى التدريب الاخير بحالة طيبة كما تم شفاء ربيع ياسين من اصابته بنزلة معوية بعد تناول العشاء بفندق نيوموانزا ويجرى علاج عامر من اصابته بالام من ضرسه وجارى اعطاؤه بعض المسكنات .

جو .. موانزا

وبالنسبة لظروف الطقس فى مدينة موانزا التى ستقام بها المباراة فهو فارق السماء والارض بين الجو فى دار السلام حيث يتسم باعتداله مع ميل خفيف للبرودة ويشبه الى بعد كبير جو الاسكندرية خلال موسم الصيف وتنعدم الرطوبة تماما .. لذا فهى فرصة طيبة للفريق أن يلعب مباراة كبيرة فى ظل تلك الظروف خاصة وانه قد تدرب فى ظروف سيئة بدار السلام مما يؤدى الى زيادة قوة تحمله واللعب بحرية فى الظروف الطبيعية .. أما عن الفندق ورغم تواضع مستواه الا ان البعثة تجد راحة به ولا يعيبه سوى وجود ملهى ليلى تعزف فيه الموسيقى حتى الثانية وطوال اليوم يتجمع المئات من ابناء موانزا للوقوف حول الفندق لمشاهدة لاعبى الاهلى .

الاجتماع التقليدى

يعقد فى العاشرة من صباح اليوم بفندق موانزا الاجتماع التقليدى بين مندوبى الناديين وطاقم الحكام ومراقب المباراة يتم خلاله الاتفاق على لون الفانلات التى سيرتديها كل فريق علما بأن فريق سيمبا يلعب بلونين هما الابيض او الاحمر وسوف يشترط الاهلى ان يلعب فى القاهرة باللون الاحمر وقد احضر الفريق معه اطقم فانلات خضراء .

اكر المباراة

طرحت فى الاسواق صباح أمس ٤٠ الف تذكرة وعليها اقبال شديد من الجماهير فى موانزا بالاضافة الى بقية المدن الاخرى كما سيحضر بعض المشاهدين من دول مجاورة مثل بوروندى واوغندا وروانذا وكينيا واسعارها كالتالى ٣٠٠ شلن ما يوازى (٢٤ دولارا) للدرجة الاولى و ٩٩ شلنا للدرجة الثانية و ٧٩ شلنا للدرجة الثالثة .. كما تباع للاطفال تذاكر مخفضة بستة شلنات .. يبعد الملعب عن الفندق الذى تنزل به البعثة حوالى ٥ دقائق بالسيارة

اخبار خفيفة

● تدرب فريق سيمبا طوال الاسبوع الماضى بملعب ناماجانا وهو ملعب اخر بالمدينة نظرا لسقوط الامطار بغزارة مما أدى الى تحول استاد كورمبا الى بحيرة .

● رئيس النادى مجيد صيف يرأس بعثة الفريق بالقاهرة وسوف تصل بعثة سيمبا الى القاهرة يوم ٤ مايو

● حوالى ٦٠ فى المائة من جماهير تنزانيا الكروية يشجعون نادى يانج افريكانز بينما يبلغ نصيب نادى سيمبا حوالى ٣٠ فى المائة من اجمالى الجماهير .

تشكيل الفريقين

يمثل الاهلى اليوم : احمد شوبير - حسام البدرى وضياء السيد ومحمود صالح وربيع ياسين - مجدى عبد الغنى وعلاء ميهوب ومحمد عامر - مصطفى عبده والخطيب وطاهر ابو زيد ومعهم فى الاحتياطى ثابت البطل وهانى عبد اللطيف وزكريا ناصف وشريف عبد المنعم وايمن شوقى

يمثل فريق سيمبا .. مكاندويلى لحارس المرمى .. خط الدفاع - تور وطالب هلال وساليه وعثمانى بوما خط الوسط - بوجيلا وماكوبى وتشوبا وتوما .. خط الهجوم - ساندای وسوبير ومعهم ابراكيل وماروتا ووروكاسى وشوقى

● يتناول لاعبو الاهلى غداءهم بالفندق فى تمام الواحدة ويذهبون الى الملعب فى الثالثة تماما .

● ادى الفريق امس صلاة الجمعة باحد المساجد بمدينة موانزا .

● تغادر بعثة الاهلى موانزا فى تمام السابعة على طائرة خاصة سعة ٤٠ راكبا بدلا من الطائرة البوينج التى لم تستطع الانتظار بالمطار وتصل دار السلام حوالى التاسعة وسوف يستريح اللاعبون بفندق كلمنجارو حتى الثانية عشرة ثم يذهبون الى المطار .. وتغادر الطائرة التى ستقل اللاعبين فى طريقها الى القاهرة فى السادسة صباحا .


ضياء السيد


أحمد شوبير — طاهر أبو زيد



الزمالك والهلال السودانى ليلا بالاستاد

تقرر طبع ٦٠ الف تذكرة لمباراة الزمالك مع الهلال السودانى المقرر اقامتها تحت الاضواء الكاشفة مساء ٣ مايو القادم باستاد القاهرة فى دور الـ ١٦ لبطولة كأس افريقيا للاندية أبطال الدورى منها ٥٠ الف تذكرة للدرجة الثالثة فئة جنيه و ٣ الاف تذكرة للدرجة الاولى فئة ٢ جنيه و ٢٠٠٠ تذكرة للدرجة الاولى الممتازة فئة ٣ جنيهات و ٨٠٠ تذكرة للمقصورة الامامية فئة ١٥ جنيها .. كما تم ارسال تذاكر الطائرة لطاقم الحكام الاثيوبى الذى يقوم بتحكيم المباراة .. صرح بذلك اللواء انور خيرى مدير عام الزمالك بالنيابة

قدرى بكرى

مشرف جديد لمنتخبات العاب القوى

قرر مجلس ادارة اتحاد العاب القوى برئاسة الدكتور سليمان حجر تعيين الدكتور قدرى بكرى لاعب النادى الاهلى والمنتخب القومى للمطرقة سابقا مشرفا عاما على المنتخبات القومية للرجال والانسات .

صعود طلعت حرب للدرجة الاولى

صعد فريق طلعت حرب الى دورى الدرجة الاولى لكرة القدم بفارق نسبة الاهداف وذلك بعد تعادله مع فريق جيوت بلبيس بدون اهداف فى المباراة التى اقيمت بينهما امس

جاءت المباراة قوية وسريعة وتقاسم الفريقان شوطيها وبرز من طلعت حرب خالد عبد الفتاح ومحمد عبد الحميد ومن جيوت بلبيس ماجد عطيه

الفرز مستمر فى سبورتنج ايضا

اكتمل النصاب القانونى لانعقاد الجمعية العمومية لنادى سبورتنج بحضور ٢٦٨٩ عضوا فى الاجتماع المحدد له الثانية والنصف بعد ظهر امس .. فى حين لم يحضر الاجتماع الاول سوى ٢١ عضوا فقط - وكان واجبا لصحة الانعقاد ٩٣٦٤ عضوا مايمثل (٥٠ ٪ + ١) من اجمالى عدد الاعضاء الذين لهم حق حضور الجمعية

بدأت عملية فرز الاصوات فى الثامنة مساء وحتى مثول الجريدة للطبع لم تكن نتائج الفرز قد اعلنت بعد .. المعروف ان عدد المرشحين لعضوية مجلس الادارة ٢٨ مرشحا بينهم ٥ للرئاسة

فرز الأصوات مستمر فى الشمس

كتب - محمد عاصم :

اكتمل النصاب القانونى للجمعية العمومية العادية بنادى الشمس فى جلستها الثانية فى الساعة الثانية من بعد ظهر امس لانتخاب رئيس وستة لعضوية مجلس الادارة وبلغ عدد الحاضرين ٢٧٠٠ عضو بينما المطلوب الفى عضو فقط

لم يكتمل النصاب القانونى للجمعية فى جلستها الاولى فى العاشرة صباحا حيث بلغ عدد الحاضرين ١٣٠٠ عضو فقط وكان المطلوب حضور ٢٠ الف عضو اى (٥٠ ٪ + ١)

بدأت عملية تسجيل الاعضاء من التاسعة صباحا وقسمت الى ١٦ لجنة امام المبنى الاجتماعى بينما تمت عملية التصويت داخل السرادق المقام بملعب كرة القدم

تم تشكيل لجنة الاشراف على الانتخابات من ٣٠ مستشارا قانونيا برئاسة محمد زايد ومعه مختار قاسم وكيل الوزارة ومدير عام مديرية الشباب والرياضة بالقاهرة تميزت الدعاية الانتخابية بالهدوء

وان استعمل فيها انصار المرشحين اجهزة التسجيل ومكبرات الصوت وقد بدأت عملية فرز الاصوات مساء امس وما زالت مستمرة حتى الان .

يحيى صالح — محمد اللاح

من القلب

منذ دخلت بريطانيا مصر غازية عام ١٨٨٢ .. حرصت على تذكيرنا بأن قواتها تحتل مصر وللذلك بقيت وحدات من الجيش البريطانى فى قلعة محمد على ، ورفعت العلم البريطانى عليها .

واقامت وحدات اخرى فى ثكنات قصر النيل - مكان الجامعة العربية وفندق هيلتون ومبنى الاتحاد الاشتراكى لامتهان كرامتنا الوطنية بمشاهدة الضباط والجنود البريطانيين وهم يروحون ويجيئون فى قلب القاهرة والعلم البريطانى يرفرف بيننا !

وكان ذلك كله عامل اثارة مستمر يدفع شعب مصر للثورات والمظاهرات والغضب ضد الانجليز بين الحين والحين .. وربما فى كل حين .. كما كان عاملا يدفع الكثيرين لليأس لان القوة البريطانية الجاثمة على قلوبنا اقوى من امكانياتنا فى ظل تعدد الاحزاب وسيادة القصر الملكى .. واللعبة البريطانية الشهيرة : « فرق تسد بين كل المصريين »

ولم تتحرك القوات البريطانية او تغادر مكانها فى وسط القاهرة الا عندما جلت عن القلعة فى عام ١٩٤٦ .. اثر مظاهرات عنيفة دامية فى فبراير ومارس من ذلك العام ..

وكان الاحتلال الاسرائيلى لسيناء من هذا النوع .. وان كانت سيناء فى قلب مصر ، وان لم تكن فى قلب القاهرة ..

كانت الصحف المصرية .. والاذاعات المصرية دائمة الحديث عن سيناء تذكرنا بما جرى لها وما يجرى فيها .

واذا كانت بريطانيا بقواتها وتاريخها الاستعمارى تثير فى بعضنا جانبا من اليأس .. فان اسرائيل الدولة الصغيرة كانت تثير فى نفوسنا مشاعر متباينة خاصة واننا كنا نحس بأن اسرائيل ليست وحدها .. بل معها امريكا وغيرها من الدول .. وان كانت الولايات المتحدة وحدها تكفى لنحس جميعا بالاحباط .

ومع ذلك انتصرنا فى اكتوبر ١٩٧٣ بحيث تجردنا من الاحساس بالمهانة والذل وادركنا اننا نستطيع ان ننتصر على العالم كله ..

واذا كنا نذكر سيناء يوميا اثناء الاحتلال .. فقد حان الوقت لنذكر سيناء كل يوم ، لا فى اعيادها فحسب ..

واذا ذكرنا سيناء ادركنا اننا تحولنا ذات يوم من قوة صغيرة الى قوة ضخمة عاتية ، تستطيع أن نفرض ارادتنا على الجميع ..

واحتفالات سيناء فرصة تذكرنا بما كنا عليه وبالتحول العظيم الذى طرأ علينا .. وبالتحول الاكبر الذى يمكننا الوصول اليه ..

ولا نريد ان تكون كتاباتنا عن سيناء ، وحديثنا عنها ، مجرد اغنيات ، ومقالات .. نريد ان نحول طاقة سيناء فى قلوبنا وعقولنا الى عمل ..

نريد جامعة سيناء ، ومصانع سيناء ، والاتجاه الى سيناء .. فمنذ سنوات ، او خلال سنوات احتلال سيناء كنا نمنى النفس باننا سنحول هذه الارض الى جنة .. وما زال فى استطاعتنا أن نفعل .. واعتقد اننا سنفعل ! ..

محسن محمد

هبوط دمياط لدورى الدرجة الثانية

كتب - عمر احمد :

هبطت اندية دمياط وبنى مزار والقناة والسواحل الى دورى الدرجة الثانية بعد انتهاء مباريات الاسبوع الاخير لمسابقة الدرجة الاولى (ب) والتى اقيمت امس .

فلقد هبط دمياط نتيجة سوء حظه بالرغم من تساويه فى النقاط مع الكروم برصيد ٢١ نقطة لكل منهما ولكن الهبوط جاء نتيجة نسبة الاهداف حيث لم يسجل دمياط سوى ١٥ هدف وعليه ١٨ بينما الكروم الذى نجح فى البقاء بعد تعادله مع السكة الحديد امس بدون اهداف وله ١٧ هدف وعليه مثلها

كما هبط بنى مزار رغم فوزه على جمهورية شبين ٢-١ بعد أن توقف رصيده عند ١٩ نقطة وكذلك القناة بعد هزيمته صفر - ١ من دمياط حيث توقف رصيده عند ١٧ نقطة والفريق الرابع والاخير هو السواحل الذى انهزم صفر - ٢ امام اسكو فتوقف رصيده على ١٠ نقاط فقط التى توقف عليها فى الاسابيع الاولى للبطولة

كانت اكبر مفاجآت الامس هى هزيمة السويس لدورى الاضواء امام طنطا صفر - ١ فى مباراة قوية وتعادل البلاستيك الصاعد ايضا بهدف مع غزل شبين ١-١ .

مدرب السلة عاد للمحلة

عاد الى القاهرة ربيع مراد مدرب كرة السلة بنادى العروبة السعودى ومدرب المحلة السابق لقضاء اجازته السنوية .

اعلان الطوارىء فى دمياط لانقاذ الغزل

دمياط - نادر عمارة :

واصل فريق غزل دمياط استعداده للقاء المصيرى مع المنصورة يوم الاحد بملعبه والذى بنتيجته يتحدد موقف الفريق المهدد بالهبوط

وقد لعب الغزل مباراة ودية تجريبية خلال فترة توقف الدورى مع النادى المصرى ببورسعيد وانتهت نتيجتها بالتعادل ١-١

صرح فتحى كشك المدير الفنى للفريق بأن جميع اللاعبين ظهروا بصورة طيبة خلال تلك المباراة خاصة بدران ويوسف خليفة وزكريا الحبشى مهاجمى الفريق .. وقد تم شفاء جميع المصابين خاصة علاء بلفة وهشام الحفناوى نجمى الدفاع والوسط وانتظم جميع اللاعبين فى التدريبات اليومية .

لاعبو الملاكمة يتظلمون للاتحاد من قرار استبعادهم

طلعت محمد سالم لاعب السكة الحديد والمنتخب القومى السابق للملاكمة تقدم بشكوى الى اتحاد الملاكمة جمع فيها توقيع بعض زملائه للتظلم من قانون الاتحاد الذى يمنع اللاعبين الذين تزيد اعمارهم عن ٢٥ سنة من التمثيل الدولى او اللعب فى بطولة الجمهورية على ان يقتصر اشتراكهم فى بطولة الشركات فقط . علما بأن هذا القرار يقف حائلا امام ابطالنا الدوليين ومنهم جمال الكومى بطل دورة البحر المتوسط وفائق مدلى عزب ثالث بطولة العالم العسكرية الاخيرة وكذلك مختار صادق ثالث بطولة تايلاند الدولية الاخيرة .

مجلس ادارة مؤقت لنادى شرطة السويس

السويس - على منسى :

اصدر اللواء بكير محمد بكير محافظ السويس قرارا بتشكيل مجلس ادارة مؤقت لنادى ضباط الشرطة حتى ٤ اكتوبر ١٩٨٥ من

اللواء عبد الحميد منصور مساعد وزير الداخلية ومدير امن السويس رئيسا

اللواء احمد القناوى نائب مدير الامن وكيلا

واللواء محمد محمود نجيب سكرتيرا عاما

والعقيد احمد يوسف الشربينى امينا للصندوق

والمقدم عبد القادر زكى مديرا للنادى

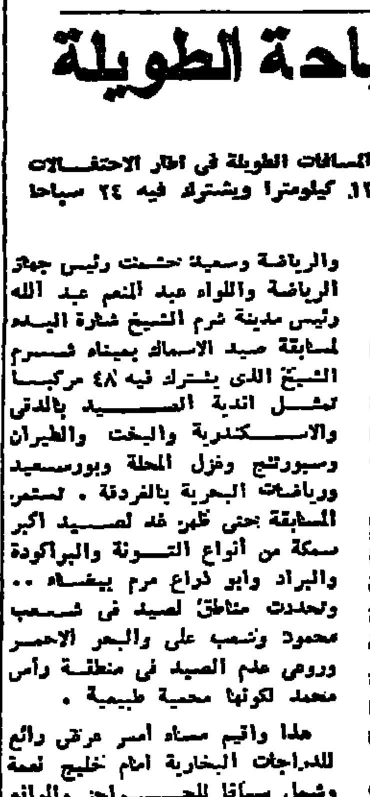
وعضوية كل من العميد طلعت كمال توفيق والعقيد حمدى عبد السميع قنديل والمقدم رمضان محمد النمراتى وكل من الرائد عبد العزيز والى وطارق البهنساوى وعلى الدين محمد والنقيب محمد سعيد عباس والملازم أول علاء الدين السيد متولى .

ويتولى المجلس المؤقت عقد الجمعية العمومية لانتخاب مجلس الادارة

اليوم سباق شرم الشيخ للسباحة الطويلة

شرم الشيخ - رضوان الزياتى

يقام فى التاسعة من صباح اليوم سباق شرم الشيخ الثالث لسباحة المسافات الطويلة فى اطار الاحتفالات الرياضية بمناسبة اعياد تحرير سيناء .. يقام السباق فى خليج نعمة لمسافة ١٢ كيلومترا ويشترك فيه ٢٤ سباحا وسباحة .. ويقام غدا السباق الاستعراضى بشاطىء مدينة طابا .


منير صبرى

صرح منير صبرى سكرتير عام السباحة الطويلة بأن سباق شرم الشيخ هذا العام يختلف هذه المرة عن السباقين السابقين حيث يطبق فيه نظام قياس السرعة بالنسبة للسباحين .. وعلى ضوء نتائجه سيتحدد السباحون الذين يشتركون فى بطولة الجمهورية التى ستقام بالاسكندرية يوم ١٧ مايو القادم

وقال أن السباح الذى تقل سرعته عن ٤,٥ كيلو متر فى الساعة سيستبعد من الاشتراك فى بطولة الجمهورية وذلك لرفع مستوى السباحين حيث ان السباحة الطويلة فى العالم الان بدأت تعتمد على السرعة وكذلك قوة التحمل .. وعن سباق طابا قال انه استعراضى ويشترك فيه جميع السباحين ايضا

هذا وقد اطلق يوسف زين نائب رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة وسعيد حشمت رئيس جهاز الرياضة واللواء عبد المنعم عبد الله رئيس مدينة شرم الشيخ شارة البدء لمسابقة صيد الاسماك بميناء شرم الشيخ الذى يشترك فيه ٤٨ مركبا تمثل اندية الصيد بالمعادى والاسكندرية واليخت والطيران وسبورتنج وغزل المحلة وبورسعيد ورياضات البحرية بالغردقة . تستمر المسابقة حتى ظهر غد لصيد اكبر سمكة من أنواع التونة والبراكودة والبراد وابو ذراع مرم بيضاء .. وتحددت مناطق الصيد فى شعب محمود وشعب على والبحر الاحمر وروعى عدم الصيد فى منطقة رأس محمد لكونها محمية طبيعية .

هذا واقيم مساء امس عرض رائع للدراجات البخارية امام خليج نعمة وشمل سباقا للحواجز والموانع الطبيعية .

سفير اليمن بالقاهرة

قـادة التعـاون يفتتحـون مقـام شـهداء مصـر واليمـن

تبدأ الاثنين القادم قمة مجلس التعاون العربي حيث يلتقي القادة الاربعة حسني مبارك وعلي عبد الله صالح وصدام حسين والملك حسين في ثالث لقاء على مستوى القمة للمجلس .. والتي تتوافق مع احتفالات اليمن بالذكرى السابعة والعشرين لثورة ٢٦ سبتمبر ..

وصرح سفير اليمن بالقاهرة احمد الشجني ان اليمن حكومة وشعبا يتطلع لهذا الحدث التاريخي بالنسبة لشعب اليمن خاصة وانه يتزامن مع احتفالات ثورته التي مازالت يعيشها وتعيش معها دائما ذكريات الاخوة والتقدير تلك التي امتزج فيها الدم المصري والدم اليمني من اجل استقلال وبناء يمن جديد يساير العصر بعد ان عانى طويلا من تخلف القرون الوسطى ..

واضاف الشجني ان لقاء القمة سيكون في العاصمة التاريخية لليمن صنعاء باعتبارها العاصمة السياسية وعاصمة دولة الوحدة بين الشطرين الشمالي والجنوبي كما ينص مشروع دولة الوحدة .. ولان القمة ستتولى مع احتفالات اليمن بثورته العظيمة فقد تم تشكيل لجنة عليا للاعداد لهذا الحدث الضخم برئاسة حسن اللوزي وزير الاعلام وتقوم اللجنة باعداد الترتيبات البروتوكولية والامنية والاعلامية حيث سبق لليمن ان شهدت العديد من اللقاءات والندوات الدولية والقومية كمؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية ..

واضاف الشجني أن الاحتفالات ستبدأ باستقبال القادة الثلاثة من المطار حيث اللوزي ستشهد الشوارع استعراضات شبابيه وفنيه حيث تم اعداد معسكرات عمل طوال الصيف للشباب اليمني استعداد لهذا الحدث التاريخي ايضا سيتم فتح عدد من المشروعات الجديدة الانمائية في مختلف المجالات من قبل الرئيس علي عبد الله صالح واشقائه الثلاثة مبارك وصدام وحسين ... ويقوم الرئيس اليمني ورفاقه بزيارة مقابر الشهداء ووضع أكاليل الزهور على النصب التذكارية للجنود المصريين واليمنيين .. كما سيتم هذا العام افتتاح مقام الشهيد الذي أقيم في روضة الشهداء ويتوسط مقابر الشهداء في باب اليمن والذي أقيم تخليدا ووفاء لشهداء اليمن من المصريين واليمنيين والذي يوجد أسفله متحف خاص يحوى كل متعلقات الشهيد .

● ويقول احمد الشجني ان قمة بغداد شهدت اعلان المجلس وكانت قمة الاسكندرية قمة الاجراءات أوبناء الهياكل الادارية للمجلس بينما قمة صنعاء ستكون القمة التنفيذية حيث ستشهد المصادقة على العديد من الاتفاقات التي وضعت من قبل اللجان الوزارية في الدول الاربع كل في اختصاصها والتي تمت الموافقة عليها من قبل الهيئة الوزارية العليا التي عقدت في بغداد منذ ايام قليلة والتي يرأسها رؤساء حكومات الدول الاربع وفي مقدمة هذه الاتفاقيات تلك التي تسمح بحرية التنقل والعمل للمواطنين في الدول الاربع واتفاقية التكامل في التعليم والاعلام والثقافة وتبادل الخبرات والتنمية والزراعة والصناعة والتعدين وايضا تسهيل الاستثمارات والمشاريع التنموية المشتركة والتعاون الاقتصادي والتبادل التجاري وعلى قمة تلك الاتفاقيات التعاون في مجال السياسة الخارجية ..

ايضا ستشهد القمة اقرار واستكمال بناء الهيكل الاداري والتنظيمي للامانة العامة للمجلس والتي من المنتظر ان تباشر مهامها كاملة في منتصف اكتوبر القادم بمنطقة عبدون بعمان .

● ● ويختتم السفير اليمني حديثه قائلا ان اليمن وهو يتطلع الى القمة الثالثة والتي ستعقد في صنعاء يتمنى ان تفتح جامعات دول المجلس ابوابها لابناء الجمهورية العربية اليمنية على ان يعاملوا معاملة ابناء هذه الدول .. ايضا تتطلع اليمن الى ان تهيىء لها دول المجلس مجالا واسعا للتنمية والتطوير نظرا لما عاشته من تخلف وعزلة لقرون طويلة حيث ان ميلاد الشعب اليمني بدأ مع ثورة سبتمبر ١٩٦٢ واليمن اذا كان يتطلع لهذا الامتياز اذا صحت التسمية فقد فعلت نفس الشيء دول السوق الاوربية عام ١٩٥٨ عند انشائها مع ايطاليا والتي استمر دعمها لايطاليا حتى اصبحت تقف مع بقية دول السوق على قدم المساواة ومازالت هذه المعاملة الخاصة تتم الان مع اليونان والبرتغال واسبانيا

سمية أحمد

احمد الشجني
سفير اليمن بالقاهرة

الافاعي بقية المنشور ص ١٤

أما بالنسبة لحكاية الدجاجتين والتوابع فقد ازددت اصرارا عن ذى قبل الايتوب احد غيرى في شرائهما فهذه هي هوايتي المفضلة ولن اتردد عن اقتنائها بروحي ، خاصة انني لاالخوض هذه التجربة ، وازاولها الاعلى فترات متباعدة .

سألتني زوجتي . الخير الجارات ، وجارات الجارات ، وجارات جارات الجارات ؟ قلت : قد يسبقونك اليون فتريني ربما أثير أمرا فيتشغلوا به ، لحظتها فلتذهبي أنت والاولاد ولاتنسي الحبل .

احضرت مستطيلات الدومينو واخذت اكون منها تشكيلا طالما برعت في ترتيبها وخلقها ، هفت نفسي إلى رشفة شاى وافتقدت الصحاب ووددت لو أعرف رأيهم فيما يحدث .. وكيف كانوا يتصرفون لو أنهم مكاني .

— ٢ —

أخرجوا حبالهم من أماكنها السرية واتهمكوا في تنظيفها وتلميعها واعدادها للقيام بدورها المطلوب ، ثم ابتدأوا يستعرضون مهاراتهم العالية في اللعب بها وخلق نماذج واشكالا منها ، تلاصقت اجسادهم في دائرة منضبطة ثم برز من وسطها حبل واحد . سميك كجذع شجرة معمرة ، تفرقوا وصنعوا طابورا فظهر حبل واحد طويل ممتد لانهاية لامتداده ، ظلت الحبال وهي بين ايديهم تتحول إلى اشكال لاحصر لها ولاعد .

أقمت من قطع الدومينو بيوتا ، زينتها بالاشجار والاضواء والتماثيل ، هنأتني زوجتي على ذوقي وحسن اختياري . جعلت للكتب حجرة رحبة واستحضرت لها المجلدات والمراجع ، أقمت للاولاد حجراتهم الخاصة وهيأتها لهم بكل مايلزمهم ..

اخذوا يدقون أرض الحجرة بحبالهم محاولين أن يضبطوا الثقب ، جاءتهم التعليمات أن يرشقوا حبلا بالسقف فاذا فعلوا وتأكدوا من متانة وقوة تحمله فليصنعوا له انشوطة متحركة ، فسيحتاجونها مستقبلا ، شغلوا المسجل فارتفعت موسيقى الاغنية ، على رتم النغمة صنعوا من اجسادهم درجا صعد أعلاهم رتبة عليه ليصل إلى السقف ويثبت الحبل كما أمروا .

في الخفاء اخبرتني زوجتي انها لم تترك مكانا في البيت لم تبحث فيه عن الحبل ، قال بريق عينيها انها لن تيأس وانها ستحاول من جديد .

عشقت قطع الدومينو بطريقة يصعب على أحد فصلها ، شجعتني وطالبتني أن استمر ....

تمكنوا من عمل الثقب في أرض الحجرة وتثبيت الحبل بسقفها ، عبروا عن نجاحهم بالغناء والرقص ، ثم صنعوا من باقي الحبال مستقيمات رأسية وأفقية فاتضح السور عاليا يصعب النفاذ منه أو القفز من فوقه ، نفخوا في حبل السقف فأخذ يتأرجح في كل الاتجاهات ملقيا بظلاله على الجدران ..

رأيتها وهي تحتضن الاولاد وتحاول أن تجد لها طريقا ، كان الحصار محكما ، ولكي أبعد انتباههم عنها وعنهم بذلت كل طاقات عضلاتي وفكري وقلبي وروحي وأنا اتعامل مع مستطيلات الدومينو ...

واصلوا توسيع الثقب وتحصين وضع الحبل الساقط من السقف ...

واصلت تشييد البيت جاعلا من مكعبات الدومينو جدرانا متلاحمة ..

نبهوا إلى أن المهمة التي كلفوا بها قد اخذت من الوقت الكثير وأن عليهم ان ينجزوها بأسرع مايمكن ..

نبهت على الاولاد كلهم الكبار والصغار ألا يبتعدوا عن أمهم ، يظلوا معها أينما كانت وإلى أى مكان تذهب ، لايجعلوها تغيب عن عيونهم ..

تأكدوا ان الانشوطة صالحة للاستعمال فأخبروا قيادتهم أنهم قد اقتربوا من تحقيق الهدف ..

تأكدت أن زوجتي لن تقبل دجاجاتهم تعمدوا أن يركزوا عيونهم عليه .. تعمدت أن احتوى الزوجة والاولاد بعيني .

تقدموا والحبال بين قبضاتهم قيودا تقدمت ...

أعدوا بطاقات التفويض .. أعددت

— ٣ —

(كانـــوا)

قلـــت

أحـلام .. نيويورك

تعم .. لابد وان اعترف .

ان هذه الزيارة لعاصمة الرأسمالية العالمية ، جاءت مفاجأة لي تماما ..

لقد جاءت هذه الزيارة لنيويورك والتي تأخرت كثيرا بعد ان زرت ورأيت كل بلاد العالم تقريبا ..

ولم تكن نيويورك غريبة على من الناحية النظرية ، بالعكس ربما كانت من أكثر المدن التي شغلت بالي منذ مراحل الصبا ..

قرأت عنها كثيرا باعتبارها المركز والقلب ليس للولايات المتحدة وحدها بل وللعالم الرأسمالي كله ، حيث ينفرد في بورصتها وفي اروقة شركاتها الكبيرة مصير النقد والتجارة والصعود والهبوط لحركة رأس المال في العالم بشرقه وغربه وشماله وجنوبه ..

ومع هذا ، ومع أكثر من هذا ، مع كل ما قرأته وسمعته ورأيته طوال كل تلك السنوات الطوال عن نيويورك ..

الا ان ملامستي الاولى لارضها وناسها وحياتها الفعلية كانت مفاجأة ..

لقد وقعت في حب المدينة بل واكاد اقول عشقها ..

لاتسأل وتتعجب وتدهش كيف يقع مثقف مصري اشتراكي النزعة والهوية في حب عاصمة المال والجريمة والمخدرات ..

ولاتتعجل في الحكم على الامور مثلما كنت انا احيانا اتعجل فهناك بالتأكيد اسباب موضوعية قد لاتخطر على بال .. ربما تكتشفها معي في رحلتي في مدينة العجايب وتقع في غرامها النفسي الاسباب ..

لقد ذهبت إلى نيويورك لاحضر مؤتمرا خاصا في الامم المتحدة تشترك فيه جميع المنظمات الدولية غير الحكومية حول قضية الساعة التي تشغل بال العالم كله وهي التنمية والبيئة ..

واشترك في المؤتمر ممثلون عن اكثر من مائتي منظمة وحضره اكثر من خمسمائة من العلماء والكتاب المهتمين بتلك القضية ..

وقد كانت فرصة ذهبية بالطبع لاعايش مقر الامم المتحدة العريق والعتيق بمبناه المتميز التي يشبه تماما خلية نحل تشهد عملا دؤوبا ومتصلا في جميع طوابقه التي تصل إلى الاربعين وخاصة وقد بدأ المبنى يشهد بالفعل الدورة الرابعة والاربعين للجمعية العامة وبدأت الوفود من جميع انحاء العالم تفد إلى نيويورك لتقوم بعمرتها السنوية ..

على ان الامم المتحدة ومؤتمراتها وتشكيلاتها ومشاكلها قصة اخرى نعود اليها في حينها ..

بقلم :
د. فتحي عبد الفتاح

الاهم من هذا انني وصلت نيويورك لاجد المدينة مشغولة ومهمومة بعدد من القضايا كان من حسن الحظ او من سوئه انها واكبت زيارتي للمدينة ..

تقرأ الجرايد فتراها المانشيت وتفتح التليفزيون وهناك اكثر من ٣٠ قناة تلفزيونية فترى مشاهد تلك القضايا تعرض حية امامك ساعة بساعة واحيانا دقيقة بدقيقة

● اما الحدث الاول فقد كان زيارة بوريس يلتسين للمدينة ولامريكا .. ويلتسين هو عمدة موسكو السابق «الاشتراكي الليبرالي» كما يحب ان يصف نفسه وواحد ممن تحمسوا لجورباتشوف لنظرياته في البريسترويكا واعادة البناء وممن يقودون حملة في مجلس السوفييت الاعلى للاسراع بالتغيرات

استقبل الرجل في نيويورك استقبال الغزاة الفاتحين .. واحتلت صوره صدر الصفحات الاولى في الصحف وشاشات التليفزيون ..

وطوال يومين وليلتين كاملتين لاترى ولاتسمع الا مايتعلق بهذا الاشتراكي الليبرالي .. انه يبتسم ، انه يحك رأسه ، يركب الليموزين في اعتزاز .. يطلب مساعدة جورباتشوف ، يسهر في فندق والدورن ستوريا .. يلتقي برجال المال والسياسة .. وتضحك نيويورك كلها في دهشة ممزوجة بالسعادة وهو يتحدث عن الولايات المتحدة باعتبارها الدولة الشقيقة للاتحاد السوفيتي

وينتهي مولد يلتسين لتبدأ حدوتة زازا جابور ..

● وزازا جابور ان كنت لاتعرف كانت ممثلة كبيرة ملىء السمع والبصر في الخمسينات والستينات وهي الان تجاوزت الستين من العمر والذي حدث انها احتكت بضابط مرور في احد شوارع نيويورك واهانها الضابط ، هكذا تقول .. فصفعته على وجهه هكذا يقول الضابط .. وياداهية دقي ..

مانشتات كل الصحف الصباحية والمسائية ، قنوات التلفزيون الثلاثين لاهم لها الا زازا جابور وضابط المرور ..

مشاهد حية تقدم من المحاكمة .. زازا تعلن لابد من احترام الفنان .. والضابط يقول هي كانت مخمورة وهي تقود سيارتها .. والقاضي يسمع ويشهد الطرفين ..

وشاهد يدلي بشهادته امام المحكمة لصالح زازا ويقول ان الضابط كان لابد وان يعرف انه امام سيدة مسنة كانت في يوم من الايام من اجمل وامتع فتيات هوليود ، وتثور مسز جابور على الشاهد فهي ليست مسنة بل مازالت تتمتع بقسط وافر من الجمال والدليل طوابير المعجبين وطالبو القرب

وتحس وانت تتابع القضية ان نيويورك كلها قد انقسمت إلى فريقين ، فريق زازا وفريق الضابط وعليك ايضا اذا دخلت في مناقشة ان تختار ..

وانا بصراحة قد اخترت جانب زازا جابور

● اما القضية الثالثة التي اشتعلت هي الاخرى قبل وبعد قضية الضابط والممثلة فهي مسز همسلي أو المرأة الحديدية في نيويورك ان هذه السيدة التي ورثت ثروة طائلة بعد موت زوجها المليونير متهمة بانها تهربت من دفع ضرائب تقدر بحوالي ١٠ ملايين دولار وباهانة العاملين في فنادقها ومؤسساتها ..

لقد وقفت في المحكمة شامخة تؤكد ان الحاقدين من النقابات هم الذين يعادونها .. ورغم صدور احكام ضدها تصل إلى ٢٠ سنة سجن الا انها دفعت كفالة كبيرة ولم تدخل السجن لحظة واحدة

وتقول لي محامية امريكية سوداء وانا اسألها عن مصير مسز همسلي ..

انها لن تدخل السجن ابدا رغم انها تستحق اكثر من السجن فلها اصدقاؤها من ذوى النفوذ الذين يستطيعون ان يمدوا اصل القضية لاكثر من ٤٠ عاما اخر

● اما القضية الرابعة التي دفعت في اليومين الاخيرين ومازالت نيويورك تعيش عليها فهي الانتخابات التي جرت في الحزب الديمقراطي الامريكي لاختيار مرشح الحزب لمنصب عمدة نيويورك ..

فقد اكتسح الزنجي ديفيد دنكنز منافسه ادوار كوخ الابيض المتحمس لليهود والذي ظل يحتل منصب العمودية لمدة ١٢ عاما

وهكذا اصبح من المؤكد ان ينتخب عمدة زنجي لاول مرة في تاريخ نيويورك

وازعم انه على طول ترحالي وسفري في بلاد الله وخلق الله انني لم اشهد مثلما شهدت في تلك الليلة حينما اعلن في منتصف الليل فوز المرشح الزنجي

التلفزيون يسهر حتى الصباح وطبعات خاصة للصحف .. وشوارع منهاتن تموج بمظاهرات الفرحة الغامرة التي اجتاحت السود والملونين .. الريض في الشوارع والصرخات الهيسترية واجهزة الرصد والتحليل تخرج لك بسرعة بحقائق واحصائيات عن هذا الحدث التاريخي .. لقد حصل المرشح الاسود على ٩٥٪ من اصوات الزنوج و٣٥٪ من اصوات البيض كما وقف ضده ٧٠٪ من اصوات اليهود

ويلقي جيس جاكسون خطابا ناريا امام حشد هائل بعد منتصف الليل ليقول ان حركة السود الامريكيين قد استطاعت ان تجعل من الالم والمعاناة الطويلة واقعا متحركا متقدما ..

واغرق منتشيا في هذا البحر الهائج المتحرك والخصب الذي تموج فيه المدينة التي تحتضن جميع جنسيات العالم كمواطنين لها .. والى لقاء قريب ..

قيـد مـوردين

جـامعة الازهـر

الادارة العامة للمشتريات والمخازن
ادارة المشتريات
اعلان قيد بسجل الموردين

تعلن جامعة الازهر عن فتح باب القيد واعادة القيد في سجل الموردين من القطاعين العام والخاص للعام المالي ٨٩/١٩٩٠ وذلك للتوريدات وأعمال الصيانة للمجموعات الاتية :

المجموعة الاولى : نظافة مباني المدن الجامعية للطلبة والطالبات بالقاهرة

المجموعة الثانية : كراسات الاجابة وطبع الكتب وباقي المطبوعات والظروف اللازمة لافرع الجامعة المختلفة

المجموعة الثالثة : زى التربية العسكرية وملابس العمال والاحذية

المجموعة الرابعة : السيارات وقطع غيار السيارات اتوبيسات - ميكروباس سيارات نقل وملاكى ونصف نقل

المجموعة الخامسة : الادوات الكتابية والمكتبية ومستلزمات ماكينات التصوير ومستلزمات الالات الحاسبة والكاتبة

المجموعة السادسة : الوجبات الغذائية التي تقدم لطلاب الجامعة بالمطاعم الخارجية والمدن الجامعية لافرع الجامعة المختلفة

المجموعة السابعة : الادوات واللمبات الكهربائية

المجموعة الثامنة : العدد والماكينات بانواعها - النجارة والسباكة والكهرباء والكوالين ومستلزمات ورش النجارة وادوات الحدائق والبويات

المجموعة التاسعة : الالات كاتبة عادية وكهربائية - تصوير مستندات - تغليف فرم مستندات - حاسبة - حزم

المجموعة العاشرة : المفروشات البطاطين - المراتب - الملايات - اكياس المراتب والمخدات والسجاد والكليم وقماش الستاير

المجموعة الحادية عشرة : الاثاثات المكتبية الخشبية والمعدنية والمراوح والدفايات واجهزة التكييف وميردات المياه والثلاجات والخزن الحديدية والدواليب الصاج والارفف المعدنية والخشبية ومناضد الامتحان وخلافة من الاثاثات

المجموعة الثانية عشر : النباتات والبذور ونباتات الزينة والطمى الزراعي وقصارى الزرع

المجموعة الثالثة عشر : صيانة الالات الكاتبة والحاسبة والتصوير واجهزة التكييف

المجموعة الرابعة عشر : استئجار السيارات ملاكى - ميكروباس - نقل - نصف نقل

المجموعة الخامسة عشر : تأجير الاماكن الخاصة باقامة الاكشاك الخشبية لبيع الكتب والمجلات العلمية والادوات الكتابية والتصوير وذلك بفناء الحرم الجامعي بالدراسة ومدينة نصر

المجموعة السادسة عشر : ورق الطبع بجميع انواعة

المجموعة السابعة عشر : الالات الطباعة ومستلزماتها

المجموعة الثامنة عشر : توريد وتركيب السنترالات الالكترونية

المجموعة التاسعة عشر : الستائر المعدنية افقية وراسية

المجموعة العشرين : الزجاجيات والكيماويات والاجهزة الطبية ومستلزمات المشرحة

المجموعة الواحد والعشرين : ادوات النظافة والمبيدات الحشرية

المجموعة الثانية والعشرين : اجهزة اطفاء الحريق ومستلزماتها وادواتها

المجموعة الثالثة والعشرين : الاخشاب موسكى - زان

المجموعة الرابعة والعشرين : ادوات المائدة ومستلزمات المطابخ

وعلى الراغبين في القيد وكذا السابق قيدهم التقدم بطلباتهم مستوفاة لرسم الدمغة باسم السيد الاستاذ الامين العام للجامعة بالبريد او باليد على العنوان التالي :

مبنى مجمع الادارات بمدينة نصر ادارة المشتريات المحلية في موعد اقصاه ١٥ يوم من تاريخ النشر موضحا به البيانات الاتية :

١ - الاسم التجاري للمنشاة
٢ - رقم السجل التجاري وصورة منه
٣ - رقم البطاقة الضريبية والملف الضريبي والمأمورية التابعة لها وصورة منها
٤ - أسم المدير المسئول
٥ - حجم راس المال
٦ - العنوان بالكامل موضحا به الرقم التليفوني
٧ - سابقة الاعمال من الجهات الحكومية والقطاع العام .
٨ - المجموعة التي يرغب القيد بها

هذا ولن يلتفت الى الطلبات غير المستوفاة لشروط الاعلان او التي ترد بعد الميعاد المحدد اعلاه .

٨٩/٦٩٨

مـنـاقـصـات

الوحدة المحلية لمركز ابوقرقاص
العقود والمشتريات

تعلن الوحدة المحلية لمركز ابوقرقاص في مناقصة عامه بين القطاعين عن طرح الاعمال الموضحه بعد والمحدد موعد فتح مظاريفها الساعة ١٢ ظهر اليوم الموضح امام كل عملية :

١ - تطوير مستشفى الفكريه العام وانشاء مستشفى للحميات جلسة الاحد ١٩٨٩/١٠/٨ وثمن كراسة الشروط ٢٠٠ جنيه .
٢ - انشاء مدرسة اعداديه بارض شركة السكر بالفكرية جلسة ١٩٨٩/١٠/١٠ وثمن كراسة الشروط ٧٠ جنيه
٣ - انشاء مدرسة ابتدائية بناحية عزبة الجدامي جلسة ١٩٨٩/١٠/٢١ وثمن كراسة الشروط ٣٠ جنيه .
٤ - انشاء مدرسة ابتدائية بناحية جويد جلسة ١٩٨٩/١٠/٢٢ وثمن كراسة الشروط ٤٠ جنيه .
٥ - انشاء فصل بكل من مدرسة صلاح سالم وقاسم امين ومدرسة التجارة بالفكريه جلسة ٨٩/١٠/٢٣ وثمن كراسة الشروط ٤٠ جنيه .
٦ - انشاء ورشة بكل من مدرسة البريا وجريس وبلنصورة جلسة ١٩٨٩/١٠/٢٥ وثمن كراسة الشروط ٤٠ جنيه .
٧ - استكمال انشاء مدرسة اعداديه بارض المشتل بالفكريه جلسة ١٩٨٩/١٠/٢٨ وثمن كراسة الشروط ٤٠ جنيه .
٨ - استكمال مدرسة بني حسن الاعداديه جلسة ١٩٨٩/١٠/٢٩ وثمن كراسة الشروط ٣٠ جنيه .
٩ - استكمال مدرسة بني عبيد ومصطفى التوني ومنشاة دعبس الاعداديه جلسة ٨٩/١٠/٣٠ وثمن كراسة الشروط ٣٠ جنيه .
١٠ - استكمال وانشاء ورش بمدرسة منافيس وانيب وهبه الاعداديه جلسة ١٩٨٩/١٠/٣١ وثمن كراسة الشروط ٤٠ جنيه .
١١ - استكمال ورشتين وفصلين ارضي واول علوى بمدرسة الصنايع جلسة ١٩٨٩/١١/١ وثمن كراسة الشروط ٣٠ جنيه .
١٢ - استكمال مخازن وثاني علوى بمبنى معامل مدرسة الزراعه جلسة ١٩٨٩/١١/٤ وثمن كراسة الشروط ٣٠ جنيه .

فعلى من يرغب الاشتراك في هذه المناقصات ان يتقدم بطلب ممغوغ باسم السيد المهندس رئيس مركز ابوقرقاص على ان يرفق بعطائه بيان بسابقة اعماله وصورة البطاقة الضريبية ورقم القيد بسجل مقاولي القطاع الخاص مصحوبا بالتأمين بواقع ١٪ من اجمال عطائه الصحيح يكمل الى ٥٪ عند الرسو .

علما بأن تكاليف الجلسة تخصم من المقاول من اول مستخلص ويكمل القانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذيه هذا الاعلان وكذا شروط المناقصة .

٨٩/٦٩١

●●●

شركة مصر للزيوت والصابون

١٩ شارع سوق التوفيقية القاهرة

تعلن عن طرح المناقصات العامة التالية :

١ - مناقصة عامة رقم ٨٩/١٩ لتوريد مواد معالجة المازوت والمياه للغلايات لمصنعينا بسندوب والزقازيق جلسة الاثنين الموافق ١٩٨٩/١٠/٩
٢ - مناقصة عامة رقم ٨٩/٢٠ لعملية المشالات الداخلية لمصنعنا بالزقازيق جلسة الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/١٠/١٠
٣ - مناقصة عامة رقم ٨٩/٢١ لاعمال العزل الحرارى بمصنعينا بسندوب والزقازيق جلسة ١٩٨٩/١٠/١١

وتسحب كراسات الشروط والمواصفات من القطاع التجاري بالعنوان عالية او من المصانع المذكورة على طلب مستوفى الدمغة ومقابل سداد عشرون جنيها جنيها قيمة كل نسخة وتقدم الطلبات للقطاع التجاري في موعد اقصاه الساعة الثانية عشر ظهر اليوم المحدد قرين كل مناقصة وهو موعد فتح المظاريف .

●●●

حى جنوب الجيزه

يعلن الحي عن طرح المناقصة العامه بين القطاعين العام والخاص لانشاء دور علوى بمبنى المكتبه العامه بشارع البحر الاعظم والمحدد لها جلسة الاثنين الموافق ١٩٨٩/١٠/٢ وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات على طلب ممغوغ مقابل ستون جنيها لاغير .

ولن يلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بتأمين ابتدائي بواقع ١٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء .

ويشترط تقديم سابقة اعمال معتمدة وبطاقة ضريبية وسجل تجارى وللحى الحق في رفض اى عطاء مخالف لشروط هذا الاعلان ويعتبر القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية متمما للشروط والاعلان .

٨٩/٧٠٤

مـنـاقـصـات

محافظة الجيزه
الوحدة المحليه لمركز ومدينة الصـف

تعلن في مناقصة عامه بين القطاعين العام والخاص عن توريد اربعون الف دجاجة بياض من عمر ١٠٠ الى ١٢٠ يوم تحت العجز والزياده وقد تحدد يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/١٠/١٨ الساعة الثانية عشر ظهرا بديوان عام الوحدة موعدا لفتح المظاريف ويدفع تأمين ابتدائي قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء وتباع كراسة الشروط بمخازن الوحدة بمبلغ ثلاثون جنيها مع ضرورة تقديم البطاقة الضريبية مثبتا عليها مايفيد تقديم الاقرار الضريبي عن اخر سنه ضريبية والسجل التجاري وشهادة المنشأة للتطيع ومدة سريان العطاء ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف مع اعتبار القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ باصدار قانون تنظيم المناقصات والمزايدات ولائحته التنفيذية رقم ١٥٧ لسنة ١٩٨٣ جزء مكملا لشروط الاعلان .

●●●

مجلس مدينة بني سويف

يعلن عن طرح مناقصة عامة لانشاء المرحلة الاولى من مبنى مركز شباب ابو سليم وذلك في تمام الساعة ١٢ يوم الخميس الموافق ١٩٨٩/١٠/٢٦ وتطلب كراسة الشروط والرسومات مقابل خمسة جنيهات وتخضع المناقصة لاحكام القانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية

●●●

الوحدة المحلية لمركز ومدينة الخانكة

تعلن عن اجراء المناقصات العامه الاتيه بين مقاولي القطاعين :

١ - المدارس الابتدائية جلسة السبت ٨٩/١٠/١٤
٢ - المدارس الاعداديه جلسة الاثنين ٨٩/١٠/١٦
٣ - المدارس الثانويه والفنيه جلسة الاربعاء ٨٩/١٠/١٨ .

وموعد فتح المظاريف الساعة الثانية عشر ظهرا ويمقر ادارة العقود بالوحدة ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات لكل عملية من خزينة الوحدة بعد دفع ثمنها مع ضرورة تقديم البطاقة الضريبية وسجل مقاولي القطاع الخاص وسابقة الاعمال والتأمين الابتدائي ١٪ يزاد الى ٥٪ عند الرسو . والقانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية مكمل ومتمم لشروط هذا الاعلان .

٨٩/٧١٧

محافظة الشرقية
رئاسة مركز بلبيس

تعلن الوحدة المحلية لمركز ومدينة بلبيس عن اعادة اجراء مناقصة عامه بين مقاولي القطاعين العام والخاص لاعمال الانشاءات الصغيرة والترميمات بدائرة المركز عن العام المالي ٨٩/١٩٩٠ وفي حدود اعتماد قدره ٨٠٠٠٠ جنيه ثمانون الف جنيه .

وقد تحدد يوم الاربعاء الموافق ٨٩/١٠/٤ الساعة ١٢ ظهرا بديوان عام المجلس موعدا لفض المظاريف جلسة الاعاده .

يمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات الفنية من ادارة العقود والمشتريات مقابل ١٠ جنيه للنسخة الواحده وفي حالة طلبها بالبريد يضاف مبلغ واحد جنيه .

وعلى المتقدم سداد تأمين ابتدائي بواقع ١٪ يزاد الى ٥٪ عند الرسو .

مع ضرورة تقديم البطاقة الضريبية وسجل قيد المقاولين للقطاع الخاص وسابقة اعمال معتمدة .

وتعتبر احكام القانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية مكملة لهذا الاعلان .

٨٩/٧٣١

●●●

محافظة الدقهلية
الوحدة المحلية لمدينة الجمالية

ادارة العقود
اعلان مناقصة عامه
للعام المالي ٨٩/١٩٩٠

تعلن الوحدة المحلية لمدينة الجماليه عن مناقصة عامه بين القطاعين العام والخاص عن العمليات الاتية .

١ - عملية رصف شوارع داخل مدينة الجمالية (خطه استثماريه) للعام المالي ٨٩/١٩٩٠
٢ - عملية رصف الشارع الواصل بين طريق دمياط وشارع عبد ربه خطة تنمية محلية للعام المالي ٨٩/١٩٩٠

وقد تحدد لذلك جلسة فح المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/١٠/٣ الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر الوحدة المحلية لمدينة الجمالية وتطلب كراسة الشروط من ادارة العقود نظير مبلغ ٥٠ ج (خمسون جنيها) لكل عملية يضاف مبلغ جنيه واحد في حالة طلب الكراسه بالبريد وعلى المتقدمين ارفاق البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال وكارنيه مقاولي القطاع الخاص والتأمين الابتدائي وقدره ١٪ من جملة العطاء لكل عملية على حده ويزاد التأمين الى ٥٪ في حالة رسو العطاء .

اعـلانات صـغيرة

مـنـاقـصـات

الادارة العامه لمشروعات الصرف
بني سويف

تقبل العطاءات من مقاولي القطاعين العام والخاص لغاية الساعة الثانية عشر ظهرا عن العمليات الموضحه بعد :

١ - عملية انشاء كوبرى على خوازيق كيلو ٢٧ مصرف محيط المساعد تجاه صليبه جرزا - مركز العياط محافظة الجيزه جلسة يوم الثلاثاء ٢٤ اكتوبر سنة ١٩٨٩ ومدة العملية ثمانية شهور
٢ - عملية الاعمال الترابيه والصناعية لمصرف البراميل وتليفه مركز الصف محافظة الجيزه جلسة يوم الاربعاء ٢٥ اكتوبر ١٩٨٩ ومدة العملية اربعة وعشرون شهرا .

وتطلب الشروط والمواصفات من الادارة المذكورة وقيمة العطاء مائة جنيه تسليم الادارة مضافا اليها جنيهان نظير الارسال بالبريد ويمكن الاطلاع على الرسومات في مواعيد العمل الرسميه بمكتب الادارة .

وعلى مقاولي القطاع الخاص ارفاق صورة من البطاقة الضريبية وتأمين مؤقت قدره ٢٪ (اثنين في المائه) من قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ (خمسة في المائة) عند رسو العطاء عليه كما يراعى ان تكون اسعار العطاء وقيمته غير مشروطه وغير مرتبطة باى اعمال اخرى وكل عطاء يخالف ذلك يكون للمصلحه الحق في استبعاده وعدم الالتفات اليه وتخضع المناقصة للقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية

٨٩/٧٠٥

الوحدة المحلية لمركز جرجا

تعلن عن اجراء مناقصة بين مقاولي القطاع العام والخاص عن عملية انشاء كورنيش على ترعة نجع حمادى مدينة جرجا وقد تحددت جلسة الاثنين الموافق ٨٩/١٠/٢٣ ميعادا لفتح المظاريف وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مقر الوحدة مقابل مبلغ وقدره ثلاثون جنيها بالاضافة الى خمسة جنيهات بالبريد ولن تقبل عطاءات بدون التأمين الابتدائي وقدره ١٪ من قيمة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان على احد البنوك المعتمده يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء على ان يراعى أن تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطه باى شروط او قيود مرتبطة باعمال اخرى .

٨٩/٧٢٦

●●●

مديرية الاصلاح الزراعي بكفر الشيخ

تعلن المديرية عن اجراء مناقصة عامه بين مطابع القطاع العام والخاص لاجراء عملية طبع وتوريد مطبوعات لازمة لمناطق المديرية .

وقد تحدد يوم السبت الموافق ١٩٨٩/١٠/٢١ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لعقد لجنة تلقى العروض وفتح المظاريف بمقر المديرية ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات نظير مبلغ ١٥ جنيه (خمسة عشر جنيها) وتزاد جنيهان عند طلبها بالبريد مع مراعاة ان يكون العطاء مصحوب بتأمين ابتدائي قدره ٢٪ يكمل الى ١٠٪ عند رسوه ويشترط تقديم البطاقة الضريبية والسجل الصناعي

هكذا منه الأصل

خطوط فاصلة

الرئيس .. ورغيف العيش

و

الرئيس .. وكسر جمود السلام

بقلم : سمير رجب

مثلما يهتم بالسياسة الخارجية لمصر .. فان هموم المواطن العادى ، ومشاكله ، وطموحاته .. هى شاغله الاساسى ايضا .

واذا كان الرئيس حسنى مبارك قد قام خلال الايام الماضية .. بجهد غير عادى من اجل تنشيط عملية السلام .. قبل ان يبدأ رحلته إلى كل من باريس ، والولايات المتحدة الامريكية .. فقد حرص على الجانب الاخر .. ان يعقد الاجتماعات مع معاونيه ، ويتابع الارقام بنفسه ، ويتعرف على ادق التفصيلات .. ليطمئن على شيئين اساسيين :

● اولا : متابعة برامج الاصلاح الاقتصادى التى يجرى تنفيذها على مراحل .. مع التأكيد على ضرورة مراعاة الظروف الاجتماعية للمواطنين .

● ثانيا : توفير السلع الاساسية للمواطنين وانتاج رغيف خبز جيد مطابق للمواصفات الموضوعة .

ولقد حرص الرئيس .. ان يستمع إلى كافة الاراء ، وان يعقد المقارنات ، وان يحلل بنفسه الارقام لان النتائج الايجابية التى تعود على المواطن .. هى اهم الغايات عنده .

● ● ●

فى اتصالاته .. مع المسئولين بفرنسا ، والولايات المتحدة الامريكية .. سوف يتحدث بطبيعة الحال .. عن تطور الازمة الاقتصادية فى مصر .. وكيف اننا بدأنا نخرج بالفعل من عنق الزجاجة ..

ولاجدال ان الدنيا كلها وجميع الهيئات النقدية العالمية تعرف الآن جيدا اننا منذ سنوات قليلة بدأنا نسير على الطريق الصحيح .. لاصلاح اقتصادنا .. لكن حديث الرئيس .. وقدرته على الشرح ، والاقناع .. اكبر دافع للشرق ، والغرب .. على تقديم مزيد من المؤازرة ، والعون ، والتأييد .. لاسيما انهم يرون بأعينهم ثقل مصر يكبر يوما بعد يوم ، وحجم تأثيرها .. يمتد إلى آفاق بعيدة ، وشاسعة .

● ● ●

ان الرئيس حسنى مبارك – كما قلت فى البداية – يعمل فى خطين متوازيين – فى الخارج ، والداخل معا .. لان الاثنين مرتبطان ببعضهما ارتباطا وثيقا . واذا كان الرئيس قد ركز بالامس ومازال .. على ضرورة كسر جمود السلام .. فانه اليوم .. يصدر تعليماته الحاسمة من اجل توفير رغيف خبز جيد لكل الناس .

وفى سبيل تحقيق ذلك .. جلس الرئيس عدة ساعات يستمع إلى مناقشات رئيس الوزراء ، ونوابه ، والوزراء والمحافظين .. بهدف اتخاذ الاجراءات العملية القابلة للتطبيق دون عقد ، أو مشاكل .

استمع الرئيس من وزير التموين .. إلى حقيقة حجم تكاليف الرغيف .. وراجع الارقام بدقة ثم قارنها مع الارقام التى قدمها المحافظون .

وطالب الرئيس .. ان تتم حسابات التكلفة على الطبيعة ، ومن الواقع العملى .. وليس من داخل المكاتب .. وتبين بالفعل ان اصحاب المخابز يجنون ارباحا خيالية

وهنا .. امر الرئيس بوقف فتح اية افران جديدة فى محافظة القاهرة بالذات .. لان العاصمة بها حاليا ١٤٠٠ مخبز وهذا يكفى مواطنيها تماما .. اما اذا زاد العدد عن ذلك .. فسوف تتفتت «العمالة» التى تعتبر لب المشكلة فى مسألة رغيف العيش

فى نفس الوقت امر الرئيس بأن يكون المحافظون هم المسئولون عن مراقبة تصنيع الخبز .. لاسيما ان وزير التموين قد سبق ان «فوضهم» فى كل الامور المتعلقة بالمخابز .. غير انه جاء بعد ذلك وسحب التفويض ، وقرر تشكيل مايسمى «باللجنة العليا للمخابز» ..!!

● ● ●

ولقد عرفت .. ان محافظة القاهرة .. قد سارعت بعمل مشروع جديد .. لمواجهة جشع اصحاب المخابز .. حيث ستتولى المحافظة فتح مخبز بطاقة انتاجية عالية .. يحصل على حصته المقررة من الدقيق من وزارة التموين مباشرة .. على ان يلحق به مركز لتدريب عمالة جيدة من الشبان ، والفتيات .. ويتم التوزيع من خلال منافذ عديدة تفتحها المحافظة تعرض فيها انتاجها من الرغيف إلى جانب انتاج بعض مخابز القطاع الخاص .

● ● ●

وهكذا «ينظر» رئيس الدولة لمشاكل مواطنيه .. انه يريد لها حلولا جذرية ، وموضوعية ، وواقعية .. تستند على مناقشات ديمقراطية ، وجماعية ولاتعتمد ابدا على الرأى الواحد .

والرئيس – كما يعامل مشكلة رغيف العيش – يمثل هذا الاهتمام البالغ .. فانه يتعايش بكل احاسيسه ، ومشاعره .. مع اماني ، وتطلعات ٥٥ مليون مصرى يعيدون بناء حياتهم على اسس جديدة .. سواء داخل اراضيهم ، أو خارج حدودها .. ومن هنا .. كان «التكامل» الناجح ، والمدروس .

كبسولات .. حزبية

● اخر الممارسات الديمقراطية فى حزب التجمع :
خالد محيى الدين امين عام الحزب .. فصل طارق المهداوى سكرتيره العام .. لانه تجرأ ونشر مقالا ينتقد فيه بعض سياسات حزب التجمع فى مجلة اليقظة العربية التى تصدر عنه ..!!

xxx

● الرجل «المحايد جدا» فؤاد سراج الدين رئيس حزب الوفد .. يلتقى بشقيقه ياسين مؤكدا تأييده له فى الترشيح لمنصب رئيس الهيئة البرلمانية للحزب !! وبعد انصراف «ياسين» .. يجلس مع منافسه اللدود .. على سلامة ويبدى له نفس المشاعر ..!!

xxx

● عدوى «الانشقاقات الحزبية» وصلت حزب الاحرار .. بعد العمل ، والامة ..!!
الجبهة الاشتراكية للاحرار .. يعقد اعضاؤها مؤتمرا صحفيا خلال الاسبوع القادم يعلنون فيه اهدافهم ، وتفاصيل المخالفات المالية ، والسياسية ، والتنظيمية التى ارتكبها رئيس الحزب مصطفى كامل مراد .. تمهيدا لفصله ..!!

.. وكبسولات .. غير حزبية

● ماضى .. «الجائع الاصيل» .. خير حافز له .. لكى يحمد الله سبحانه وتعالى على نعمائه . لكنه بالنسبة «للجائع .. النهم» اداة اقتناص .. للقمة ابيه ، وثياب امه ، وفضلات جيرانه ، وزملائه ..!!

xxx

● دائما يكرر العاملون فى جهاز التليفزيون .. «نحن عائلة واحدة» !!
وقد تأكدت من ذلك عندما عرفت ان تعيين المذيعين والمذيعات مقصور على العاملين الاداريين أو الفنيين بالجهاز ..!!
وتأكدت اكثر .. عندما شاهدت نهاية برنامج السهرة على القناة الاولى مساء اول امس (الثلاثاء) ..!!

xxx

● بسم الله الرحمن الرحيم :
« قل ان ربى يقذف بالحق علام الغيوب .. قل جاء الحق ومايبدىء الباطل ومايعيد .. قل ان ضللت فانما أضل على نفسى .. وإن اهتديت فيما يوحى إلىّ ربى إنه سميع قريب »

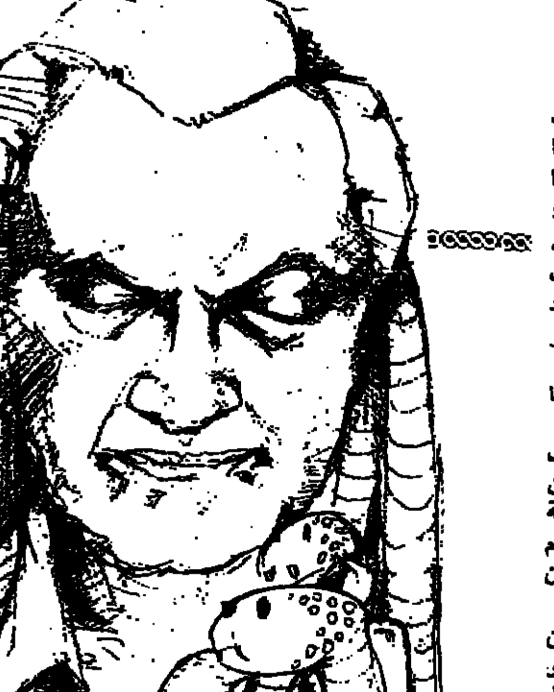
«صدق الله العظيم»

أفاعى

الجمهورية

قصة بقلم : مصطفى الاسمر

رسوم : محيى أحمد على



اتفقنا أن يكون غذاؤنا دجاجا .. قالت الزوجة : إبتعد عن الديوك فالدجاجات تكون مرقتها أكثر بياضا وألذ طعما . أمنت على رأيها وطالبتها أن تقترح نوع الخضار .. قالت: الملوخية .. طلبها الاولاد كثيرا ، بالامس نبهتنى الكبرى أنها شمت «طشتها» أكثر من مرة اتية من عند الجارات .. قلت : لكنها ماتزال بشائر عزيزة المنال .

ضحكت : لهذا اطلقوا عليها الخضرة الشريفة .

لم أعلق .. طمأنتنى أنها ستتصرف مع الاولاد فلاأشغل بالى وخيرتنى بين الكوسة والبطاطس .. قلت : صينية بطاطس مسبكة مع بصلتين ورأس ثوم لايعلو عليها ، وسأحاول من جانبى أن انتقى حبات البطاطس بنفسى ..

اختلف الاولاد على من سيأخذ من الصدر .. بشرتهم بأننى سأشترى فرختين لاواحدة وبهذا يضمن كل واحد منهم أن يجىء «منابه» من الصدر .. عادوا إلى ماكانوا فيه إلا الصغرى تشبثت بملابسى وأصرت على أن تذهب معى إلى محل الدجاج لترى بعينيها «الديوك الرومى» ولتسمعها بأذنيها وهى «تكركر» بصوتها المميز .. زجرتها فلاذت بصدر أمها باكية .. ناشدتنى زوجتى أن «اجبر» بخاطر البنت واخذها معى وعدتنى أنها ستلبسها ثياب الخروج قبل أن افرغ أنا من ارتداء حذائى . ثم نبهت عليها أمامى ألا تطلب منى ونحن سائران فى الطريق «مصاصة» أو لبا ضحكت الصغيرة فانشرح صدرى واستبشرت خيرا . مسحت امها بقايا دموعها .. انشغلت عنهما بأحداث الامس .. هممت أن أحكى لزوجتى تفصيلا كل الوقائع ، لكننى تراجعت حتى لاتغتم فتفسد فى يدها الطبخة المرتقبة .. « استحضرت عيناى صورته وهو يتبعنى أينما تواجدت .. تسحب خلفى وأنا اجوب الشوارع .. التوى أمامى وأنا اتنقل بين المكاتب محولا من موظف لآخر .. حتى وأنا ارتقى السلم كان يزحف عليه ببراعة ، وفى كل الحالات لم يكن ملحوظا لاحد غيرى . كانت حركاته توحى بأنه مكلف بأمرى ، وكنت من جانبى قد عزمت ألا أدعه يلتف حولى .. قطعت استرسالى مع صورته واستخلصت عينى من حركاته » .

مسحت بيدى على شعر صغيرتى وقلت لزوجتى : بإمكانك أن تشغلى نفسك من الآن بإعداد الفطور حتى أعود ومعى الدجاجتان ..

سألت : والشاى ؟

– إلا الشاى أتركيه حتى احضر كى لايبرد ..

سحبت الصغيرة من يدها وتهيأت للخروج .. سبقتنى تفتح الباب وهى تدعو لى بالتوفيق .

xxx xxx

ولما كان اليوم الثالث والثلاثون من الشهر الثالث عشر لحقوا به قبل ان يغادر باب شقته فى تمام الساعة ثلاثمائة وثلاثة وقالوا :

– لقد كلفنا أن نأتى لك بالدجاجتين ، ونبه علينا ان تكونا بياضتين ، لاهما بالعتاقى فتستهلكان غاز انبوبة كاملة لتمام طهيهما ، ولاهما من الشمورت قليل اللحم كثير العظم ..

أتخذوا أماكن جلوسهم فى صدارة الحجرة دون استئذان ثم صفقوا طلبا للمشروب .. وهم جلوس ابدوا استعدادهم التام مجاملة للصغيرة أن يتركوا لها حرية اختيار لون كل دجاجة .. مع وعد مؤكد من جانبهم بالاتيان بهما مهما ندر اللون المطلوب .

وليؤكدوا ماقالوه أروه تصاريحا خاصة تسمح لهم أن يجوبوا الديار كلها فى حرية تامة مع منحهم حق استخدام أية وسيلة مهما كانت لتحقيق المطلوب .. استعجلوا المشروب ولماطال انتظارهم له .. نزعوا بكل الرقة والمهارة العالية دلف الدولارب .. ثم أخرجوا منه بنظام كل محتوياته ففرشوا بها الارض بنسق هندسى رائع .. كان من الواضح انهم على بينة بمايفعلون ، وكانوا على ثقة بأنهم لو فشلوا فى انجاز مهمتهم لاصابهم الويل .. كانت التعليمات المسلمة لهم واضحة وضوح الشمس لاتحمل أى تأويل . وكان عليهم أن ينتهوا من المهمة بأسرع مايمكن لينالهم الخير ، تدربوا أن ينفذوا حرفيا مايطلب منهم دون نقاش فماحاولوا فى يوم من الايام أن يسألوا عن السبب أو يناقشوا أمرا .. كان يكفيهم أن يقال لهم أن هذه التعليمات صادرة من هناك وأنها تحمل توقيعه واختامه لينتهى كل شىء .. كان عليهم أن يفكروا كيف تكون بداية العمل الحقيقى فتقاربوا برؤوسهم وتهامسوا .. بعد حين اوقفوا الهمس وتباعدوا بالرؤوس ثم استقلوا بأجسادهم الشداد فوق مانسقوه ارضا واستعدوا للاقامة ..

تعودت منذ اصبحت مسئولا عن زوجة وابناء أن اشترى حاجيات البيت بنفسى .. أقراص الطعمية ، أرغفة الخبز ، أكياس الملح ، كرنب المحاشى أكواز البطاطا ، أرز التموين ، زيتون التخليل ، باذنجان القلى ..

تفاهمت مع زوجتى بالعيون أننى لن أبالى بهم ولن أقبل دجاجاتهم وسأشترى بنفسى كما تعودت الدجاجتين بعد أن أجد طريقة تخلصنى منهم قلت لها :

– «لاتوقدى نارا ، ولاتعدى شايا . لاتضعى خبزا على المائدة . ولاتخرجى زيتونا من «زلعة»

لايخاطب لسانك السنتهم ، ولايلمس جسدك اجسادهم ، لاينسيك وعد هام بالدجاجتين انهم رفعوا صورنا من اماكنها على الحائط ، ولاتغرنك ابتساماتهم فقد استعملوا أقلام الاولاد وكراريسهم .. «لحظتها ماكان معى ورقا ولاقلما .. تحرش بى وطلب بطاقتى ، تجاهلته .. استطال برأسه وحدرنى ، تجاهلته .. حاصرنى بشعاع عينيه ، تجاهلته .. عصرنى بفحيحه ولزوجته ، تجاهلته واندمجت بالناس ، تابعنى بكل امتداد جسده مصرا أن يطولنى حتى ولو بلماته تجاهلته وازددت التحاما بالناس» .. اوحيت إلى زوجتى أن تبحث عن كل مالدينا من حبال فتضعها فى مكان معلوم لى ، .. عدت اوصى زوجتى :

– «إفتحى النوافذ كلها واصرخى انت والاولاد بأعلى صوت .. انشبى اظافرك فى جلودهم وغوصى باسنانك فى لحومهم جاهدى كى لايلتفوا حولك وتطول اصابعهم قسيمة زواجنا . اكدت لى انها فهمت ووعت وانها ستكون احرص منى على التنفيذ . اضافت ، انها ستقلب كل «حلة» على وجهها ، وستسكب زجاجة زيت الطبيخ إن اقتربوا منها .. وأنها ستشدد من قامتها وتفتح من عينيها ..

وانها ستلتزم لسانها الصمت مهما فعلوا ، وسترهف السمع .. اما إن وقع المحظور ونجحوا فيما جاءوا من أجله فستجوب الوطن كله طولا وعرضا ، مدينة مدينة ، وقرية قرية ، وشارعا شارعا ، وحارة حارة ، وزقاقا زقاقا .. تحكى للناس كل الناس حكايتى معهم وتقص عليهم ماحدث منه ومنهم .. وسيكون معها الاولاد تسحبهم فى ذيلها أينما سارت . ارتاح بالى فاسكنتها قلبى ، دعت لى بالنجاة وطول العمر ..

خلعوا جلابيبهم فانكشفت ارديتهم الرسمية .. احاطوا به وبالزوجة وبالاولاد .. حدثوهم عن الدجاج وتكهنه ، وفصوصه البيضاء وعذوبة مذاقها .. شرحوا لهم اخر مااخترعه العلم وتوصل إليه كبار الطهاة المتخصصون من طرق لاعداد وجبة دجاجية لاتنسى وعدوا أن يحضروا لهم مع الدجاجتين كتابا مسجلا به كل الطرق وصنيه من سبيكة معدن خاص

تجعل للدجاج مذاقا فريدا وطعما مختلفا . ظلوا يزينون لهم ميزة أن توجد عندهم هذه «الصنية» وفى النهاية وضحوا أهمية أن يتولوا هم نيابة عنه إحضار الدجاجتين وفى المقابل فلن يكلفه الامر اكثر من التوقيع باسمه على طلب التفويض .

تحسست أصابع كل واحد منهم ورقة التفويض المستقرة فى جيبه فتيقنوا من مكانتهم المميزة واهميتهم ، تذكروا انهم عندما تسلموها كانت هى المرة الاولى التى يلتقى بهم لقاء مباشرا ، جلس هو فوق المنصة المرتفعة واصطفوا جميعا امامه يسمعون له ويتلقون عنه التعليمات ، لحظتها لم يحاول أحدهم

أن يتشاغل عن متابعته بأية حركة حتى وإن كانت عفوية ، كان كما سمعوا عنه بل واكثر ، أيقنوا أنهم مهما فعلوا وتفننوا فلن يرتفعوا إلى مرتبة فعله أبدا ..

انفرطت حلقتهم من حوله واصطفوا طابورا ، تسلم أعلاهم رتبة ملفا كان فى حوزة آخرهم ، بالطابور فأخذ يقلب فى اوراقه ثم قال بقطع :

– الملف ملىء بالمطالبات والمتأخرات وكثرتها فعليك من الآن أن تبحث عن حل ملائم لتخفيض استهلاك الكهرباء بعد أن تجاوزت الفواتير حدود الشريحة المدعومة ودخلت فى بند الاستهلاك الترفى .. اخرج احدهم من الملف مجموعة الفواتير ورتبها وواصل هو :

– ولو اخذت بنصيحتى لكان عليك أن ترشد من استعمال المكيف ، الديب ، الشواية ، السخان ، «الترموستر» ، وقد اقترح من باب حرصى عليك أن تكتفوا بالمراوح العادية والثلاجة الصغيرة .. سلم الفواتير للواقف فى أول الطابور ثم قلب فى الملف مدققا وواصل الكلام :

– لاأظن أنك أو أى فرد من أفراد أسرتك قد انتظم فى دورة تدريبية من تلك الدورات التى ينظمها صندوق النقد عن الترشيد وطرقه ، أجزم أن الفائدة ستكون كبيرة لو حضرت واحدة .

تحولوا من طابور واحد إلى صفين واتخرطوا فى بعض العاب اللياقة ثم عادوا إلى الطابور الواحد قال الاعلى رتبة :

– التقارير التى فى الملف توضح انك تستهلك يوميا انت واسرتك المضونة كمية من أرغفة الخبز لاتتلاءم وعددكم مما تسبب ارباكا شديدا للموازنة العامة والخطة الخمسية ، ومن واجبى أن انبهك على هذا التجاوز وأن عليك ملاحظة أن يكون الاستهلاك مستقبلا

فى حدود المعقول ..

اخرج احدهم جهاز لرسالة واتصل بمقر قيادته مستفسرا متى يدور شريط (الولاكى) .. أمرته القيادة أن الآن وفورا وليكن هذا على جهاز تسجيل من نوع «الاستريو» ..

ارتفع الغناء فتفكك انضباط الطابور وابتدعوا رقصا وتصفيقا ..

لانهم الاقوى عددا اسررت لزوجتى متعمدا أن يلتقطوا .. أن علينا من الآن أن نستقر على الرغيف «الطباقى» بدلا وبدائل اللحم وان نفصل التيار الكهربائى تماما عن كل اجهزة التكييف وتسخين المياه وادوات المطبخ .

فوجئت زوجتى بغرابة المطلب ولكنها عندما لاحظت غمزة عينى وافقت مستحسنة قولى ومؤكدة لى انها ستفعل الكثير من جانبها – مثلا – سوف تغسل أوانى الطبيخ بمياه غسيل الثياب ، وستخلط بقايا الارغفة بفول الطعمية عند القرح ، وستكثر من مرقة الكوسة «وتبشر» فيها كمية من مجروش الارز ليتماسك قوام المرقة ويغلظ .. حييتها وأثنيت على وعيها وحسن سلوكها وتصرفها المنضبط ..

نبهت على الاولاد الايضيئوا مصباحا قبل اختفاء ضوء الشمس ولاشأن لهم بمايحدث لمصابيح الشارع ، واعلنتهم اننى سأقوم من جانبى باستبدال كل المصابيح الحالية بمصابيح (٢٥ / شمعة) فليهمة الكفاية .. صفقت لى زوجتى ووصفتنى بالعبقرى .. سألتنى الكبرى الاولاد : وهل هذا النوع متوافر بالاسواق ؟

أجبته : حتى وان لم اجده فسأتقدم بطلب رسمى ممهور اسلمه لمدير مصنع المصابيح نفسه يدا بيد لحدد فيه الكمية التى تلزمنى وتكفينى لمدة عام كامل .

البقية ص ١٣





توفيت الى رحمة الله والدة

الاستاذ احمد خلف

رئيس مركز ومدينة دمياط

وشيعت الجنازة امس من منزل الاسرة بطناح دقهلية والعزاء تلغرافيا طناح

السعيد الشيطى الصحفى يواسى الاستاذ احمد خلف رئيس مدينة دمياط لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

اسرة مدرسة ٦ اكتوبر بدمياط تواسى الزميلة سامية زكريا بديع لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

احمد الجمال مراسل الجمهورية والمحاسب محمد ابو سبع المدرس بالاوقاف عبدالفتاح الجميعى باوقاف الدقهلية يشاطرون بمزيد الاسى القاروه الشيخ .

محمد عبدالوهاب الطنطاوى

لوفاة والده للراحل الكريم الرحمه .

مدرسة الناصرية الابتدائية ٢

اسرة المدرسة تشاطر الزميلة تمر تاج لوفاة والدها وللاسرة خالص العزاء

عـــزاء

نائب مدير عام مؤسسة دار التحرير للطبع والنشر لشئون الصحف والتوزيع ومدير عام شركة التوزيع المتحدة ومديرو الادارات والاقسام وجميع العاملين بالشركة يقدمون عزاءهم للسيد / عبد الرحمن وهبى الموظف بقسم الاشتراكات لوفاة عمه المرحوم :

محمد عبده أحمد بلال

ويرجون للفقيد الرحمة ولاسرته الصبر والسلوان .

معهد فتيات دمياط يواسى الزميله فاتن ابوجاد لوفاة شقيقها .

المجلس الشعبى المحلى لمركز مشـتول

يشاطر الزميل محمد الهادى العطار الاحزان لوفاة المرحومه والدته .

عمر بن الخطاب ٢ بحلوان

تواسى الزميلة بهية سعيد لوفاة شقيقتها

نقابة المعلمين بالسويس

تنعى بمزيد من الحزن والاسى الزميل محمد عزام سلامة المدرس بمدرسة الشهيد ابو زيد بكبريت وتشاطر الزميل جلال الجميعى وكيل الثانوية العسكرية فى وفاة شقيقه للمتوفين الرحمة ولاسرهم الصبر والسلوان

منطقة المنصورة الازهرية

التوجيه الشرعى والعربى يواسى الاستاذ عبدالمجيد الزقاقى الموجه الاول بالمنطقة لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

توجية اللغة العربية بالدقهلية

ينعى كل من الاستاذ عبدالحليم الخريبى الموجه السابق بالمنزله ووالد الاستاذ عبدالبار مطر الموجه بادارة طلخا للفقيدين الرحمة

مدارس نوسا البحر الابتدائية

يشاطرون السيده امال حمزة الحلو مديرة الثورة ١ الاحزان لوفاة زوجها

الاستاذ مصطفى زكى سعيد

وكيل المنصورة الثانوية الصناعية للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عزاء واجب

اللجنة النقابية للعاملين بمؤسسة دار التحرير للطبع والنشر تنعى بمزيد من الاسى والحزن فى وفاة الزميل العزيز المرحوم الحاج .

حسين محمد عبدالله

بقسم التحصيل بشركة الاعلانات المصرية وللفقيد الغالى الرحمه وللاسره جميعا خالص العزاء .

نقابة المعلمين بحلوان

تواسى الزميلة بهية . سعيد المدرسة بعمر ابن الخطاب لوفاة شقيقتها للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الوحدة المحلية ببرمبال تشاطر المهندس عباد حسن عباد لوفاة خالة ومحمد شلبى لوفاة عمه وعبدالحميد عثمان لوفاة عمته واسامة ابو جمعة لوفاة والده ومحمد عابد لوفاة خالة للفقداء الرحمة

اسرة مدرسة الشهيد عارف بكفر الزيات تنعى الزميل فتحى الوجيه له الرحمة وللاسرة خالص العزاء

العاملون بالادارة الزراعيه برشـيد

ينعون والد الزميله احلام شلبى .

الادارة الصحيه بمطوبس

تشاطر الزميل رزق سويدان الاحزان لوفاة والدته للفقيده الرحمه والمغفرة .

مدرسة سعد شتا بدسوق

تواسى الزميل عبدالسلام اباظه لوفاة والده للفقيد الرحمه وللاسره العزاء .

مجلس شعبى مركز المنزله

الرئيس والوكيل والاعضاء يشاطرون الزملاء السيد البواب لوفاة شقيقه والتميمى البياع لوفاة قريبه ومحمود عبدالوهاب لوفاة ابن عمه للاسره والاهل خالص الصبر والسلوان .

مدرسة الحسينى عبدالملك ١ بالبدالية هيئة التدريس والعاملون بالمدرسة يشاطرون الاستاذ عبدالمعبود ابراهيم على مدير المدرسة لوفاة والده

شـكر واجـب

يتقدم المحاسب

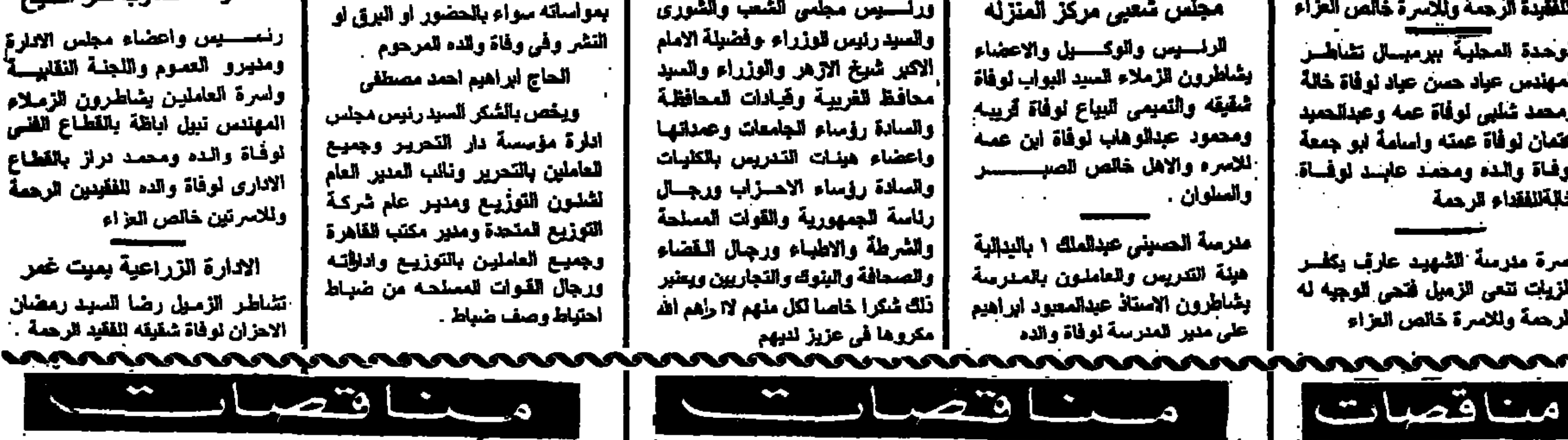
عبدالحكم عبدالمجيد جميل

رئيس مجلس ادارة الشركة العقارية التجارية الاسلامية ورئيس مجلس ادارة نادى طنطا الرياضى واسرة المغفور لها السيدة

سامية عبدالرحمن المغربل

بوافر الشكر والامتنان لكل من تفضل بمواساتهم فى مصابهم الاليم بالحضور والنشر والبرق ويخصون بالذكر السيد رئيس الجمهورية ورئيس مجلسى الشعب والشورى والسيد رئيس الوزراء وفضيلة الامام الاكبر شيخ الازهر والوزراء والسيد محافظ الغربية وقيادات المحافظة والسادة رؤساء الجامعات وعمداتها واعضاء هيئات التدريس بالكليات والسادة رؤساء الاحزاب ورجال رئاسة الجمهورية والقوات المسلحة والشرطة والاطباء ورجال القضاء والصحافة والبنوك والتجاريين ويعتبر ذلك شكرا خاصا لكل منهم لا اراهم الله مكروها فى عزيز لديهم

شكر وذكرى الاربعين



يتقدم لطفى ابراهيم احمد بشركة التوزيع المتحدة بالشكر لكل من تفضل بمواساته سواء بالحضور او البرق او النشر وفى وفاة والده المرحوم

الحاج ابراهيم احمد مصطفى

ويخص بالشكر السيد رئيس مجلس ادارة مؤسسة دار التحرير وجميع العاملين بالتحرير ونائب المدير العام لشئون التوزيع ومدير عام شركة التوزيع المتحدة ومدير مكتب القاهرة وجميع العاملين بالتوزيع وادارته ورجال القوات المسلحه من ضباط احتياط وصف ضباط .

وستحى ذكرى الاربعين مساء السبت ١٩٨٩/٩/٢٣ بتلاوة القران الكريم دار المناسبات بمسجد نور الهدى بالشيخ رمضان

دار المعلمين والمعلمات بفارسكور ادارة الدار تشاطر الاستاذة اجلال كيرة الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة

قسم خامس مركز دمنهور التعليمى . موجه ومديرى ونظار ومدرسى مدارس القسم يشاطرون السيدة زينب برغش ناظرة مدرسة السلانقلى لوفاة زوجها

شركة مضارب كفر الشيخ

رئيس واعضاء مجلس الادارة ومديرو العموم واللجنة النقابية واسرة العاملين يشاطرون الزملاء المهندس نبيل اباظة بالقطاع الفنى لوفاة والده ومحمد دراز بالقطاع الادارى لوفاة والده للفقيدين الرحمة وللاسرتين خالص العزاء

الادارة الزراعية بميت غمر

تشاطر الزميل رضا السيد رمضان الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة .

إعلانات صغيرة

مـزادات

محافظـة الدقهلية

بيع بالمزاد العلنى

جلسة السبت ٨٩/٩/٣٠ الساعة ١٢ ظهرا بقاعة الاجتماعات بالمحافظة سيارات ملاكى وبيك اب وميكروباص ونقل وقلاب وجيب وموتوسيكلات وجرارات ولنشات ورفاصات ومجموعات كهرباء ورفع وطلمبات ومشغولات حديدية مواسير ومقطورات وابواب وشبابيك ومواتير واجولة خيش واشجار واصناف اخرى عديدة تطلب كراسة الشروط للمعاينات مقابل ١٠ ج من مراقبة الشئون المالية بالمحافظة تأمين دخول المزاد ٥٠٠ جنيه تقديم صورة من البطاقة الضريبية لدخول المزاد والخبير المثمن والمصفى القضائى



ت : القاهرة ٧٥٣١٤٣ - ٧٦٧٣٠٣

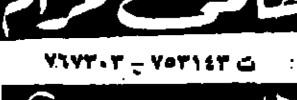
تعديل شركات

بموجب عقد تعديل غرض شركه ميرفو المصاعد مسجل بمحكمة الجيزة الابتدائية تحت رقم ١٠٩٩/٨٩ بتاريخ ١٩٨٩/٩/١٩ م .

تم تعديل غرض الشركة الى استيراد المصاعد بكافة أنواعها والتوكيلات التجارية والاستيراد والتصدير .

شركة مصر لأعمال الاسمنت المسلح

تعلن عن بيع بالمزاد العلنى جلسة الاثنين ١٩٨٩/١٠/٩ الساعة ١٢ ظهرا بالمخازن الرئيسية بالاميرية قطع غيار معدات وسيارات جديدة سيارات نقل ماجيروس وقلاب ونصر وتاترا وماكينات ديزل وبنزين ومحركات وخلاطات وموتورات وطلمبات واوناش ولوادر وهزازات وجرارات واخشاب كمر وحفار حديد فضلات ومصنفات حديدية وكاوتش خارجى وداخلى وبراميل واشياء اخرى الدخول بالبطاقة الضريبية والتأمين ٥٠٠ ج تطلب كراسة الشروط المعاينات من مكتب الخبير المثمن والمصفى القضائى



ت ٧٥٣١٤٣ - ٧٦٧٣٠٣

●●●

للبيع بالمزاد اليوم والجمعة والسبت ٦ مساء بصالة فيكتوريا للمزادات ٢٨ ش الامير لالى مصطفى عبدالرحمن خلف نادى النصر مصر الجديدة موبليات وتحف وسجاد وتحف خبير فؤاد بسيونى ٢٤٤٥٩٩٠

مـزادات

شركة مصر التأمين

تعلن عن بيع بالمزاد العلنى

جلسة الثلاثاء ٨٩/١٠/١٠ الساعة ١٢ ظهـرا

بمقر ادارة الشركة

٤٤ أ شارع الدقى - الجيزة

٣٠٠ طن صفيح كهربى واجهزة كهربائية وادوات منزلية ومسنى ومكونات واجزاء سيارات ومركزات اعلاف وجرافيت وصندوق تروس مصعد ماركة لوهير الالمانى واشياء اخرى عديدة تأمين دخول المزاد ٥٠٠٠ جنيه يستكمل الى ٣٥٪ بالجلسة تطلب الشروط والمواصفات للمعاينات مجانا من الخبير المثمن والمصفى القضائى

ت ٧٥٣١٤٣ - ٧٦٧٣٠٣

للبيـع

شركة الفيوم الوطنية لامن الغذائى ش.م.م

خاضعة لاحكام القانون ٤٣ لسنة ١٩٧٤ سجل تجارى رقم ٢٥٤١٦ الاستثمار تعلن الشركة تنفيذا لنص المادة ٨ من النظام الاساسى للشركة عن بيع اسهم المتخلفين عن سداد الاقساط المستحقة عليهم فى راس المال وعددها ١٢٥٠٠٠ سهم بالشهادة رقم ٨ بالعملة المصرية وذلك بجلسة المزاد العلنى ببورصة الاوراق المالية ٤ أ شارع الشريفين بالقاهرة الساعة ١٢ ظهر الاربعاء ١٩٨٩/١٠/١١ بمعرفة مكتب السمسار فؤاد شاهين وشركاه

●●●

محكمة الزيتون الجزئية دائرة الاحد بيوع إعلان عن إيداع قائمة شروط البيع فى الدعوى رقم ٢٠٣ لسنة ١٩٨٩ بيوع الزيتون بتاريخ ١٩٨٩/٣/٣٠ أودعت قائمة شروط البيع للدعوى المذكورة كطلب السيدة إحسان بيومى فرج الله وآخرين ضد أحمد بيومى فرج الله وآخرين وتحددت جلسة ١٩٨٩/٥/٢١ لنظر الاعتراضات وجلسة ١٩٨٩/٧/٨ للبيع عند عدم الاعتراضات وتداولت الدعوى بالجلسات الى أن تأجلت لجلسة ١٩٨٩/١٠/٨ للنشر عن الايداع والعقار المطلوب بيعه عبارة عن كامل أرض وبناء العقار رقم ٥١ عطفة فرج الله من شارع الرشيدى عزبة العقاد قسم المطرية محافظة القاهرة والبالغ مساحته ٦٥ متر مربع والمكون من ثلاث طوابق بالطوب الاحمر والموضح الحدود والمعالم بقائمة شروط البيع وسيباع العقار بثمن أساسى قدره ٩٠٣٠ تسعة آلاف وثلاثون جنيها فعلى راغبى الشراء الحضور بالزمان والمكان المحددين .

مناقصات

محافظة كفر الشيخ

الوحدة المحلية لمركز ومدينة كفر الشيخ

تطرح الوحدة فى مناقصات عامة بين شركات ومقاولى القطاعين العام والخاص خطة استثمارات الفصول الدراسية للتربية والتعليم للعام المالى ١٩٩٠/٨٩ طبقا للبيان التالى :

أولا : فصول المجموعة الاولى :

وتشمل انشاء مدرسة ابتدائية بكفر الشيخ عبارة عن عدد ٨ فصول وادارة ودورة مياه أرضى وعلوى وانشاء جناح بالتربية الخاصة بكفر الشيخ عبارة عن عدد ٦ فصول أرضى وعلوى

جلسة يوم الاحد

١٩٨٩/١٠/٢٢

ثانيا : فصول المجموعة الثانية :

وتشمل انشاء عدد ٨ فصول وورش ومخازن أرضى وعلوى بمدارس سعد زغلول والسعيدية الاعدادية والاعدادية الجديدة والثانوية الصناعية بنات بكفر الشيخ

جلسة يوم الاحد

١٩٨٩/١٠/٢٢

ثالثا : فصول المجموعة الثالثة :

وتشمل انشاء معمل أرضى وادارة ودورة مياه وعدد ٨ فصول علوية بمدرسة كفر الشيخ الثانوية الصناعية خمسة سنوات

جلسة يوم الاثنين

١٩٨٩/١٠/٢٣

رابعا : فصول المجموعة الرابعة :

وتشمل انشاء عدد ٥ فصول أرضى وعلوى وعدد ٢ دورة مياه بمدارس عزبة الشيخ وبلشاشة ومحطة القصب وأريمون

جلسة يوم الاثنين

١٩٨٩/١٠/٢٣

خامسا : فصول المجموعة الخامسة :

وتشمل انشاء عدد ٣ فصول أرضى وعلوى ومعمل عينه بالروضة الخليلية ومسير الاعدادية والثانوية

جلسة يوم الثلاثاء

١٩٨٩/١٠/٢٤

سادسا : فصول المجموعة السابعة :

وتشمل انشاء عدد ٧ فصول أرضى وعلوى بمدارس المرابعين والخادمية الابتدائية والاعدادية

جلسة يوم الثلاثاء

١٩٨٩/١٠/٢٤

وتطلب كراسات الشروط والمقايسات لكل مجموعة من عقود الوحدة يوميا فى المواعيد الرسمية على طلب مدموغ نظير سداد قيمة النسخة وقدره عشرون جنيها

وتقدم العطاءات باسم السيد/وكيل اول الوزارة رئيس مركز ومدينة كفر الشيخ حتى الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم المحدد لفتح المظاريف الموضح قرين كل مجموعة على ان يرفق بكل عطاء التأمين الابتدائى بنسبة ١٪ من اجمالى كل عطاء وصورة البطاقة الضريبية وبطاقة مكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص ولن يلتفت للعطاءات التى ترد بدون التأمين الابتدائى المطلوب او بعد الموعد المحدد لفتح المظاريف

مناقصات

شركة مضارب رشيد احدى

شركات هيئة القطاع العام للمضارب وتسويق الارز

تعلن عن

قبول طلبات متعهدين لتوزيع انتاج مصنع المكرونه بالعامرية بمحافظات ومراكز ومدن الوجة القبلى

تعلن الشركة عن فتح باب قبول الطلبات من الراغبين فى التعاقد عن هذه العملية على أن يوضح مقدم الطلب نوع النشاط المتعامل فية واقراره بقبول شروط الشركة لقواعد المعاملات الموضوعة فى هذا الشأن والتزامة بسداد التأمين وان يرفق مع الطلب صورة من السجل التجارى صورة من البطاقة الضريبية وصورة من رخصة المحل وذلك فى موعد غايته ثلاثون يوما من تاريخ النشر مع الوضع فى الاعتبار انه سيتم اختيار اكفأ العناصر المتقدمة بعد التحرى عنها

مناقصات

اعلان رقم «١» لسنة ١٩٨٩

شركة رمسيس الزراعية

احدى شركات القطاع العام

٨ ميدان اسوان - العجوزة

ت : ٣٤٧١٩١٣

تعلن الشركة عن مناقصة انشاء استراحة بمقر المزرعة بصحراء بلبيس طبقا للشروط المدرجة فى المزرعة حيث جلسة المناقصة ظهر يوم ١٩٨٩/١٠/٨

إعلانات قضائية

تعلن جلدان يوسف صديق رشوان انه تحددت جلسة الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٩/٢٧ الساعة ١١ صباحا بدار القضاء العالى بشارع ٢٦ يوليو بالقاهرة لنظر الاعتراض رقم ١٦ لسنة ١٩٨٩ وقف رشوان باشا عبدالله فعلى ذوى الشأن الحضور بهذه الجلسة

اخطـارات

ادارة المساحة بكفر الشيخ

تعلن مصلحة المساحة بأنه قد صدر قرار وزارى بتخصيص أرض مشروع تحويل مسقة الركن الخصوصية الى ترعة عمومية ٥٧٤ رى للمنافع العامة ونشر الوقائع المصرية عدد ٢٣٨ بتاريخ ٨٩/١٠/١٦ وتطبيقا للمادة ٦ من القانون رقم ٥٥٧ لسنة ١٩٥٤ بشأن نزع ملكية العقارات اللازمة للمنفعة العامة تعلن مصلحة المساحة بأنها ستقوم بعرض الكشوف والخرائط المشتملة على البيانات الخاصة بالممتلكات اللازمة لهذا المشروع فى المدة من ٨٩/٩/٢١ الى ٨٩/١٠/٢٠ وذلك فى الاماكن الاتية :

١ - ادارة نزع الملكية والقضايا والتسجيل بشارع عكاشة بالجيزة بالدقى

٢ - مكتب تفتيش المساحة كفر الشيخ

٣ - مقر العمودية بقرى الحصفة الرصيف مركز الرياض محافظة كفر الشيخ

فعلى جميع من يهمهم الامر الاطلاع على الكشوف والخرائط المذكورة خلال المدة المحددة وذلك للتحقق من قيد حقوقهم بها أو الاعتراض على اية بيانات تتعلق بهم

مع العلم بأنه اذا انقضت المدة القانونية دون تقديم اى اعتراضات اصبحت البيانات المذكورة نهائية طبقا للقانون ٨٩/٦٠٥

●●●

ادارة المساحة بكفر الشيخ

تعلن مصلحة المساحة بأنه قد صدر قرار وزارى بتخصيص أرض مشروع انشاء محطة محولات الزاوية رقم ٦٦ كهربة الجمهورية للمنافع العامة ونشر بالوقائع المصرية عدد ٣٢ بتاريخ ٨٩/٢/٦ وتطبيقا للمادة ٦ من القانون رقم ٥٥٧ لسنة ١٩٥٤ بشأن نزع ملكية العقارات اللازمة للمنفعة العامة تعلن مصلحة المساحة بأنها ستقوم بعرض الكشوف والخرائط المشتملة على البيانات الخاصة بالممتلكات اللازمة لهذا المشروع فى المدة من ٨٩/٩/٢١ الى ٨٩/١٠/٢٠ وذلك فى الاماكن الاتية :

١ - ادارة نزع الملكية والقضايا والتسجيل بشارع عكاشة بالجيزة بالدقى

٢ - مكتب تفتيش المساحة كفر الشيخ

٣ - مقر العمودية بقرى الكفر الشرقى مركز الحامول محافظة كفر الشيخ

فعلى جميع من يهمهم الامر الاطلاع على الكشوف والخرائط المذكورة خلال المدة المحددة وذلك للتحقق من قيد حقوقهم بها أو الاعتراض على اية بيانات تتعلق بهم

مع العلم بأنه اذا انقضت المدة القانونية دون تقديم اى اعتراضات اصبحت البيانات المذكورة نهائية طبقا للقانون

٨٩/٦٠٤

شركة القاهرة للزيوت والصابون

٦ ميدان الفلكى / القاهرة

تعلن عن طرح المناقصات العامة الآتية :

١ - مناقصة عامة رقم ٨٩/٢٨ بشأن عملية العزل الحرارى لمواسير البخار أقطار مختلفة لجميع مصانع الشركة جلسة فض المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاربعاء الموافق ٨٩/١٠/١٨ تأمين إبتدائى قدره ألف جنيه قيمة الكراسة عشرين جنيها .

٢ - إعادة المناقصة العامة رقم ٨٩/٢٠ بخصوص عملية مراشمة ودهان الهياكل المعدنية بجميع مصانع الشركة جلسة فض المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الخميس الموافق ٨٩/١٠/١٩ .

تأمين إبتدائى قدره ألف جنيه يزاد إلى ٥٪ فى حالة رسو العطاء قيمة الكراسة عشرة جنيهات .

●●●

شركة القاهرة للزيوت والصابون ٦ ميدان الفلكى القاهرة

تعلن عن طرح المناقصات العامة الاتية :

١ - مناقصة عامة رقم ٨٩/٢٩ بخصوص توريد ١٤٥٠٠ بكرة سوليت لمصنع صابون غمرة جلسة الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ٨٩/١٠/٢٣ تأمين ابتدائى قدره الف جنيه قيمة الكراسة عشرة جنيهات

٢ - مناقصة عامة رقم ٨٩/٣٠ بخصوص توريد سيور ناقلة لمصنع القناطر الخيرية جلسة الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاربعاء الموافق ٨٩/١٠/٢٥ تأمين ابتدائى قدره الفين جنيه قيمة الكراسة عشرون جنيها

٣ - مناقصة عامة رقم ٨٩/٣١ بخصوص اعمال البياض والدهان لمبنى مصنع غمرة جلسة الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الخميس الموافق ٨٩/١٠/٢٦ تأمين ابتدائى قدره ثمانمائة جنيه قيمة الكراسة عشرة جنيهات

●●●

محافظة دمياط

الديوان العام

مناقصة رقم «٣»

تعلن المحافظة قسم الانقاذ النهرى عن حاجتها الى دائرة تلفزيونية مغلقة وباتتون حمولة ٥ طن جلسة فتح المظاريف الاثنين ٩ اكتوبر ١٩٨٩ الساعة ١٢ ظهرا تطلب كراسة الشروط من قسم المشتريات نظير خمسة جنيهات ويصحب العطاء تأمين ابتدائى ٢٪ والقانون ٩ لسنة ١٩٨٣ متمم للشروط

مناقصات

وزارة الاشغال والموارد المائية

الادارة العامه لرى الجيزه

تقبل العطاءات بمبنى الادارة العامه لرى الجيزه (١٣ ش مراد بالجيزه) لغاية الساعة الثانية عشر ظهرا عن عملية توسيع كوبرى ابوحمد على مصرف الليبنى كيلو ١٥.٨٠٠ خصما على حساب الوحدة المحلية بالناصريه وانشاء كوبرى على ترعة الزمر كيلو ٤.٩٦٠ خصما على حساب الوحدة المحلية لمدينة الجيزه جلسة يوم الاحد الموافق ١٩٨٩/١٠/٢٢ نظير مبلغ ٥٠ ج بخلاف اجرة البريد والمصاريف الادارية بواقع ٢٠٪ من ثمن العطاء على ان يكون العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى قدره ١٪ من جملة العطاء يكمل الى ٥٪ تأمين نهائى فى حالة اعتماد العملية ويراعى ان يكون العطاء وجملته غير مشروطه بأية شروط او بنود وغير مرتبط بأى اعمال اخرى وكل عطاء يخالف ذلك للادارة الحق فى استبعاده وعدم الالتفات اليه وعلى مقاولى القطاع الخاص تقديم شهادة القيد بمكتب سجل مقاولى القطاع الخاص وبيان سابقة اعمال مع ارفاق صورة فوتوغرافيه من البطاقة الضريبية وسوف لايلتفت لاى عطاء غير مستكمل البيانات بعاليه .

٨٩/٦٩٩

عقـارات

تعلن مأمورية الجيزة للشهر العقارى بانه قد تحدد يوم الاحد الموافق ١٩٨٩/١٠/٨ موعدا لعمل محضر تحقيق وضع يد بالطبيعة للمرحوم محمد افندى ناجى ومن بعده ورثته وذلك عن حصة قدرها ٤ ط بالمشاع فى مسطح العقار ١٨ أ ع حارة عناية سابقا ٢٠ تنظيم حارة اليتيم حاليا ومسطحه ١١٧.٦٠ م٢ وكذا ١٨ ب ويأخذ ٢٢ تنظيم على حارة عناية سابقا اليتيم حاليا ومسطحة ٥٦.٤٣ م٢ وكذا قطعة ١٨ ج عبارة عن مدخل للعقارين ١٨ أ ، ١٨ ب ومسطح ٦.٠٥ م٢ وجميعها بحوض السكين ١٩ بزمام ناحية الجيزة والدقى قسم ومحافظة الجيزة وعلى المعترض ان يتقدم باعتراضه خلال خمسة عشر يوما من تاريخ النشر مؤيدا بالمستندات او اثناء عمل المحضر .

تفليسات

اشهرت محكمة اسكندرية الابتدائية افلاس احمد ابو الفضل صديق وحدد يوم ٨٨/٥/١٦ للتوقف عن الدفع واجتماع الدائنين بالمحكمة السبت ١٩٨٩/١١/١١ وكيل الدائنين اسماعيل عشرى المحامى

●●●

اشهرت محكمة اسكندرية الابتدائية افلاس محمد السعيد وحدد يوم ٨٨/١٢/٢١ للتوقف عن الدفع واجتماع الدائنين بالمحكمة السبت ١٩٨٩/١١/١٨ وكيل الدائنين اسماعيل عشرى المحامى

مناقصات

محافظة كفر الشيخ

رئاسة مركز سيدى سالم

تعلن عن طرح عملية استكمال معهد سيد سالم الابتدائى الازهرى ظهر يوم ١٩٨٩/١٠/١٥ بين مقاولى القطاعين العام والخاص وتسحب كراسة الشروط من ادارة العقود بالوحدة بعد سداد الثمن وقدره عشرون جنيها ويرفق بالعطاء تأمين ابتدائى ١٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء وكذا صورة البطاقة الضريبية والاعمال المتكاملة وسابقة الاعمال والقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الاعلان .

●●●

شركة النصر للهندسة والتبريد كولدير سابقية مكى الجيزة

ادارة المشتريات المحلية

تعلن الشركة عن طرح مناقصة عامة رقم ٩٠/٨٩/١١ بين موردى القطاع العام والخاص للاتى :

مجموعة مواد دعاية واعلان للعام الجديد على ان يقوم الموردين المتقدمين بتقديم عينات من مبتكراتهم يتم الاختيار منها بمعرفة الشركة

تسحب كراسة الشروط من مقر الشركة بالعنوان عالية مقابل ٢٠ جنيه

تحدد فتح المظاريف يوم السبت ٨٩/٩/٣٠ الساعة ١٢ ظهرا

يسدد تأمين ابتدائى مقداره ٣٠٠ جنيه يزاد الى ١٠٪ من قيمة البنود التى يتم ترسيتها بعد ذلك ولن يلتفت للعطاءات الغير مصحوبة بالتأمين

ترسل العطاءات داخل مظروف مغلق باسم السيد المحاسب رئيس القطاع التجارى بالعنوان عالية

دراسـات

اعلان رقم «١» لسنة ١٩٨٩

وزارة الزراعة واستصلاح الاراضى

مشروعات شباب الخريجين

يعلـن

مشروع صوب شباب الخريجين

السوق الاوروبية المشتركة بالتعاون مع مشروع الزراعات المحمية هيئة الاغذية والزراعة

عن عقد دورات تدريبية فى الزراعات المحمية مدة الدورة ٣٠ يوما بنظام اليوم الكامل وذلك طبقا للجدول التالى ١٩٩٠/١٩٨٩

رقم تاريخ الاختبار وتاريخ بدء الدراسة

١ - ١٤ اكتوبر ٢٨ اكتوبر لخريجى الكليات والمعاهد الزراعية

٢ - ١٨ نوفمبر ٢ ديسمبر لغير خريجى الكليات والمعاهد الزراعية

٣ - ٢٣ ديسمبر ٦ يناير لخريجى الكليات والمعاهد الزراعية

٤ - ٦ يناير ١٠ فبراير لغير خريجى الكليات والمعاهد الزراعية

٥ - ١١ فبراير ٥ مايو لخريجى الكليات والمعاهد الزراعية

٦ - ١٨ مارس ٩ يونية لغير خريجى الكليات والمعاهد الزراعية

ويشترط فى المتقدم ان يكون من شباب الخريجين الحائزين للاراضى الموزعة من قبل الدولة

وعلى المتقدم ان يتقدم فى التواريخ المحددة سابقا ومعه الشهادة الدالة على المؤهل والبطاقة الشخصية ومايفيد حيازته لمساحة من الاراضى الممنوحة لشباب الخريجين وذلك الى الادارة المركزية لشئون مكتب الوزير لاستصلاح الاراضى شارع النور بجوار نادى الصيد الدقى من ٩ ص الى ٥ م وقد تمنح تسهيلات فى الاقامة لغير قاطنى محافظات القليوبية والقاهرة والجيزة

ويعتبر الحصول على شهادة التدريب هى الشرط الاول لامتلاك وحدة للزراعات المحمية بتسهيلات من السوق الاوروبية المشتركة

تعلـــن

شركة مطاحن جنوب اسكندرية عن تأجيل موعد الفض للمناقصة العالمية ٨٩/١ الخاصة بتطوير وزيادة القدرة الى ١٥٠ طن يوم لمطحن نوفل الى ١٩٨٩/١٠/٣١ بدلا من ١٩٨٩/١٠/٣

الشركة المتحدة للاسكان والتعمير

احدى شركات هيئة القطاع العام للاسكان

٩٥ طريق ٢٦ يوليو عمارة برج السلسلة اسكندرية

تتيح لك فرصة للحصول على وحدة سكنية ٤ حجرات وصالة او ٣ حجرات وصالة باجمل موقع بمنطقة السيوف

— الاسعار محددة ونهائية

— مقدم الثمن ٥٠٪ والباقى على عشر سنوات

— اولوية الحصول على الشقة بالاولوية سداد المقدم

— الوحدات جاهزة للتسليم فورا

للاستعلام :

برجاء الاتصال بالادارة العامة للشئون العقارية بمقر الشركة

ت : ٤٨٢٠٣١٧ - ٤٨٢٩٥٨٥

تعلـن

شركة مطاحن جنوب اسكندرية ٨٠ طريق الزعيم جمال عبدالناصر - اسكندرية

عن طرح المناقصة رقم ٨٩/٢٨ الخاصة بتوريد فوارغ دقيق مستعملة والمحدد لها ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٩/١٠/٢١

تقدم العطاءات لسكرتارية الشركة بالعنوان عالية داخل مظاريف مغلقة ومصحوبة بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء

ويمكن سحب كراسة الشروط من خزينة الشركة نظير مبلغ مائتان جنيها

لن يلتفت الى العطاءات التى لاتقدم على كراسة الشروط او ترد بعد الميعاد أو بدون تأمين أو بخطاب ضمان مشروط بتحفظات

الهيئة العامه للصرف الصحى

لمحافظة الاسكندرية

١٢١ ش محمد شفيق غربال - ارشميد سابقا

الشاطبى - الاسكندرية

تعلن الهيئة عن طرح المناقصة العامه الاتيه بين مقاولى القطاعين العام والخاص لغاية الساعة الثانية عشر ظهرا يوم السبت الموافق ٨٩/٩/٣٠ .

مناقصة رقم ١٠ ه ٩٠/٨٩ —

مشروع مد شبكات الصرف الصحى واحلال وتجديد واصلاح هبوطات شبكات المجارى بشوارع مختلفة بجميع انحاء المدينة لعام ١٩٨٩

- تطلب كراسات الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمناقصات بالعنوان عاليه بالدور السابع على طلب مدموغ باسم السيد الاستاذ مدير عام التوريد والمخازن مقابل سداد مبلغ ٥٠ (خمسون جنيها) يضاف اليه خمسمائة مليم فى حالة طلبها بالبريد .

ولن يلتفت الى العطاءات الغير ساريه المفعول لمدة شهرين والغير مصحوبة بالاتى :

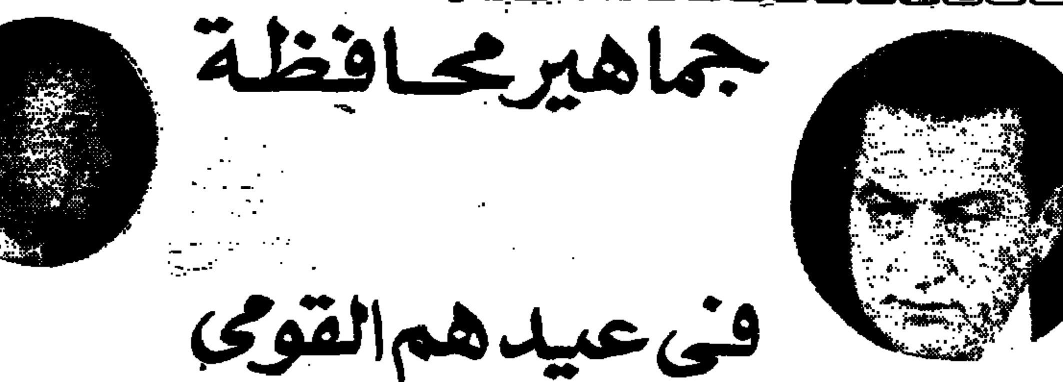
- تأمين ابتدائى بواقع ١٪ يزاد الى ٥٪ عند الرسو على ان تكون الشيكات مقبولة الدفع

- صورة من البطاقة الضريبية صورة من بطاقة مقاولى القطاع العام .

- سابقة اعمال مماثلة للاعمال المطروحه .

والعملية خاضعة للقانون ولائحة المناقصات والمزايدات واى تعديلات تجرى عليها .

جماهير محافظة



فى عيدهم القومى

يؤكدون .. ولاءهم وانتماءهم لمصر الحبيبة بالعمل وزيادة الإنتاج
ويجددون .. العهد والبيعة لقائد المسيرة

ويتقدمون بأصدق التهانى .. للدكتور/ **محمد عادل الهامى** محافظ البحيرة
والقيادات التنفيذية والشعبية..

وفقهم الله إلى ما فيه خير المحافظة ومواطنيها وسدد على طريق البناء خطاهم..

طايل الشبشيرى
مندوب الجمهورية والمساء بالبحيرة ت : ٤٢٠٨٦٠

إنجازات القطاع الزراعى بالبحيرة

الدكتور/ يوسف والى

حققت محافظة البحيرة نتيجة رائعة وطفرة هائلة فى مجال الإنتاج الزراعى - أشاد بها الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة ودعا جميع المحافظات إلى اتباع نفس النهج الذى انتهجته

محافظة البحيرة فاحتلت المركز الأول

الدكتور/ محمد عبد الحميد خليفة

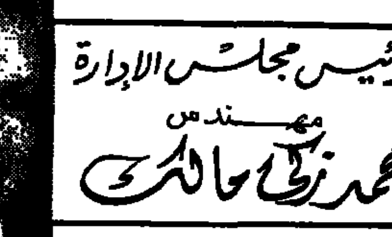
فى إنتاج المحاصيل الرئيسية فى العام الماضى .. ومن أبرز الإنجازات

- تحقيق الانضباط الإدارى : فارتفع أداء العاملين .. وتحققت النهضة
- تطوير الجمعيات الزراعية : بترميم مبانيها وتجميلها .. ووضع خطة لتنمية الأنشطة الإنتاجية والخدمية (المناحل ، تربية الأرانب والدواجن والبط ، تسمين الماشية والأغنام ، تصنيع الأعلاف ، الصناعات الغذائية والألبان ، معارض مستلزمات الإنتاج والتقاوى والأسمدة والمبيدات ، مشروعات نقل الركاب ، مخابز نصف آلية ، مشاغل للفتيات). وذلك بتشغيل رؤوس الأموال المودعة فى البنوك (٨ مليون جنيه) والاستفادة منها لتطوير الأنشطة .
- حماية الأراضى .. بالتعاون بين الزراعة والشرطة لإيقاف مخالفات البناء والتبوير بأسرع وقت ممكن قبل ارتكابها .
- زراعة الأراضى الصحراوية الجديدة ... لأول مرة بالمحاصيل الرئيسية (القمح - القطن - الذرة - عباد الشمس) فى صحراء وادى النطرون والخطاطبة .
- زراعة الهجن الفردية والثلاثية للذرة الشامية فى مساحة ألفى فدان كحقول إرشادية فبلغ إنتاج الفدان أكثر من ٤٠ أردباً
- إنتاج تقاوى البطاطس المحسنة محلياً - ٨ آلاف طن لوقف استيرادها وتوفير العملة الصعبة .
- نجاح مشروع جمع دودة اللوز الأمريكية والجافة .. مما خفض الإصابة بديدان اللوز هذا العام فى مساحة ١٢٥ ألف فدان .
- مشروع رفع كفاية المرأة الريفية فى إنتاج الغذاء .. بتربية الكتاكيت المحسنة وتقديم الأعلاف والرعاية البيطرية وتوعية الفلاحات بأهمية تنظيم الأسرة .
- زراعة البرسيم مخلوطاً بالشعير .. لزيادة كمية محصول العلف
- مركز التدريب الزراعى والتعاونى .. يهدف تدريب جميع العاملين بقطاع الزراعة بالبحيرة والمحافظات الأخرى بجميع مستوياتهم وكذلك جميع العاملين فى المجال التعاونى للارتقاء بالمستوى المهنى والثقافى للقيادات التعاونية وخلق كوادر فنية .
- وقد احتفل القطاع الزراعى بالبحيرة فى بداية شهر سبتمبر بجنى محصول القطن الذى تمت زراعته لأول مرة فى صحراء وادى النطرون وشهد الاحتفال السيد الأستاذ الدكتور/ يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة والسيد الأستاذ الدكتور/ محمد عادل الهامى محافظ البحيرة والسيد الأستاذ الدكتور/ محمد عبد الحميد خليفة وكيل وزارة الزراعة بالبحيرة والقيادات الشعبية والسياسية والتنفيذية وجماهير المزارعين

- عاشت كل يد تبنى .. وتعرق من أجل مصر .



كفر الدوار . بحيرة
رائدة صناعة الحرير والألياف الصناعية



رئيس مجلس الإدارة
مهندس
محمد زكى مالك

مكاتب الشركة : القاهرة ٦ ش عدلى ت: ٣٩١٥٧٦٢/٣٩٠٣٩٦٦/٣٩٠٥٦٣٨
الإسكندرية : شارع سيزوستريس ت: ٤٨٣١٢٤٩
الإدارة والمصانع بكفر الدوار ت: ٤٩٢٠٨٧٦/٤٩٢٠٨٩٦

- **ألياف بولى إستر** — مصر بوليستر
- **خيوط بولى إستر** — بولى مصر
- **خيوط النايلون** : — مصر نايلون
- **ألياف النايلون** : — مصر يلون
- **خيوط الحرير الصناعى** : — مصر ايون
- **ألياف الحرير الصناعى** : — مصر فيبر
- **ورق شفاف عادى وعازل للرطوبة** — مصر وفان
- **غزول الفبران** :

- تحتفظ الشركة بمكان الريادة فى إنتاج الألياف الصناعية بالشرق الأوسط .
- تساير كل جديد مستحدث فى المجال العالمى لهذه الصناعات .. انشئ بها مصنعان .
- مصنع الألياف البولى إستر .. أقيم على مساحة ٢٥ ألف متر مربع .. طاقته الإنتاجية ٢٦ ألف و٢٥٠ طن سنوياً ، يضم ثلاثة خطوط للإنتاج ، خطان للألياف القطنية وخط للألياف الصوفية .
- ومصنع خيوط البولى استر .. أنشئ على مساحة ١٥ ألف متر مربع .. طاقته الإنتاجية ٣٤٥٠ طن سنوياً .. يجرى العمل حالياً لمضاعفة إنتاجه .. ويضم وحدات لتضخيم الخيوط وتصميغها وتسديرها ... تدار العمليات الإنتاجية فى المصنعين من غرفة تحكم مركزى تتحكم فى وحدات التشغيل آلياً ..

معدات التأمين بالمصانع تضم أحدث تكنولوجيا بتكفل سلامة العاملين .

مهندس عزت الطنانى بدمنهور
يهنئ الدكتور الوزير المحافظ واللواء مدير الأمن ورجال الدولة ...
بالعيد القومى للمحافظة

عملية رصف شوارع مدينة إيتاى البارود
تنفيذ السيد أحمد رزق خلاف
عضو مجلس الإدارة

والجمعيات التعاونية الاستهلاكية لمحافظة البحيرة
رئيس مجلس إدارة الاتحاد : محمد أحمد أبو السعد

إبراهيم مرسى الطنطاوى
عملية إنشاء ٢٦٠ وحدة سكنية بسيدى غازى مركز كفر الدوار
ملك بنك التعمير والإسكان
تهنئ الأستاذ الدكتور عادل الهامى محافظ البحيرة
بالعيد القومى

عملية إنشاء ٢٠٠ وحدة سكنية بالمحمودية
ملك بنك التعمير والإسكان
تهنئ الأستاذ الدكتور عادل الهامى المحافظ بالعيد القومى

سمير أبو المكارم وشركاه
١ ش بديع خيرى / مصر الجديدة
عملية إنشاء ٢١٦ وحدة سكنية بدمنهور خلف مبنى المحافظة منخفضة التكاليف
وعملية إنشاء ٢٧٦ وحدة سكنية بمدينة إيتاى البارود
ملك بنك التعمير والإسكان
تهنئ الأستاذ الدكتور عادل الهامى محافظ البحيرة
بالعيد القومى

عملية إنشاء ٤٥٦ وحدة سكنية
بحى الإمام محمد عبده بدمنهور
ملك بنك التعمير والإسكان
تهنئ الأستاذ الدكتور عادل الهامى محافظ البحيرة بالعيد القومى

تهنئ أبناء
محافظة البحيرة

كعلامة بارزة فى تاريخ الشعب المصرى

---

١٢ شارع سوريا - المهندسين

يهنئ الدكتور **محمد عادل الهامى** محافظ البحيرة
وشعب المحافظة الكريم
بمناسبة

وحدات سكنية تم تسليمها : — ١٢١٠ وحدة

- دمنهور .. حى الإمام محمد عبده — ٤٥٦ وحدة سكنية
- رشيد .. حى السلام — ٢٤٠ " "
- إيتاى البارود — ٣٧٤ " "
- الدلنجات — ١٣٠ " "

وحدات سكنية جارى تنفيذها : — ٥٧٦ وحدة

- إيتاى البارود — ١٩٢ وحدة سكنية
- حوش عيسى — ٣٨٤ " "

وحدات منخفضة التكاليف : — ٦٧٦ وحدة

- سيدى غازى مركز كفر الدوار — ٢٦٠ وحدة سكنية
- المحمودية — ٢٠٠ " "
- خلف المحافظة بدمنهور — ٢١٦ " "

ويقدم إنجازاته فى مجال إسكان محدودى الدخل
مشروعات بنك التعمير والإسكان بمحافظة البحيرة